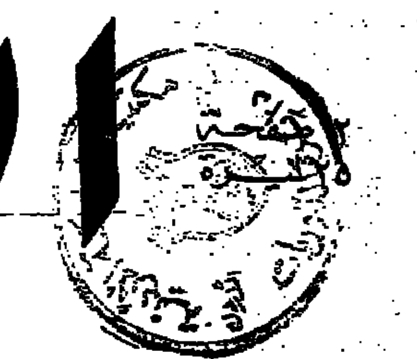


AL-ANWAR

بيروت □ الأحد ١ ايار ١٩٨٨ □ السنة ٢٩ □ العدد ٩٧٧٢

Beyrouth □ 1 Mai 1988 □ 29e Année □ No. 9772

تصدر عن دار الصياد





الحص تمنى جعل الانتخابات منعطفاً نحو السلام

# الحسيني: اللبنانيون يريدون إنهاء الحرب ونرفض اختصار الطوائف بميليشيا أو حزب



شيراك يحيي ناخبيه في احدى جولاته في منطقة بريتاني (رويتر)

غلب النشاط السياسي في البلاد، عشية الاحتفال بعيد العمل والعمال، وبات الوسط السياسي بانتظار وصول الديبلوماسية الاميركية ابريل غلاسبي الى دمشق خلال الـ ٤٨ ساعة المقبلة، بعد محادثاتها في كل من فرنسا والفاتيكان، لتبدأ محاولة اميركية جديدة، للتوفيق بين افكار سورية وطروحات لبنانية، تحملها في ملفها الى العاصمة السورية.

في غضون ذلك، تمنى رئيس الحكومة بالوكالة الدكتور سليم الحص، في رسالة له لمناسبة الاول من ايار ،ان يسجل الاستحقاق الدستوري المقبل، انعطافا طال انتظاره نحو السلام والاستقرار، وقال ان الظروف التي تعيشها البلاد، تتطلب من الجميع اقصى درجات الوعي والتضحية وروح المسؤولية. (نص الرسالة على الصفحة ٢)

وافاد مراسل «الانوار» في بعلبك محمد ابو اسبر ان رئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني جدد امس في البقاع دعوته الى الافادة من فرصة اعادة الدولة على رغم العوائق القائمة، واكد ان اللبنانيين على اختلاف طوائفهم يريدون انهاء الحرب.

وكان الحسيني يتحدث مساء امس، في حفل افطار اقامه ميتم مبرة الامام المهدي في بعلبك على شرفه، حضره النائب عبد المولى امهز، وقائمقام بعلبك مصطفى الاسير وعضو المكتب السياسي لحركة «امل» محمد ابو حمدان وفعاليات روحية وسياسية.

وقال الرئيس الحسيني في كلمته: اود ان اتوجه بالشكر الى اصحاب هذه الدعوة، وان اعبر عن تقديري لما يبذلونه من جهد واحسان. اما لقاؤنا فهو فرصة نغتنمها بحديث صريح ان الشعب ليس حزبا ليحتكر تمثيله او يتحكم بمصيره السياسي هذا او ذاك.

ونرفض ان تختصر اية طائفة مسيحية او مسلمة بحزب او ميليشيا، وقد يظن البعض انه من العصبية، تحويل الشيعة الى حزب، وهذا فخ نقع فيه، فخ التقسيم والفئوية.

واضاف: هذه المحاولات تؤدي الى المزيد من سفك الدماء والانشقاق والارهاب لانهاء الطائفة المزعوم تمثيلها، والى المزيد من الاستقواء بالطوائف الاخرى التي نريد العيش معها، وان الشيعة في لبنان ليسوا ورقة يتلاعب فيها المتلاعبون في هذا النزاع او في تلك المعركة، والورقة التي يجاهدون من اجل تحريرها ليست حقل تجارب او مواقع نفوذ واي تمثيل لطائفة او دفاع عن جماعة يكون بتحويلها الى موقع تجارب ونفوذ بين الدين والسياسة علاقات دقيقة وخطيرة، وهذه العلاقات بدقتها قد تكون مصدر خطر عظيم اذا اردنا ان تكون لها علاقات انسجام

(البقية على الصفحة ٩)

قصف موقع لـ «الكاناك»

## شيراك يرد على ميتران: مزاعمه ليست سوى اكاذيب

نفى رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك في غضب امس السبت انه تجاوز القضاء الفرنسي ليبرم صفقة سرية مع ايران.

وقال شيراك الذي ينافس الرئيس فرانسوا ميتران في انتخابات الرئاسة ان مزاعم الرئيس الفرنسي بهذا الشان في برنامج تلفزيوني الخميس الماضي ليست سوى اكاذيب.

وكان الرئيس ميتران قد اتهم شيراك بالسماح للسيد وحيد جورجي الايراني المشتبه في تورطه في هجمات بالقنابل في باريس عام ١٩٨٦، بمغادرة فرنسا، على الرغم من معرفته ان جورجي الذي كان يعمل مترجما في السفارة الايرانية متنب في عمليات التفجير.

والافرج عن جورجي فجأة في تشرين الثاني الماضي، بعد ان ظل مختبئا لمدة خمسة اشهر في السفارة الايرانية في باريس وجاء اطلاق سراحه عقب افراج مسلمين اصوليين في بيروت الغربية عن رهينتين فرنسيتين.

واثارت عمليتا الافراج عن جورجي والرهينتين تكهنات واسعة النطاق بان حكومة السيد شيراك ابرمت صفقة سرية مع ايران لضمان اطلاق سراح الرهينتين الفرنسيتين.

ونفى السيد شيراك هذه المزاعم في وقتها، ثم عاد الى مهاجمة الرئيس

(البقية على الصفحة ٩)

الرئيس ميتران يعاين علما للمجموعة الاوروبية قدمه اليه الوزير السابق كريسون (ا ف ب)

اسرائيل ستحدد ردها قريباً

## مبارك يبحث مقترحات اميركية لحسم النزاع على شريط طابا

بحث الرئيس المصري حسني مبارك امس مقترحات اميركية لحسم نزاع حدودي مع اسرائيل على شريط طابا من دون قرار من لجنة تحكيم دولية.

وصرح الدكتور عصمت عبد المجيد، وزير الخارجية للصحفيين بانه اجتمع مع الرئيس مبارك لبحث المقترحات الجديدة التي طرحها السيد ابراهام سوفاير المستشار القانوني في وزارة الخارجية الاميركية بشأن تسوية النزاع.

وكان السيد سوفاير الموجود حاليا في اسرائيل اجتمع مع الدكتور عبد المجيد يوم الخميس الماضي. ويتوقع ان يعود الى القاهرة ومعه رد اسرائيل على المقترحات.

وكان النزاع احيل الى لجنة تحكيم دولية لتصدر قرارا بشانه، ولكن واشنطن تريد تجنب صدور قرار قد يؤدي الى توتر في العلاقات بين اسرائيل ومصر.

وامتنع الدكتور عبد المجيد عن ذكر تفاصيل بشان المقترحات، ولكن مصادر رسمية قالت ان من شانها اعادة سيادة مصر على طابا. وقالت ايضا ان المقترحات تقضي بان تدار الفندق الوحيد في طابا بصورة مشتركة بين مصر واسرائيل مع حصول مصر على ٥١ في المئة من اسهمه. وتسمح مصر مقابل ذلك للزوار الاسرائيليين بالبقاء في المنتجع لمدة ٤٨ ساعة من دون تاشيرة دخول.

وقالت المصادرة ان النقطة التي لم

(البقية على الصفحة ٩)

## آغازاده: فرنسا مسؤولة عن تجميد مشكلة الرهائن في لبنان

اكد وزير النفط الايراني غلام رضا آغا زاده امس السبت في فيينا ان فرنسا هي نفسها المسؤولة عن تجميد مشكلة الرهائن المحتجزين في لبنان بسبب «المنافسات الداخلية».

وقال في حديث صحافي: لقد اعلنا مرارا اننا على استعداد للمساعدة في تسوية هذه المشكلة. واضاف ان فرنسا هي التي تخلق مشاكل لا تسمح بتطور للموقف.

واعرب آغازاده الذي يشارك في مؤتمر «اوبك» في فيينا عن اسفه لموقف فرنسا حيال ايران موضحا انه لا تزال توجد فرص جيدة لاقامة علاقات بين البلدين.

كذلك اعرب عن اسفه لغياب فرنسا في الوقت الذي تبدأ ايران الدخول في مشاريع كبرى مثل انشاء مصافٍ لتكرير النفط، مشيرا الى تعاون طهران مع المانيا الغربية واليابان خصوصا في اوسع نطاق.

واضاف ان فرنسا لم تستفد شيئا بعدم اقامة علاقات طيبة مع بلادي، مركزا على الاهمية الاستراتيجية والجيوسياسية لايران في المنطقة.

واكد آغازاده ان شعبنا ليس لديه مشاكل مع فرنسا، فنحن دولة ليس عليها اي ديون، في حين ان العراق الذي يعتبر شريكا هاما لباريس مدين كبير برغم باريس على اتباع سياسته

فيينا - ا ف ب

### خبير مصري عسكري: اسرائيل تمثل تهديدا لنا لثلاثين عاما

نسب امس الى خبير مصري في الشؤون العسكرية قوله ان اسرائيل ستظل تمثل تهديدا لمصر خلال الاعوام الثلاثين المقبلة على الاقل.

وقال اللواء احمد شوقي الحفني خبير الشؤون الاستراتيجية في اكاديمية ناصر للعلوم العسكرية لصحيفة «الاتحاد» ان الاحداث التي تمر بها المنطقة اظهرت ان التهديد الرئيسي لمصر ياتي من الجبهة الشرقية لها.

وقالت الصحيفة ان اللواء الحفني كان يعلق على افتتاح طريق جديد امس الاول الجمعة بالقرب من شريط طابا الحدودي في شبه جزيرة سيناء.

وقال اللواء الحفني ان هذا الطريق الاستراتيجي جزء من خطة بعيدة المدى تهدف الى التعامل مع التهديدات المحتملة التي تمثلها اسرائيل لمصر خلال السنوات الثلاثين المقبلة.

(ابو ظبي - ر)

قنبلة حارقة على سيارة للمستوطنين

# إصابة فلسطيني بالرصاص في الخليل ودعوة إلى تظاهرات عنيفة اليوم

اعلنت مصادر فلسطينية ان سكانا فلسطينيين ومستوطنين يهودا اشتبكوا في بلدة الخليل في الضفة الغربية امس السبت بعد ان ادى القاء قنبلة حارقة الى اصابة خمسة اسرائيليين.

وقالت المصادر ان نحو ١٠٠ مستوطن يهودي مسلح توجهوا في سيارات الى الخليل واطلقوا الرصاص فاصابوا رجلا فلسطينيا بجروح. وقالت ايضا ان المستوطنين استولوا على مدرسة.

وذكر متحدث عسكري انه حدثت مواجهة بين سكان الخليل الفلسطينيين ومستوطنين يهود مسلحين من بلدة «كريات اربع» المجاورة وان وحدة من الجيش فضت الاشتباك وتابع ان فلسطينيا اصيب بعيار ناري وجرح وصل الى مستشفى في الخليل لكن لم يمكنه تاكيد من اطلق عليه الرصاص.

وقالت مصادر عربية ان تقارير ذكرت ان خمسة اسرائيليين اصيبوا بجروح في الخليل بعد ان القى فلسطينيون قنبلة حارقة على سيارتهم في وقت مبكر امس.

وقالت المصادر ان سكانا من الخليل اصابوا شرطيا حدوديا بجروح عندما القوا حجرا عليه، وحطموا نوافذ سيارتين يمتلكهما مستوطنون. وقد عاد المستوطنون الى الخليل ليشتبكوا مع الفلسطينيين في وقت لاحق امس.

وقال شهود عيان ان الاسرائيليين قفزوا من السيارة وقد اشتعلت النيران في ثيابهم ولم يتمكن الجيش من تاكيد الحادث. وذكرت مصادر طبية ان صبيين فلسطينيين اصيبا برصاص القوات الاسرائيلية في اشتباكات في نابلس. واكد الجيش اصابة شخص واحد.

وقال متحدث باسم الجيش انه لم يصب احد بأذى عندما القى فلسطينيون حجارة بالقرب من جنين.

وقالت المصادر الفلسطينية ان السكان اقتلعوا اعمدة كهرباء يستخدمها الجيش الاسرائيلي لانارة مخيم العروق للاجئين بالقرب من بيت لحم.

واضافت قائلة ان الجنود داهموا قرية موسى بالضفة الغربية امس الاول وطاردوا عدة شبان في التلال المجاورة.

وذكر زعماء محليون امس السبت ان الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين يستعدون لصراع طويل وان الهدوء لا يشير الى انتهاء الانتفاضة.

وقالوا ان الانتفاضة تشمل الان وبشكل متزايد، افرادا من الطبقة الوسطى، وانها تغرس جذورها، بعد المرحلة الاولى التي اتخذت شكل تظاهرات يقودها شبان.

وقال السيد حنا سنيورة رئيس تحرير صحيفة «الفجر» العربية اليومية التي تصدر في القدس الشرقية، انه لا يعتقد ان الانتفاضة اخذة في الضعف. واضاف ان الناس يستعدون لصراع بعيد المدى وان الانتفاضة تثبت اقدامها وتتاهب للنضال الطويل الشاق.

ومضى سنيورة يقول ان التجار والعمال الفلسطينيين انضموا بشكل نشط الى الانتفاضة، ردا على القيود الاقتصادية والمالية الصارمة التي تفرضها اسرائيل. واكد ان الانتفاضة تمد جذورها.

وتفرض الحكومة الاسرائيلية قيودا على المبالغ المالية التي يمكن للفلسطينيين ادخالها من الاردن كما

(البقية على الصفحة ٩)

أعلنت تحريف كلام حواتمه

## الديمقراطية: لا خلاف حول الوجود الفلسطيني في لبنان

ذكرت اذاعة «مونتي كارلو» في نشرة الليلة الماضية انها تلقت توضيحا من الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين حول اقوال السيد نايف حواتمة في المؤتمر الصحافي الذي عقده في دمشق يوم الخميس الماضي. وتطرق فيه الى مسالة التواجد الفلسطيني في جنوب لبنان، وما اعلن عن «العزم على اعادة فتح الجبهة مع اسرائيل انطلاقا من الجنوب وبالتعاون مع الحركة الوطنية اللبنانية». واعتبرت الجبهة الديمقراطية انه قد حصل تحريف لكلام حواتمة في هذا الخصوص، وقال الناطق باسم الاعلام المركزي للجبهة «ان حواتمة اكد حرفيا ان الوجود الفلسطيني في لبنان لن يكون ابدا موضع خلاف، بين سوريا والقوى الوطنية اللبنانية والفلسطينية، فحرب المخيمات انتهت كما اعلن نبيه بري وقال الناطق الفلسطيني وهذا ما كان واضحا في تاكيد السوريين اثناء

(البقية على الصفحة ٩)

عرفات وجه «رسالة مهمة» إلى موسكو

## تل أبيب: لا تغيير في سياستنا تجاه جنوب لبنان

افادت وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» ان رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات وجه امس السبت الى القيادة السوفياتية «رسالة مهمة حول التطورات الاخيرة للوضع في المنطقة العربية».

واوضحت «وفا» ان هذه الرسالة سلمت الى السفير السوفياتي في العراق.

من جهة ثانية وصف مستشار رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بسام ابو شريف اللقاءات التي جرت في دمشق بين عرفات وكبار المسؤولين السوريين وفي طليعتهم الرئيس حافظ الاسد بانه كانت ايجابية ودافئة. واضاف «نحن ننتظر الترجمات العملية، سواء في لبنان بالنسبة الى اعادة بناء مخيماتنا او بالنسبة الى قضايا اخرى كانت عالقة في العلاقات السورية الفلسطينية لكننا نامل ان تشهد الايام المقبلة خطوات عملية على هذا الصعيد».

وعن الانتفاضة بعد غياب نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية قال: ان استشهاد القائد «ابو جهاد» خسارة كبيرة للشعب الفلسطيني ولثورتنا ولكن انتفاضة شعبنا ستتصاعد اكثر تعويضا عن هذه الخسارة، وهذا التصعيد هو ما جرى بحثه من قبل قيادة الطوارىء التي يرئسها الاخ ابو عمار والتي تقود المواجهة منذ بداية الانتفاضة في الاجتماعات المكثفة التي عقدت بعد استشهاد القائد «ابو جهاد».

واضاف: ان انتفاضة شعبنا التي تدخل هذا الاسبوع شهرها السادس

(البقية على الصفحة ٩)

اشتباكات ليلية بين «الانقاذ» و «فتح» في مخيم شاتيلا

دارت اشتباكات متقطعة عند الساعة العاشرة من الليلة الماضية، داخل مخيم شاتيلا بين عناصر فلسطينية في جبهة الانقاذ وعناصر اخرى من منظمة «فتح» الموالية للسيد ياسر عرفات واستعملت فيها الاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية، وقد خفت حدتها مع منتصف الليل، وفي وقت جرت فيه اتصالات شارك فيها القادة الفلسطينيون وضباط من القوات السورية لوقف التدهور.

قتيلان بانفجار لغم عائم في الجنوب

ذكرت قوى الامن اللبنانية ان رجلا في الخامسة والاربعين من العمر وطفلا في الثالثة عشرة، قتلا امس في انفجار لغم عائم، حاولت مجموعة من السكان اعادته الى شاطىء صور.

وكانت حركة «امل» التي تسيطر على منطقة صور قد اشارت في الصباح، الى انتشال ستة الغام عائمة زرعتها حسب قولها البحرية الاسرائيلية امام ساحل الناقورة على بعد كيلومتر واحد من الحدود الاسرائيلية اللبنانية.

واوضحت الحركة ان كل لغم يحتوي على مئة كلغ من مادة الـ «تي. ان. تي».

وفي ايلول ١٩٨٧ فجرت حركة «امل» الغاما عدة عائمة اكتشفت قبالة سواحل هذه المنطقة، وثار انذاك جدل بشأن مصدر هذه الالغام.

طائرة أميركية حلقت فوق ايران

## بغداد تهدد باستئناف «حرب المدن» وطهران تنفي قصف مناطق سكنية

قبطان الفرقاطة الاميركية «جاك ويليامس» يطلق النار على «افاعي البحر» في الخليج (رويتر)

وبحار يستلقي على طائرة هيليكوبتر فوق الفرقاطة

هدد العراق باستئناف الهجمات الصاروخية على مدن ايرانية ما لم تتوقف طهران عن قصف بلدات وقرى عراقية.

وقال بيان للقيادة العليا ان جرائم النظام الايراني المتمثلة في مواصلته قصف مناطق سكنية في بلدات وقرى عراقية لن تمر دون عقاب قاس.

ومضى البيان قائلا ان المدفعية الايرانية بعيدة المدى قصفت مناطق سكنية في ميناء البصرة الجنوبي ليلة امس الاول.

وذكر ان البصرة وبلدات حدودية اخرى تعرضت للقصف عدة مرات منذ ٢٠ نيسان عندما اوقف العراق هجماته على المدن الايرانية بموجب هدنة اعلنت من جانب واحد.

وقد نفت ايران امس الاول ان قواتها هاجمت مناطق مدنية عراقية وقالت ان بغداد تبحث عن ذريعة لاستئناف هجماتها على المدن الايرانية.

وقال بيان بغداد ان العراق سيستخدم صاروخه الجديد العباس وهو ارض ارض ويبلغ مداه ٩٠٠ كيلومتر وصواريخ اخرى في مهاجمة طهران ومدن ايرانية اخرى

وقالت وكالة الانباء العراقية امس ان الصواريخ الجديدة يمكنها الوصول الى جميع الموانىء والمرافىء الايرانية في الخليج والمدن الواقعة في عمق الاردن.

(البقية على الصفحة ٩)

«لأنه بث برنامجاً مشوهاً وكاذباً»

## الاردن قرر طرد مراسل شبكة «ان. بي. سي.» الاميركية

اكد مصدر اردني مسؤول ان الاردن قرر طرد مراسل شبكة التلفزيون الاميركية «ان بي سي» في الشرق الاوسط ريك ديفيس، وانه اعطاه امس السبت مهلة اسبوع لمغادرة الاراضي الاردنية.

واشار ديفيس (٥٣ عاما) الى ان مدير عام وزارة الاعلام الاردنية منير درة ابلغه القرار الاردني امس واوضح له ان السلطات الاردنية «مستاءة من عمله خلال الاشهر الاخيرة».

واوضح المصدر المسؤول ان هذا القرار اتخذ بعد ان نبه ديفيس اكثر من مرة، لانه كان «يتصرف في شكل بعيد عن اللباقة الصحافية وعن اداب المهنة».

واضاف المصدر ان ديفيس عرض اخيرا برنامجا مشوها وكاذبا وواضحا في عنصر الاساءة، مشيرا الى ان الادارة العامة لشبكة الـ «ان بي سي» في نيويورك اعلمت رسميا بالعمل المسيء لمراسلها، ازاء الاردن.

واشار ديفيس الذي يقيم في الاردن منذ ثلاث سنوات الى انه سيعين في مركز اخر في تشرين الثاني المقبل. وكان طرد سابقا من ايران في العام ١٩٨٠.

وقال ان وزارة الاعلام الاردنية ابلغته انه سيطرد بسبب عدم الدقة في تغطيته لبعض الاحداث خلال الاشهر الثلاثة الاخيرة وهي لاحداث تتصل اساسا بردود الفعل العربية ازاء الانتفاضة الفلسطينية في المناطق التي تحتلها اسرائيل.

ويغطي «ديفيز» احداث الشرق الاوسط من عمان منذ نقل المكتب الاقليمي لشبكة «ا بي سي» من بيروت الى العاصمة الاردنية قبل ثلاث سنوات.

وقال ان شبكة «ان بي سي» ستعالج قضيته بالاسلوب نفسه الذي عالجت به قضية فليتشر. واضاف قوله سيقدمون احتجاجا رسميا على هذا الاجراء.

(عمان - ا ف ب . ر)

«الانوار» تعود الثلاثاء

لمناسبة عيد العمال تحتجب «الانوار» غدا، وتعود الى الصدور صباح الثلاثاء المقبل.

### «احتواء» الثورة

الرئيس ريغان يفعل في نهاية ولايته الثانية ما لم يفعله في نهاية ولايته الاولى. سنة ١٩٨٤ هرب من بيروت بعد ضربة «ايرانية» للمارينز. وسنة ١٩٨٨ ضرب ايران في الخليج ولم يهرب بل اعاد بعض السفن التي سحبها قبل اشهر موحيا بانه مستعد لتوجيه المزيد من الضربات. والسر في ذلك ليس فقط الفارق بين لبنان وخليج النفط في حسابات اميركا الاستراتيجية. بل هو ايضا التغيير الذي حدث في لبنان والمنطقة تحت مظلة العلاقات المتطورة بين الجبارين.

ومن المفارقات ان اهل الخليج كانوا في طليعة الذين قالوا لادارة الرئيس ريغان ان هربها من بيروت هو الذي زاد في مشاكلهم مع ايران التي تصورت انها ربحت كل شيء وانها تستطيع ان تفعل اي شيء بمن تريد وهم، في عز الحاجة الى الوجود البحري الاميركي، لم يكتموا تخوفهم من ان يتكرر فوق مياه الخليج المشهد الذي رأوه من قبل على شواطىء المتوسط. ومن المفارقات ايضا ما يقال من ان الرئيس ريغان الذي هرب من بيروت خوفا من الفشل في تجديد ولايته، «يصمد» في الخليج من اجل انجاح نائبه جورج بوش في الانتخابات المقبلة في الخريف ذلك ان احدى مشاكل بوش الاساسية هي كونه غارقا حتى اذنيه مع الرئيس ريغان في فضيحة «ايران غيت». ولا سبيل لمحو آثار الفضيحة الا بالتشدد ضد طهران الى حد الصدام العسكري وقمة كل هذه المفارقات ان الاجتماع المهم الوحيد الذي ترأسه بوش في غياب الرئيس ريغان كان الاجتماع الذي جرى في البيت الابيض عام ١٩٨٤ وتقرر فيه سحب المارينز من بيروت. وبالطبع فان بوش اتصل بالرئيس ريغان هاتفيا وحصل على موافقته، ثم تولى صياغة البيان الذي سمي الانسحاب «اعادة انتشار» من الشواطىء الى السفن. ولم يكن الوزير جورج شولتز في الاجتماع بسبب غيابه عن واشنطن، لكنه احتج عليه بعد عودته وقال انه «يوحي بالاستسلام للضغط ويجعل اميركا تبدو غير موثوق فيها بالنسبة الى الاصدقاء والحلفاء».

والظاهر ان ايران لم تعد مخيفة، سواء كانت خائفة من المواجهة العسكرية مع اميركا ام لا. فقد تعرضت خلال اقل من شهر لسلسلة من الهزائم والنكسات العسكرية والسياسية. من انهاء القوة العسكرية لـ «حزب الله» في الجنوب اللبناني على ايدي حركة امل الى مبادرة السعودية لقطع كل علاقاتها مع طهران ووقوف الكويت في وجه التهديدات الايرانية. ومن تحرير الفاو بهجوم صاعق شنه الجيش العراقي والحرس الجمهوري على الجيش الايراني وحراس الثورة الى اغراق او تعطيل نصف القوة الضاربة في البحرية الايرانية بضربة اميركية واحدة. كأن ثورة الخميني فقدت «سحرها» او كأنها لم تعد تستطيع الاعتماد على «ضعف» خصومها وعلى التناقضات المذهلة في حساباتهم والمصالح.

ذلك ان الثورة الاسلامية في ايران استخدمت كل الاسلحة التي في يدها خلال السنوات التسع الماضية. الحرب مع العراق. تهديد دول الخليج. تصدير الثورة الى كل مكان وفي الطليعة لبنان. احتجاز الرهائن. العمليات الخارجية. شراء الاسلحة من اسرائيل. توظيف الوضع الجيوبولتيكي لايران في لعبة التنافس بين الروس والاميركان. طلب الاسلحة ولو في الصين. لعب الورقة الكردية. ممارسة مزيج من البراعة الديبلوماسية ومن استغلال حوادث الخطف لتغيير السياسات الاوروبية والاميركية. وبالطبع استخدام السلاح الاكبر وهو الاصولية كايديولوجية دينية وسياسية قادرة على خلق التيارات في اكثر من بلد وقد نجحت حينا وفشلت حينا اخر لاسباب مختلفة. لكنها وجدت نفسها في النهاية تصطدم بكل شيء. تصطدم بالقومية العربية. وبالوطنية في كل بلد، ثم بالطوائف والمذاهب. كما تصطدم بالجبارين الدوليين واوروبا.

وكل ذلك يمكن ان يبدو مجرد «عقبات» طارئة قابلة للتجاوز حين تكون مصالح الجبارين مستفيدة في الواقع من حصيلة السياسة الايرانية او على الاقل من استمرار حرب الخليج. بصرف النظر عن الكلام الايراني على «الاستكبار» و«الشيطان الاكبر» و«الشيطان الاحمر». فهل بدأ الجباران يشعران بالخطر الجدي على مصالحهما؟ وبالتالي هل بدأت مرحلة «احتواء» الثورة الايرانية؟

الجواب صعب ولو ان كثيرين يقولون ان الجبارين اللذين يستعدان لقمة موسكو يتصرفان على اساس ان «احتواء» الثورة الايرانية صار امرا لا بد منه في مرحلة ما بعد الانسحاب السوفياتي من افغانستان. ولا احد يعرف كيف ترد طهران، ولو ان الانطباع العام هو انها لا تستطيع وقف الحرب مع العراق، ولا الامتناع عن تصدير الثورة الى الاقطار المجاورة. لكن ربح الحرب صار مستحيلا. كما ان تصدير الثورة صار صعبا حتى بالنسبة الى المكان الذي كان يبدو سهلا وهو الجنوب اللبناني.

والعاصفة تتجمع، في لبنان والمنطقة المحيطة به، كما في الخليج.

رفيق خوري

## تخوف شعبي في موسكو من مؤامرة تطيح غورباتشيوف

قالت صحيفة «سوفيتسكايا كولتورا» التي تصدرها وزارة الثقافة السوفياتية ان الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيوف ربما يواجه مؤامرة يديرها مسؤولون بالحزب الشيوعي للاطاحة به.

ونشرت الصحيفة رسالة قالت ان كاتبها قارىء من سيبيريا اعرب فيها عن مخاوف تراود كثيرا من المثقفين الليبراليين من ان المحافظين يصعدون الهجوم على السيد غورباتشيوف. وقالت الرسالة «ما يزال احتمالا قائما ... عقد اجتماع (للحزب) يمكن ان يسفر عن عزل ميخائيل غورباتشيوف فالتاكيد الذي يتمتع به زعيمنا ليس بالاجماع ولا هو في كل مكان داخل الحزب».

ومضى القارىء يقول في رسالة ان تاييد مسؤولي الحزب لبرنامج اعادة البناء الذي يعمل على تنفيذه السيد غورباتشيوف ليس دائما تاييدا مخلصا.

وفي اشارة الى عدم حدوث رد فعل جماهيري واضح عند اقالة الزعيم الاسبق نيكيتا خروشوف عام ١٩٦٤ قالت الرسالة، ولكن اذا حدثت اي محاولة لاعاقة اعادة البناء فان الشعب لن يسكت هذه المرة.

وجاء في الرسالة التي حملت توقيع ي. بورخوفيتش، ان جميع مواطني الاتحاد السوفياتي تقريبا يؤيدون

(البقية على الصفحة ٩)

اجتماع غدا بين وزير خارجيتي مصر والسعودية

صرح وزير الخارجية المصري عصمت عبد المجيد امس انه سيجتمع بعد غد الاثنين في جدة (السعودية) مع نظيره السعودي الامير سعود الفيصل.

واوضح عبد المجيد في تصريح للصحافيين انه سيتوقف في جدة، وهو في طريقه الى مقديشو ليبحث مع الامير سعود الفيصل التطورات الحالية في العالم العربي، اثر قرار الرياض الثلاثاء الماضي قطع علاقاتها مع طهران.

واكد عبد المجيد «تاييد مصر للقرار السعودي وتنديدها بتعنت ايران ورغبتها في عرقلة موسم الحج بتنظيم تظاهرات».

القاهرة - ا ف ب

### وزير خارجية مصر يزور موسكو للمرة الاولى منذ ١٣ عاما

اعلنت «وكالة انباء الشرق الاوسط» ان الرئيس حسني مبارك استقبل امس السبت السفير السوفياتي في القاهرة غينادي جورافليف.

واكد الديبلوماسي السوفياتي بعد انتهاء الاجتماع في تصريح له الى الصحافة وجود «خلافات بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة تتعلق بالمساعي القائمة لتسوية الصراع العربي - الاسرائيلي».

الا ان جورافليف اكد تصميم الاتحاد السوفياتي على البحث عن نقاط تقارب بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة قابلة لان تؤدي الى وفاق يهدف الى اقامة السلام في الشرق الاوسط.

من جهته نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري عصمت عبد المجيد اكد للصحافة انه سيقوم بزيارة رسمية الى الاتحاد السوفياتي في النصف الثاني من شهر ايار المقبل تلبية لدعوة من نظيره السوفياتي ادوارد شيفاردنادزة. وستكون هذه الزيارة هي الاولى الى الاتحاد السوفياتي يقوم بها وزير خارجية مصري منذ عام ١٩٧٥.

(القاهرة - ا ف ب)

"لبنان على مفترق دقيق من تاريخه"

# الحص تمنى ان يسجل الاستحقاق الدستوري انعطافاً نحو السلام والانفراج


الحص يوجه كلمته الى العمال

. . ومع رئيس الجامعة اللبنانية والاساتذة (دالاتي ونهرا)

اعتبر امس رئيس الحكومة بالوكالة الدكتور سليم الحص ان لبنان يقف اليوم على مفترق دقيق من تاريخه . متمنيا ان يسجل الاستحقاق الدستوري انعطافا طال انتظاره نحو السلام والاستقرار والانفراج .

وراى ان الظروف المعاشة تتطلب من الجميع اقصى ما يمكن من الوعي والتضحية وروح المسؤولية

ففي مناسبة عيد العمال وجه الرئيس الحص الى العمال الكلمة الاتية .

وقفة وفاء وعرفان نقفها في مثل هذا اليوم من كل عام لتحيي العامل في لبنان تحية تقدير واكبار . تحية اعجاب ومحبة . نحيي العامل الكادح الذي ثابر على العمل والانتاج والعطاء في وطنه وواصل الكد والجد بلا انقطاع ولا هوادة على رغم كل المخاطر والتحديات التي واجهته . لا بل على رغم الزلزال والاعاصير التي اجتاحت وطنه عبر ما يزيد على الثلاثة عشر عاما من الحروب العبثية فبقي ناشطا يروي بعرق الجبين نبضة الحياة في مجتمع منكوب كانت معاول الشؤم تعيث في جنباته وحماياه هدما وتخريبا وابادة ونحيي العامل الشريف الذي اتت نيران الحروب العبثية على مصدر رزقه . فيما كانت تدير وتعطل وتلتهم المرافق والمعامل والمزارع والمشاغل فاذا بالانسان المعطاء مغلول اليدين معطل الطاقات داخل بؤرة كادت تحتجب فيها ابواب الرزق الحلال . ونحيي العامل الابي الذي حاصرته ظروف المحنة

الساحقة وسدت في وجهه منافذ العمل المجدي فخرج الى رحاب العالم الاوسع سعيا وراء الحياة الكريمة وهو الان يمد ابناء وطنه بعصارة جهده وهو لم يفقد للحظة واحدة حنينه الى مسقط راسه وهو ابدا يتطلع الى ساعة العودة اليه كي يساهم في اعادة بناء بلده ومجتمعه . ونحن اذ نحتفل بالعامل في عيده انما نكرم لبنان المنتج والمبدع والخلاق . فعلى العامل وامثاله تعقد الامال في شق الطريق الى مستقبل افضل للبنان الوطن وللانسان الكريم فيه . ذلك لان بناء لبنان الذي هددته يد الاجرام والاستغلال والنفعية لن تكون الا في يد الابرياء من امثاله ولان وحدة لبنان وهي مرادفة لوجوده لن تسلم ولن تتوطد الا بحماية العامل وامثاله من الذين حافظوا على وحدة الرؤية الوطنية في احلك ظروف التشرذم والتفكك التي مزقت المجتمع وشردت الانسان فيه .

واضاف . يقف لبنان اليوم على مفترق دقيق من تاريخه وهو على قاب قوسين او ادنى من استحقاق دستوري نرجو ان يسجل انعطافا طال انتظاره نحو السلام والاستقرار والانفراج فيستانف مسيرة الانتاج والنمو والعطاء ويعود له دوره المشرق ورسالته المتميزة في المنطقة العربية وفي العالم الارحب . ان الظروف التي نعيش تتطلب من الجميع اقصى ما يمكن من الوعي والتضحية وروح المسؤولية ومن احرى من العامل بهذه المزايا الوطنية .

## نشاط الحص

وامس استقبل الرئيس الحص وفدا من اساتذة الجامعة اللبنانية برئاسة الدكتور جورج طعمة يرافقه عميد كلية ادارة الاعمال الدكتور زهير شكر وعميد كلية الصحة الدكتور محمد نصر الدين وبحث خلال الاجتماع في موضوع اضراب اساتذة الجامعة اللبنانية وامكان وقف الاضراب وتلبية مطالب الاساتذة .

ثم استقبل الرئيس الحص وفدا من ضباط الامانة العامة للمجلس الاعلى للدفاع برئاسة العميد نبيل قريطم وعضوية المقدم ادوار منصور والمقدم سمير القاضي والمقدم مختار خطاط والرائد احمد تمساح والرائد حسن فواز والنقيب عبد الحميد درويش وعرض مع الوفد بعض الشؤون العسكرية واوضاع المجلس الاعلى للدفاع .

واستقبل الرئيس الحص المدير العام لوزارة العدل الدكتور وجيه خاطر وعرض معه الشؤون العائدة للوزارة كذلك التقى مدير الشؤون الاقتصادية في وزارة الخارجية والمغتربين السفير فوزي صلوخ

## الحسيني في بعلبك واليوم الى دمشق

وصل صباح امس رئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني الى مدينة بعلبك للاطلاع على اوضاع المنطقة وحضور حفل الافطار الذي اقامته مساء جمعية التوجيه الاسلامي في المدينة .

ومن المقرر ان يزور الرئيس الحسيني العاصمة السورية اليوم للقاء المسؤولين فيها .

## غراي يغادر اواخر ايار

اعلنت السفارة البريطانية في بيروت، ان السفير البريطاني في لبنان السيد جون غراي، سيترك العاصمة اللبنانية اواخر شهر ايار، على ان يصل الى بيروت خلفه السفير الجديد السيد جون هيبيل رامزي اوائل حزيران المقبل .

البطريرك صفير يتوسط انجيلوني والمطران ابو جوده

انجيلوني بعد لقائه صفير:

# محادثات غلاسبي في الفاتيكان من ضمن تقريب وجهات النظر


الكاردينال خريش والمونسنيور انجيلوني

بكركي – « الانوار » :

اكد السفير البابوي في لبنان المونسنيور لوتشيانو انجيلوني ان الكرسي الرسولي يواكب الاتصالات الاميركية – السورية ، مركزا مساعيه على انقاذ لبنان . واشار الى ان زيارة السفيرة غلاسبي للفاتيكان هي ضمن المساعي الجارية لتقريب وجهات النظر بين الافرقاء .

زار السفير انجيلوني الحادية عشرة قبل ظهر امس الصرح البطريركي في بكركي والتقى البطريرك الماروني مار نصرالله بطرس صفير وعرض معه لساعة التطورات المحلية والاقليمية .

بعد اللقاء قال السفير البابوي « انها زيارة دورية لعرض الاوضاع العامة في لبنان والمنطقة ومتابعة درس الحلول اللازمة » .

وسئل عن دور الكرسي الرسولي في الاتصالات الاميركية – السورية :

فاجاب « الكرسي الرسولي يتابع هذه الاتصالات ويركز مساعيه على انقاذ لبنان » .

وسئل هل ترى حلا قريبا ،

فاجاب : « لا نستطيع تحديد الوقت لذلك . وهذا يتطلب الوفاق اللبناني . والمساعدة الدولية والاثنان متلازمان ومفيدان » .

من جهة اخرى زار السفير البابوي ايضا الكاردينال مار انطونيوس بطرس خريش مستفسرا عن اخر ما توصلت اليه المعلومات حول مصير المونسنيور البير خريش .

وكان البطريرك صفير التقى على التوالي النائب الشيخ الياس الخازن وامين التربية في حزب الوطنيين الاحرار السيد فؤاد شوفاني . فالمفوض العام اديب العلم رئيس مركز امن عام جونية الجديد .

كما رأس اجتماعا للجنة الطقسية التي تدرس توحيد القداس الماروني .

وتلقى اتصالا هاتفيا من الرئيس رشيد الصلح تشاورا خلاله في الاوضاع العامة في البلاد .

وبعد الظهر استقبل البطريرك صفير رئيس حزب « حراس الارز » السيد اتيان صقر ثم الدكتور مانويل يونس اضافة الى بعض رؤساء البلديات في المنطقة .

توصلا الى ثوابت بالنسبة الى الاستحقاق

# اتصالات لتأليف تجمع نيابي موسع يمهد لاجراء الاستحقاق الدستوري بهدوء

مع اقتراب موعد الاستحقاق الدستوري نشطت الاندية النيابية على اكثر من صعيد ، بغية توحيد مواقفها ، ومواجهة هذا الاستحقاق الكبير . من هنا كشفت شخصية نيابية عن اتصالات تجري في اكثر من منطقة ، لتشكيل تكتل نيابي موسع هدفه مواجهة المرحلة المقبلة ، براي موحد وطرح افكار ينتخب على اساسها المرشح الرئاسي .

وتضيف هذه الشخصية: من هنا ، اضافة الى اللقاء الذي انعقد في منزل النائب لويس ابو شرف ، واللقاء الثاني الذي سيعقد في منزل النائب الياس الهراوي ، فضلا عن اللقاءات الدورية التي تعقد في منزل النائب كاظم الخليل ، واللقاءات التي يقوم بها الرئيس كامل الاسعد بعيدا عن الاضواء ، بهدف تاليف تجمع نيابي ، فان الاتجاه الان هو توحيد كل هذه التجمعات في راي موحد ينتخب على اساسه الرجل الذي سيتربع على الكرسي الاولى .

وتستدرك الشخصية عينها: الا ان الاتصالات لم تسفر حتى الان عن نتائج مثمرة ، ربما بسبب كثرة هذه الاتصالات . وبالتالي عدم وضوح الرؤية ، بالنسبة الى المرحلة المقبلة ، بانتظار ما ينتج عن متابعة الاتصالات الاميركية – السورية ، فضلا على ان عودة الاتصالات السورية – الفلسطينية قد استاخر بعض الشيء بلورة هذه الاتصالات .

وتمضي الشخصية: الا انه من خلال كل الاتصالات التي جرت حتى الان ، فان هنالك ثوابت لدى الجميع وهي:

اولا: ضرورة اجراء الانتخابات الرئاسية في موعدها الدستوري ، وفي اطار مريح ، وبعيدا عن كل التشنجات والدخول في تفاصيل صغيرة وعدم الرضوخ لاي مداخلات خارجية ، او القبول باي راي يفرض منها .

ثانيا: التاكيد على ضرورة تاليف حكومة في اسرع وقت ممكن تدير الفترة الفاصلة بين المرحلة الراهنة والانتخابات الرئاسية ، وبالتالي العمل على انعاش الاقتصاد ، وتعزيز قدرة الليرة اللبنانية ، وهذا لن يتم في ظل حكومة مقاطعة ومستقيلة . من هنا فان امر تشكيل حكومة جديدة امر ضروري ، لتتعاون مع رئيس الجمهورية على ايصال البلاد الى الاستحقاق الرئاسي في اجواء مريحة .

ثالثا: ان ما يقال عن عودة لمنظمة التحرير الفلسطينية الى لبنان امر مرفوض كليا ، وقرار الغاء « اتفاق القاهرة » لا رجوع عنه بتاتا . وبالتالي فان اي عودة فلسطينية الى بيروت مسلحة كانت ام غير مسلحة ، مرفوضة لان لبنان الذي عانى الامرين من الوجود المسلح الغريب على ارضه ، يكفيه ما « جنى » حتى الان من هذا الوجود ونتائجه ، اذ انه دفع الفاتورة الكبرى نيابة الاقطار العربية مجتمعة . وعليه اعادة ترتيب اوضاعه الداخلية ، واعادة اللحمة الى شعبه . بعد ان عملت القوى الغريبة وعلى مدى سنوات طويلة ، على تفتيت كيانه ونظامه .

رابعا: البدء باجراء اتصالات لبنانية – لبنانية ، بغية الوصول الى جوامع مشتركة بالنسبة الى الاصلاحات السياسية ، وعدم التوقف امام اي مشكلة او تفسير قد يطرأ اثناء هذه الاتصالات ، ووجوب اخضاع كل الاتفاقات لموافقة المجلس النيابي ليصار الى مناقشتها واصدارها بمشاريع قوانين وتصبح نافذة بعد الموافقة عليها من المجلس والرئاسة .

وتضيف هذه الشخصية ان الاتصالات اللاحقة سوف تتركز على النقاط الانفة الذكر . لان الجميع باتوا على قناعة تامة ، بما هو مطروح على ابواب مرحلة دقيقة وحرجة جدا بهدف الوصول الى اتفاق يعيد الى لبنان السلام والاستقرار والطمانينة .

وتختم الشخصية النيابية كلامها بالقول اما المرحلة اللاحقة – وهي الاهم – فعلينا ترتيب الانسحابات عن الاراضي اللبنانية ، واعادة البحث في بناء لبنان واعماره

حنا خوري

# الراسي تشاور مع وفد "امل" في التطورات الامنية والوضع الجنوبي

التقى وزير الداخلية الدكتور عبدالله الراسي قبل ظهر امس في منزله وفدا من حركة « امل » ضم مدير عام وزارة الاعلام الدكتور ايوب حميّد ، رئيس مجلس الجنوب الدكتور محمد بيضون وهيثم جمعة .

واثر اللقاء ادلى الدكتور حميّد بالتصريح التالي :

اللقاء مع معالي الوزير هو واجب دائما في مجال التشاور لما يشكله من قيمة وطنية وبما يتحمله من اعباء خاصة في هذه المرحلة الحساسة من تاريخ لبنان . اضافة الى الدور العتيد الذي يمكن ان يقوم به في المرحلة القادمة من استحقاقات كثيرة على صعيد لبنان .

وكان اللقاء فرصة للتشاور مع معاليه حول كافة القضايا الراهنة ، وفي نفس الوقت بحثنا التوترات الامنية التي شهدناها في الايام القليلة الماضية خاصة على خطوط التماس والنوايا المبيتة من خلال هذه التفجيرات وقد لمسنا من معاليه الحرص الدائم على طمانة المواطنين واعطائهم الاستقرار بحيث لا يكون هناك مجال للعودة الى اتون الحرب المجنونة التي عشناها من قبل .

ومن ناحية اخرى ، تطرقنا الى وضع الجنوب والتهديدات الاسرائيلية الدائمة اضافة الى المواجهات اليومية البطولية للمقاومين في جنوب لبنان .

كذلك ناقشنا انعكاسات اللقاءات العربية وما يمكن ان يكون لهذه اللقاءات من ايجابيات على الساحة الداخلية والساحة العربية

وكان الوزير الراسي قد استقبل صباح امس الدكتور حيان حيدر ، وبحث معه في موضوع اعادة اعمار المخيمات

كما استقبل مستشار العلاقات الخارجية في السفارة الاميركية السيد غلبي عكر - وبحث معه في الوضع العام

## كيروز زار فرنجية: التوتر الامني موجة عابرة

اكد نائب بشري الشيخ حبيب كيروز بعد زيارته الرئيس سليمان فرنجية ان اللبنانيين سيتغلبون على الازمة اللبنانية مهما اشتدت

وكان الرئيس فرنجية استقبل في قصره في زغرتا قبل ظهر امس النائب كيروز ونائب الكورة الدكتور فاخوس حكيم والوزير السابق السيد عمري طربيه . وتم التداول في الشؤون الراهنة . وبعد اللقاء قال كيروز

ان زيارتي للرئيس فرنجيه هي واجب وكانت مناسبة للبحث في امور الساعة ودائما اثر كل لقاء معه نشعر بالارتياح

وسئل عن نظرته الى الاوضاع حتى الاستحقاق الرئاسي .

فاجاب اراهن على اللبناني واؤكد انه مهما اشتدت الازمة سنتغلب عليها واملي كبير بان تحصل الانتخابات في موعدها وكما ينص الدستور ان شاء الله

وسئل عن توقعاته بالنسبة الى الوضع الامني بعد التوتر الذي يعود بين وقت واخر على خطوط التماس في العاصمة . فاجاب املي انها غيمة عابرة وان شاء الله لن تتكرر

وعن رايه في بيان تجمع النواب الموارنة المستقلين ردا على نايف حوانب قال ان تصريحنا واضح واعتقد انه ليس راينا فقط انما راي جميع اللبنانيين

## مذكرة الاحتجاج على الممارسات الاسرائيلية تسلم غدا

توقع مصدر حكومي ان يقدم مندوب لبنان لدى الامم المتحدة السفير رسيد فاخوري مذكرة الاحتجاج اللبنانية . على اعمال الدهم الاسرائيلية للقرى الجنوبية واعتقال ابنائها يوم غد الاثنين . الى كل من رئيس مجلس الامن الدولي لهذا الشهر . والى الامين العام للامم المتحدة السيد خافيير بيريز دي كويار

واوضح المصدر الحكومي ان المذكرة لم تقدم حتى الان لانها وصلت امس الى نيويورك في يوم عطلة ولذلك تاجل تقديمها الى يوم الاثنين

وقال المصدر الحكومي ان لبنان يامل ان تجد مذكرته تجاوبا وتاييدا لدى اعضاء مجلس الامن الذي دابه على التنديد بالممارسات الاسرائيلية في الجنوب اللبناني

## المفتي قبلان يشكر كنعان على مساعيه

وجه المفتي الجعفري الممتاز الشيخ عبد الامير قبلان شكره الى العميد غازي كنعان رئيس جهاز الاستخبارات في القوات السورية العاملة في لبنان على نجاحه في تحقيق المصالحة بين عائلتي جعفر وناصر الدين في البقاع

وتمنى المفتي قبلان على العميد كنعان اكمال مساعيه لمصالحة عائلتي عودة وغرة

## لجنة التعاونيات تجتمع الاثنين

تعقد اللجنة الفرعية المكلفة درس اوضاع تعاونية موظفي الدولة العاشرة جلسة قبل ظهر غد الاثنين في قصر منصور برئاسة رئيس لجنة المال والموازنة النائب رينيه معوض وحضور الجلسة رئيس مجلس الخدمة المدنية السيد ابرهيم الشويري والمدير العام لوزارة المال بالوكالة الدكتور حبيب ابو صقر والمدير العام لتعاونية موظفي الدولة السيد عبد الرؤوف فضل الله

المكتب الدائم للمؤسسات الدرزية:

# لا شيء يمنع مجيء رئيس على اساس اجراءات اصلاحية

رأى مصدر مسؤول في المكتب الدائم للمؤسسات الدرزية ان لا شيء يمنع مجيء رئيس يكون هو بشخصه مشروعا وفاقيا . او على اساس اجراءات اصلاحية يتولى تحقيقها بعد انتخابه

وقال ان كل اتفاق او تقارب عربي ينعكس ايجابا على لبنان

حاورت « وكالة الانباء الصحفية » المصدر المسؤول فجاء الحوار كالاتي

● يلاحظ ان التوجه نحو السلام في المنطقة يتزايد في وقت يقول البعض ان الطبخة نضجت . فهل انتم من هذا الرأي .

□ السلام . لكي يكون سلاما بالمعنى الحقيقي لا بد ان يبنى على العدل وعلى حق الشعوب في تقرير مصيرها . واختيار ممثليها . وعدم جواز احتلال ارض الغير بالقوة . وان تعلن كل دولة حدودها السياسية وان يعترف لها جيرانها بهذه الحدود فيل السلام المحكي عنه يقوم على الاسس اعلاه؟ الجواب سلبا بالتاكيد . طالما اسرائيل متشبثة بلاءاتها الثلاث وطالما اميركا مؤيدة لهذه اللاءات . وهي كما تعلم لا للدولة الفلسطينية لا لمنظمة التحرير الفلسطينية ولا للعودة الى حدود ما قبل عام ٦٧ . وطالما اسرائيل لا تعلن حدودها . ولا تطبق القرار رقم ٤٢٥ القاضي بالانسحاب الكامل من لبنان دون قيد ولا شرط .

صحيح ان هنالك تحركا اميركيا ناشطا من خلال مبادرة شولتز . وصحيح ان اميركا اعترفت بدور للاتحاد السوفياتي في المنطقة العربية . وصحيح ايضا ان هنالك اتصالات ومفاوضات مباشرة بين الولايات المتحدة الاميركية وسوريا . اتخذت من القضية اللبنانية جسرا للعبور ومدخلا لحل النزاع العربي – الاسرائيلي . وصحيح ان الاتحاد السوفياتي يشجع الحلول السلمية من خلال مؤتمر دولي يجمع اطراف النزاع الى الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن الدولي ولكن ما زال امام هذا التحرك الكثير من العقبات واهمها العقبة الاسرائيلية ولاءاتها الثلاث وانحياز اميركا الكامل لاسرائيل والانتفاضة الفلسطينية التي حصنت الموقف العربي ضد الحلول الاستسلامية . ومن ثم الموقف السوري الرافض لمبادرة شولتز . ولاي تفريط في الحق العربي ورفض الاردن تمثيل الشعب الفلسطيني . في المؤتمر الدولي دون تفويض فلسطيني – سوري – عربي

● الى اي مدى ترون ان التقارب الفلسطيني – السوري يساهم في حلحلة الاوضاع على الساحة اللبنانية والعربية

□ من حيث المبدأ كل توافق او اتفاق او تقارب عربي ينعكس ايجابا على لبنان خصوصا الاتفاق الفلسطيني – السوري . ففي هذا الاتفاق سد للكثير من الثغرات خصوصا اذا استخلص جميع الفرقاء . الفلسطينيون والسوريون واللبنانيون . العبر والدروس من الماضي القريب ، وخرجوا جميعا باتفاق واضح حول صيغة التعاون صيغة تحدد دور كل فريق وتمنع التفرد في القرار . وتجنب العمل الفلسطيني في لبنان من مستنقع الخلافات الداخلية والمحاور الفئوية والمذهبية بحيث يشعر كل لبناني ان هذا الاتفاق موجه ضد اسرائيل . اذ ان القضية الفلسطينية هي قضية جميع اللبنانيين بلا استثناء .

● الاستحقاق الدستوري سيتم على ما يبدو من دون وفاق يسبقه فهل يمكن لرئيس لا ياتي به الوفاق ان ياتي بوفاق بعد انتخابه »

□ لقد اختلفت المواقف وتباينت حيال تقديم الاصلاح الداخلي على الانتخابات الرئاسية . والمساعي التي تبذل داخليا واقليميا ودوليا لايجاد وفاق داخلي واتفاق على مشروع اصلاحي بحدوده الدنيا قبل الاستحقاق الدستوري ما زالت متعثرة . والامل ضئيل في نجاحها نظرا لضيق الوقت . ولكن هذا لا يمنع من مجيء رئيس يكون هو بشخصه مشروعا وفاقيا . وعلى اساس اجراءات اصلاحية معينة . يتولى تحقيقها بعد الانتخاب . بذلك يكون هو صاحب الفضل في الاتفاق والوفاق وهذا ما يمنحه القوة والتاييد وليس مجرد منفذ لمشروع سبق الاتفاق عليه . ولا يد له فيه . ويغدو بذلك قادرا على التحرك اكثر . في ضوء ظروف البلاد والمنطقة والمستجدات

● تصحيح الاجور الاخير لم يرض الطبقة العاملة او يقنعها . فهل ترون ان تصحيح التصحيح يمكن ان يوفر العدالة للطبقة العاملة والراحة للوضع الاقتصادي »

□ تصحيح الاجور الذي قررته الدولة اخذ في الاعتبار الوضع الاقتصادي والمالي العام من كافة وجوهه ، كما اخذ في الاعتبار اوضاع كافة القطاعات . وهو وان جاء دون مؤشر الغلاء ، ودون حاجة الاجير فانه راعى وضع الخزينة . ووضع النقد اللبناني الضعيف بحيث لا تتسبب الزيادة في المزيد من تدهور الليرة . وانعكاس هذا التدهور على القيمة الشرائية للراتب ولا تؤدي الى المزيد من البطالة . وموضوع العدالة الاجتماعية للطبقة العاملة لا تحققه مجرد زيادة الراتب . بل العديد من الاجراءات والتقديمات والضمانات والتي لا تستطيع الدولة تحقيقها الا اذا استعادت دورها كاملا وجميع المرافق العامة . والا اذا توقفت الحرب الدائرة التي ابتلعت وتبتلع كل زيادة وكل انجاز اذا وجد

## انسة تبحث عن مستقبلها

الديبلوماسية الاميركية أبريل غلاسبي، مصممة على انهاء دورها، في «قسم لبنان وسوريا والاردن» التابع لوزارة الخارجية الاميركية، بـ «انجاز تاريخي»، قبل ان تتسلم منصبها الجديد، كسفيرة لبلادها في بغداد.

وهي ديبلوماسية محترفة، شديدة المراس، معروفة بجديتها في العمل الى حد الصرامة، واكبابها الدؤوب على درس الملفات، والاضطلاع بالمهمات الصعبة.

في بداية «المبادرة الاميركية» الجديدة، لمصالحة الحكمين اللبناني والسوري، ابدت حماسة ظاهرة، لقيام بلادها بهذه المهمة، كما لاحظ ذلك الرئيس امين الجميل، خلال جلسات العمل التي عقدها، مع فريق العمل الاميركي، في نيويورك خلال ايلول الماضي، وبعد ذلك تسلمت «الملف اللبناني» واخذت تدور به وتنتقل، بين بيروت ودمشق، حتى وصلت الى طريق مسدود.

وحدها غلاسبي كانت ضد اقفال «الملف اللبناني»، وكانت تحمل اخيرا في جولاتها المكوكية «التيار الاميركي» الجديد، الداعي الى تحقيق اصلاحات سياسية في النظام اللبناني، قبل «الاستحقاق الرئاسي» المقبل.

ولهذا، اخذت على عاتقها وضع «المبادرة الاميركية» في غرفة «العناية الفائقة» لانعاشها بمقومات الحياة والديمومة.

* * *

ماذا سمعت غلاسبي في الفاتيكان وفرنسا، قبل ان تصل الى دمشق؟

المعلومات تقول ان الفاتيكان، انطلق في محادثاته مع غلاسبي، من محادثات البابا يوحنا بولس الثاني مع السيد شولتز، ومن ثم من خلال رسالة الحبر الاعظم الى الرئيس ريغان.

الفاتيكان مع «المبادرة الاميركية» لتحقيق المصالحة بين قصر بعبدا و «قصر المهاجرين»، لكنه وجد ان واشنطن تصالحت مع دمشق، عوضا عن ان تصالح العاصمتين اللبنانية والسورية.

والكرسي الرسولي مع كل مبادرة تكرس صيغة العيش المشترك بين الطوائف اللبنانية، ومساعدة اللبنانيين على اجراء الانتخابات الرئاسية في موعدها، وترك الاصلاحات للرئيس المقبل، وليس مع مبادرة تقود الى خلل في التوازنات، بدلا من ان تضع حدا للاختلال القائم.

والدوائر الفاتيكانية لا تمانع في اصلاحات يتفق عليها اللبنانيون طوعا، وليس معها اذا كانت ستأتي بالاكراه.

اما فرنسا فقد اوضحت للانسة غلاسبي، كما للمستشار الرئاسي الدكتور ايلي سالم، ان النهج الذي اتخذته المبادرة الاميركية، سيفضي الى نتائج سياسية وخيمة العواقب، اقلها تقليب فريق على اخر، وتقويض توازنات ونظام، لا يجوز المساس بهما، تحت وطأة الظروف التي عمقت حرب اربعة عشر عاما جراحها واثارها بين اللبنانيين.

والدكتور سالم سمع في باريس، عتابا شديدا، لان الحكم سار في مبادرة، يعتقد مسؤولو «الكي دورسيه» انها تجهض كل صمود اللبنانيين في وجه محنتهم، وتدفع بهم الى صيغة حكم، لن يكون فيها، لا رأس، ولا سلطة ولا نظام على حد قولهم!!

ويقال في هذا المجال، ان غلاسبي سمعت هذه الملاحظات، عندما كانت في طريق اوبتها الى واشنطن، وسمعتها تكرارا وهي في طريق عودتها الى دمشق.

وكل ذلك، من دون ان يعني ان الفاتيكان ضد الحوار السوري ـ الاميركي، او يوحي بان فرنسا مع وقف هذا الحوار.

ومن هنا قول السفير البابوبي امس في بكركي، ان محادثات غلاسبي في روما، تركزت على محاولة التوفيق بين الاراء المتعارضة والطروحات المتباينة.

* * *

لكن غلاسبي اتية هذه المرة وفي ملفها افكار سورية جديدة، تعطي رئيس الجمهورية في موضوع المشاركة، صلاحيات ترؤس جلسات مجلس الوزراء، واجراء استشارات ملزمة لاختيار رئيس الحكومة، من دون حضور رئيس مجلس النواب، ليكون شاهدا على مصداقيته، كما في ملفها افكار لبنانية مكتوبة ايضا عن استعداد للتعاطي بمرونة مع هذه الطروحات.

هل تنجح غلاسبي هذه المرة، وتعود الى واشنطن بالانجاز الذي تبحث عنه.

الاوساط المطلعة تستبعد الوصول الى اي حل مقبول على هذا الصعيد.

فلا الحكم في وارد ان يتنازل عن شروطه من اجل تحسين مستقبل الديبلوماسية الاميركية، ولا سوريا متساهلة الى حد ارسالها الى بغداد، متوجهة بفوزها باتفاق تاريخي في لبنان.

فالرئيس الجميل مصر على صفقة حل متكاملة تنطوي على معادلة «مبادلة الاصلاحات بانهاء الحرب» وظروف انهاء الحرب لم تنضج بعد، لا دوليا ولا اقليميا، لتقدمها دمشق على طبق من فضة الى الانسة غلاسبي.

لكن ربما تريد واشنطن في ارسال غلاسبي الى دمشق، استكشاف النيات السورية تجاه الحوار السوري ـ الاميركي، بعد المصالحة بين الرئيس حافظ الاسد والسيد ياسر عرفات. فاميركا تعمل للبنان، من ضمن تكتيكها السياسي، لكنها تعمل للمنطقة عبر تطلعاتها الاستراتيجية، وربما هي ايضاً تهمها مصالحها الحيوية، ومشروع شولتز، اكثر من مستقبل الانسة غلاسبي ايضا!!

فؤاد دعبول

# قصة لقاء مصالحة الاسد ـ عرفات بعد خمس سنوات من القطيعة
# موسكو بدأت الوساطة الجزائر استأنفتها وليبيا استعجلتها بعد مقتل "ابو جهاد"
# وتوقع انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني قريباً في دمشق!

كانت «ام جهاد» تتقبل التعازي قبل ظهر الاحد الماضي، عندما ابلغت احد القياديين اللبنانيين الذين زاروا العاصمة السورية للتعزية بمقتل الزعيم الفلسطيني ان طائرة رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات في طريقها الى دمشق، لانهاء قطيعة مع الرئيس حافظ الاسد استمرت خمس سنوات.

القيادي اللبناني لم ياخذ الخبر كثيراً على محمل الجد، على اعتبار ان مناسبة تشييع «ابو جهاد» مقبولة اكثر لزيارة الزعيم الفلسطيني العاصمة السورية. غير انه كشف لعدد من الصحافيين اللبنانيين عن هذا الحدث المهم الذي سيحصل بعد ساعات.

الجميع لم يشأ تصديق النبأ لولا توجه «ابو الهول» المفاجىء من فندق «الميريديان» الى المطار لاستقبال «ابو عمار» الواصل على متن طائرة خاصة.

### توقيت المفاجاة

الحدث بحد ذاته شكل مفاجاة للكثيرين، الى درجة ان حقيقته اذهلتهم. غير ان القلة من المطلعين على خفايا الامور، كانوا ينتظرونه بفارغ الصبر ويتوقعون حصوله في اية لحظة غير مناسبة تشييع «ابو جهاد»، خلافاً لما اعتقده البعض. فما هي قصة هذا اللقاء ـ الحدث الذي شكل نقطة تحول في مسار العلاقات السورية ـ الفلسطينية ووضع قطارها على الخط الصحيح والسليم؟

### قصة المصالحة

التفكير باجراء مصالحة بين الرئيس الاسد و«ابو عمار» بدات منذ ان وصل وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز الى المنطقة وبدا جولات مكوكية على عدد من عواصمها، طارحاً افكاراً ومشاريع لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط. اول من بادر الى التفكير باجراء مثل هذه المصالحة، كان الاتحاد السوفياتي الذي بدا وساطة على خطين: الاول باتجاه الرئيس الاسد، والثاني باتجاه رئيس منظمة التحرير الفلسطينية، حيث دعاهما الى ضرورة التلاقي مجدداً تطويقاً لاية مشاريع اميركية، قد تنعكس سلباً على مصالح الاثنين مجتمعين، وتفسح المجال واسعاً لحل يرضي اسرائيل ولا يحقق الحد الادنى من التطلعات العربية. ولا يلبي الحلول المقترحة من قبل الدول العربية المعنية مباشرة بعملية السلام وعلى راسها سوريا ومنظمة التحرير...

### المساعي الجزائرية

تزامنت المساعي السوفياتية مع مساع جزائرية نشطت على غير صعيد لراب الصدع تحقيقاً لرغبة جامحة في رؤية وحدة عربية تنمو، وتضع الخلافات والمصالح الشخصية جانباً للبدء بالتفكير جدياً بكل ما من شانه تقوية الموقف العربي وجعله صلباً ومتماسكاً خلال اية مفاوضات منتظرة لاحلال السلام المفقود والموعود به في الشرق الاوسط.

### اجتماعات سبقت اللقاء

في هذا الوقت كان الغزل السوري ـ الفلسطيني قد بدا بحصول شبه تفاهم بين رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية فاروق القدومي «ابو اللطف»، وبين وزير الخارجية السوري السيد فاروق الشرع اللذين التقيا غير مرة في تونس وقبرص على حد سواء، حيث توافقا على خلق مشروع تفاهم بين المنظمة والقيادة السورية يرسي العلاقات المستقبلية. ويذيب الجليد القائم من امام جمع الرئيس الاسد بالسيد عرفات لانهاء القطيعة بينهما من خلال مصالحة جديدة على اساس موضوعي. لان طروحات الوزير شولتز تضر بمصالح الاثنين. ولا تعطيهما الحد الادنى المطلوب للعب دور في عملية السلام. وهي تحاول تطويق الانتفاضة المستمرة في الضفة الغربية وقطاع غزة...

### مقتل «ابو جهاد» والدخول الليبي على الخط

استمرت الاتصالات والوساطة السوفياتية والجزائرية بعيدة كلياً عن الاضواء، وحققت تقدماً كبيراً على طريق جمع الرئيس الاسد و«بالختيار»، غير ان اغتيال نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية خليل الوزير «ابو جهاد» عجّل في جمع الرجلين. فتدخل الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي داعياً الى ضرورة الاعتبار من الحادثة، والى النظر بموضوعية الى مصير الامة العربية، خصوصاً وان اسرائيل تتربص بها شراً. فدعا الرئيس الليبي «ابو عمار» الى زيارة العاصمة الليبية عشية تشييع «ابو جهاد»، حين ظن الجميع ان عرفات سيشارك في التشييع بمعية العقيد القذافي. غير ان الرئيس الليبي واصل وساطته، مؤكداً ان الوقت قد حان لجمع الرجلين، ولطرح الخلافات جانباً، للبدء بحوار هادف وبناء من شانه فتح صفحة جديدة من العلاقات الجيدة بين القيادة السورية ومنظمة التحرير...

### سيناريو المصالحة

نضجت الامور. فكان على الدور الليبي ايجاد الاخراج المناسب للقاء ـ الحدث فكان التوافق على ان يزور «الختيار» العاصمة السورية برفقة عضو مجلس قيادة الثورة الليبية العقيد مصطفى خروبي، ويلتقي الرئيس الاسد في اجتماع يكون بمثابة غسيل قلوب، تطرح خلاله كل القضايا التي هي مدار خلاف واخذ ورد، ومن ثم تترك تسوية هذه الامور الى لجان مشتركة تعمل على تصفية العلاقات من شوائبها العالقة بها منذ خمس سنوات...

وهنا، اشارت مصادر مشاركة في لقاء الاربع ساعات ان الاتفاق كان تاماً على ضرورة الوصول الى مشروع متكامل لكل القضايا العالقة، من اجل توحيد المواقف وتوزيع الادوار وتنسيقها. وان المسؤولين السوريين تعاملوا بهدوء وروية مع كل الطروحات. ولم يجد الجانب الفلسطيني نفسه محشوراً بقضايا من شانها اعادة الامور الى نقطة الصفر. ملاحظة ان كل الملفات طرحت بجدية. وان مصالحة الزعيمين ساهمت الى حد كبير في تعميق الابحاث بصراحة. غير ان غياب نائب الرئيس السوري السيد عبدالحليم خدام عن الاجتماع حتم ضرورة الاستمرار في الاتصالات والمشاورات. على اعتبار ان العديد من القضايا التي كانت مدار نقاش لا تحل من دونه.

### ايجابيات وموضوعية في الابحاث

وذكرت المصادر نفسها ان البحث في موضوع مصر سادته ايجابية وصراحة تامة من دون اية مواربة، مما دفع بالجانبين الى احالة هذه القضية على لجنة مشتركة لدرسها بجد. وابداء الملاحظات اللازمة عليها.

واكثر ما اخذ حيزاً كبيراً من البحث كان الملف الفلسطيني ـ الفلسطيني الذي هو بحاجة الى اربعة او خمسة اشهر لايجاد مخارج ملائمة له...

### عودة «ابو عمار» الى دمشق

وهنا توقعت المصادر ان يعقد المجلس الوطني الفلسطيني اجتماعا له في العاصمة السورية. فيجمع تحت لوائه كل الذين لم يطالهم لقاء الاسد ـ عرفات. والذين بقوا بمنأى عن الصراعات وحركات الانشقاق والانتفاضات المتفاعلة. مشيرة الى عودة ثانية قريبة لابو عمار الى العاصمة السورية للاطلاع على مجريات الامور على الارض ولمواصلة ما بداد من ابحاث...

جوزيف ظمط

● تردد ان المحامي محسن سليم يعمل على راس تجمع من المغتربين اللبنانيين في باريس، لمصلحة المرشح الديغولي جاك شيراك في انتخابات الرئاسة الأولى الفرنسية.

● لفت المراجع الديبلوماسية في بيروت، حرص الديبلوماسيين الأميركيين على ترديد عبارة «ان لبنان هو في خانة المصالح الحيوية للولايات المتحدة».

● يسعى الرئيس تقي الدين الصلح الى اعادة احياء ذكرى السادس من ايار (عيد الشهداء) كيوم وطني كما كان في السابق.

# افطار ليونزي في الحازمية حضره محافظ الجبل
# فنيانوس: نعمل كل ما يخدم السلام في لبنان
# المشنوق: لبنان هو وطن التآخي والمحبة

اقامت اندية الليونز في لبنان حفلة افطار مساء امس الاول في اوتيل كونفورت ـ الحازمية، حضرها ليونزيون من جميع المناطق الى مدعوين واصدقاء. والقيت في المناسبة كلمات شددت على اهمية التعاون وضرورة تكرار مثل هذه اللقاءات في سبيل بناء مجتمع صالح ووطن قوي.

الكلمة الاولى لرئيس اللجنة العليا للتعاون والتضامن في اندية الليونز السيد جورج يواكيم، وجاء فيها: لقد اراد منسق هذا الاجتماع ومديره صديقي رئيس الاقليم الليون عفيف الشعار ان اتكلم قبل الاخرين، منطلقا من الحكمة ان الاول والارفع هو الذي دائما يختم الكلام.

اننا نعيش سويا اليوم وقتا فضيلا مباركا مليئا بالمعاني الطيبة والرموز النبيلة، لذلك باسمي وباسم جميع اعضاء الهيئة المركزية للجنة التعاون والتضامن الذين رغبوا بالاجماع ان تكون هذه الطاولة، كما ترون، طاولة واحدة وليس طاولات متعددة بقصد جمعنا هكذا بلحمة صداقة وثيقة وتوزعنا افرادا على كافة انحاء هذه المائدة للاهتمام والترحيب بالجميع. فباسمنا جميعا نستقبلكم في اطار هذا الاحتفال، وهذه الظاهرة للتضامن بين الاصدقاء من اندية الليونز والذين اتوا من مناطق عديدة فنصبح كلنا داعين ومدعوين. نجتمع وكلنا عزم ورغبة لنضع سويا ركائز التعاون بين بعضنا البعض وبين انديتنا.

لقد سبق واعلنا عن تنظيم اطار فعال لهذا التعاون فقمنا بتاليف هيئة مركزية هدفها ان تعمل مع كافة لجان التعاون والتضامن والتوجيه او الارشاد في الاندية، وتتشكل مع هذه اللجان الهيئة العامة التي ستعقد اجتماعات متتالية لتنسيق العمل، وتنشيط العلاقات والتعاون للحصول على انجازية فعالة للجهود المختلفة.

لذلك نرجو مجددا جميع الرؤساء ان يؤلفوا لجان تعاون في الاندية، وان يبلغونا اسماء المسؤولين باقرب وقت، كما وان يدعونا الى اجتماعاتهم.

تامل ان تثابر جميعا في نشاطاتنا وان نحقق سوية ما نبتغيه بايجابية نابعة من جدية انتمائنا الليونزي.

اختم كلامي بتعابير فرح وابتهاج وشكر. شكرا لجميع الذين ساعدونا في انجاح هذا الاحتفال وهم كثر شكرا لمساعيهم الحميدة وشكرا لاقبالكم الرائع، اتيتم من الشمال من عمشيت من البقاع من كسروان والمتن من الشوف من بيروت، اتيتم من جميع انحاء هذا البلد وجعلتم هذا الافطار عيدا.. عيد اللقاء عيد التضامن. عشتم عاشت الليونزية وعاش لبنان.

### كلمة الصلح

ثم القى محافظ الجبل بالوكالة مدير علم وزارة الداخلية السيد سميح الصلح كلمة مقتضبة، قارن فيها بين اللبنانية والليونزية، ووصفهما بانهما دليل على الخدمة الانسانية والدور الاجتماعي الفاعل على غير صعيد.

كما شدد الصلح على اهمية التعاون بين اللبنانيين في سبيل استعادة استقلالهم وسيادة وطنهم.

### وكلمة القيس

اما امام بلاد جبيل الشيخ غسان اللقيس فقد شكر اندية الليونز على الافطار وقال:

ان مثل هكذا لقاء يقرب القلوب ويوحد الصفوف ويزيد الالفة والمحبة بين الاخوة. ونحن بحاجة الى هكذا لقاءات لانها وحدها الكفيلة باخراج اللبنانيين من محنتهم، ومن خلالها يتصارح اللبنانيون جميعا. ونتمنى ان تتكرر.

### كلمة المشنوق

ثم القى نائب الحاكم السيد محمد المشنوق كلمة جاء فيها: مناسباتنا الدينية صروح ايمان ووطنية. بالامس كان الفصح المجيد، وكان قبله صوم وعفة في القلب واللسان، واليوم صوم رمضان المبارك وقريبا عيد الفطر.

مناسبات للتضحية وتهذيب النفس والتعالي عن كل النقائص، ومناسبات للتلاقي والالتفاف حول المحتاجين من ابناء مجتمعنا في اي منطقة كانوا والى اي فئة انتموا. هذا هو لبنان... لبنان التاخي والمحبة، لبنان التضحية والتعاون، لبنان التكافل الاجتماعي، لبنان المواطن الانسان. هذا الانسان الذي لا يمنعه عن الخير مانع، ولا يحجبه عن اخيه الانسان عائق. والعبر كثيرة في مناسباتنا الدينية ولقاءاتنا حولها. فالمشاركة هي فرض عين يجب ان يقوم به كل منا، وليس فرض كفاية اذا قام به احدكم سقط عن الاخرين. والمشاركة هي الانتماء الحقيقي الى مجتمع يظل الانسان فيه هو الاساس ويظل البنيان فيه صناعة دؤوبة لاعلاء المداميك. وهذا فعلا ما تجسده المبادىء الليونزية التي تختصر الكلام بعبارة «نحن نخدم».. وتختصر الهدف في رفعة مجتمعنا ومنعته.

قد نختلف في اسلوب خدمتنا للمجتمع. ولكن من قال ان نهج الخدمة واحد. ولو كان الامر كذلك، لما كانت الجمعيات ولما كانت الهيئات الاجتماعية، ولما كانت هذه المؤسسات التي تحاول ان تسد حاجات مجتمعنا في كل مجال.

ان التكافل الاجتماعي يدعونا لكي نتقدم بما نستطيع من اجل خدمة اخواننا في مجتمعنا متجاوزين.. بل رافضين ان تكون هذه الخدمة مدخلا لتفتيت ارادة المجتمع في البناء والتطور او ارادته في الحرية والسيادة.

واذا كان التكافل الاجتماعي يدعونا الى هذه الخدمة المجردة عن كل غاية فانه يدعونا كذلك الى التكامل في كل ما نقوم به. فالمنافسة ليست في تقليد الاخرين واغراق المجتمع في تلبية حاجة واحدة بينما الحاجات كثيرة. ان المنافسة هي في التكامل في تغطية حاجات المجتمع وفي الانفتاح على كل المجالات التي نحسن الخدمة فيها اكثر من غيرنا.

هذه هي مبادئنا الليونزية وهذه بعض الاسباب لتعدد انديتنا وتوزع نشاطاتنا لتطال الخدمات الصحية والاجتماعية والتربوية وتغطي مختلف حاجات مجتمعنا في اطار من التوعية لتحويل العطاء والبذل الى كرة ثلج ضخمة تغطي لبناننا بالخير العميم.

### البسمة بديل عن الحزن

ايها الاخوة، اذا كانت الليونزية تعلو بتضافر العاملين منا، فهي تنتشر من خلال الاجواء التي نطلقها في مجتمعنا. فالبسمة هي البديل من الحزن، والبلسمة هي البديل عن الاستكانة للمرض. واللقمة لجائع هي البديل عن الدعاء له بالتوفيق. والمساعدة لمعاق هي البديل عن مشاعر الاستحياء به، والنظر لضرير هو البديل عن مشاركته لعن الظلام.

هذه هي الاجواء التي نريدها، وهذه هي المشاعر التي تشدنا الى مناسباتنا... وهي ايضا ما نعتمد عليه في القفز فوق المسارب الصغيرة الثانوية لنصب دائما في نهر العطاء الكبير في مجتمعنا الذي مزقته الحرب والمته الجراح.

ونعود الى الصوم في الديانات السماوية. اليس هو التضحية بعينها، اليس هو مشاركة الفقير والجائع، اليس هو المدخل الى تهذيب النفس وشحذ الارادة. اليس الصوم المحك العملي لقراراتنا. فلتكن لقاءاتنا كما في مبادئنا الليونزية نقطة انطلاق نحو هدف هام في مجتمعنا، ولتكن مشاركتنا هذه اللقمة بعد كل يوم صوم لفتة كريمة نحو اخ محتاج... فنصب الخير في ارضنا العطشى وشعبنا الصامد. ولنتذكر ان ما يجمعنا هو ارادة العيش الكريم لكل مواطن منا، وارادة الحرية والسيادة والمنعة لوطننا... ان لله رجالا اذا ارادوا اراد..

كما كانت كلمة للحاكم السابق القنصل جورج فرنيني ركز فيها على الابعاد الايجابية للتفاهم والتضامن والتعاون، كما لفت الى اهمية تضافر جهود المخلصين والعاملين في سبيل السلام وتجاوز مشاكل الافراد وانانياتهم لما فيه مصلحة المجتمع والوطن.

### كلمة فنيانوس

كلمة الختام لحاكم اندية الليونز للمنطقة ٣٥١ التي تشمل لبنان والاردن المحامي كميل فنيانوس وشدد فيها على العمل لترجمة الاهداف الليونزية، ووصف لقاء الافطار بانه في سبيل تعاون الاندية واللجان والمسؤولين لخدمة المجتمع والغير والانسانية جمعاء.

وتطرق فنيانوس الى نشاطات اندية الليونز، واشار الى ان شهر ايار سيكون شهر العمل للتراث والفكر في جميع مناطق لبنان والاردن: اسبوع للتراث في زحلة وجونية وبيت الدين وطرابلس يبدا في ١٤ ايار وينتهي في ٢١ منه.

وقال: اننا نتطلع دائما وابدا الى اعمال مشتركة تعكس نشاطات المجتمع الانساني كما نشاطات اندية الليونز.

ولفت الى احتفال ليونزي علم في قصر الامير امين في بيت الدين في نهاية هذه المهرجانات الفكرية ـ الثقافية، التي ستوزع خلالها جوائز ليونزية لافضل اعمال ثقافية وفنية، وكل ما من شانه ان يخدم السلام والانسان في لبنان.

وختم فنيانوس الى ان اندية الليونز في لبنان والاردن ستشترك في مؤتمر ليونزي عالمي سيعقد في مدينة دنفر في ولاية كولورادو الاميركية بوفد يضم ٦٠ عضوا.

# عازار في نيجيريا: المغتربون
# قادرون على تعمير لبنان

بدعوة من «النادي اللبناني في كانو» نيجيريا القى السيد منصور عازار محاضرة بعنوان

«هل نستطيع انقاذ لبنان وكيف؟»... حضرها جمهور من ابناء الجالية يتقدمهم قنصل لبنان الفخري محمد علي فضل الله، وقنصل المملكة العربية السعودية عبد الرحمن ابو عوض وقد ركز عازار على دور المغتربين في انقاذ الوطن معتبرا ان نجاح المغتربين في مختلف المجالات العامة في بلد

الاغتراب لم يكن بفضل الامتيازات الطائفية وهذا دليل على قدرتهم في قيام لبنان الثاني على ركن شعبي غير ملوث بافة الطائفية التي تكاد ان تقتل لبنان. ثم اكد عازار على ان اموال المغتربين الموظفة في الخارج ستعود الى لبنان. عندما تطمئن الى قيام القواعد الاقتصادية السليمة والتي تؤمن استمرار المؤسسات بانشطتها من دون خوات طائفية وهدر لا وطني وعندما تحين الساعة لن يكون لبنان بحاجة الى ان يمد يديه الى الدول الغنية لكي يستدين منها، والى صندوق النقد الدولي. «فاللبنانيون المغتربون يستطيعون ان يعطوا ولا حاجة للبنان ان يستعطي احدا ليعمر بلاده. لقد عمر اللبنانيون الدنيا فلا حاجة للبنان كي يكبل بديون تتراكم عليه لتذله.

وفي الختام دار حوار بين الحاضرين حول الاساليب العملية لنقل المارد الاغترابي من حالة الانتظار الى مرحلة الفعل.

# ربابي: الحسيني أحسن صنعاً
# برفض الوجود الفلسطيني المسلح

تطرق رئيس هيئة الشورى في حزب الكتائب السيد الياس ربابي في تعليقه الاسبوعي من اذاعة «صوت لبنان» الى عيد اول ايار وقانون العمل الذي وضعته الكتائب اللبنانية في مطلع الاستقلال. والى عودة رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات الى دمشق وانعكاسات هذه العودة على الوضع في لبنان.

ردا على السؤال الاول قال ربابي: يرجع الاحتفال باول ايار كعيد الى بعض المعتقدات الوثنية القديمة وكانت تغرس في المناسبة شجرة كرمز ليقظة الطبيعة في الربيع. وسنة ١٨٨٤ طالب الاتحاد العمالي في مدينة شيكاغو الاميركية بجعل ساعات العمل يوميا ثماني ساعات اعتبارا من سنة ١٨٨٦ بعدما كانت تلك الساعات تتراوح بين عشر واثنتي عشرة ساعة في اليوم، ورافقت المطالبة بهذا الحق تظاهرة شعبية دست فيها السلطة بعض الماجورين لاحداث شغب واضطرابات اسفرت عن سقوط بعض القتلى والجرحى وادت الى محاكمة قادة الاتحاد العمالي وسجن بعضهم. وبعد مرور خمس سنوات على الحادث باتت الحقيقة بافتضاح امر السلطة مثيرة الشغب والاضطرابات وقد فعلت ما فعلت في حينه لاجهاض الاضراب والمطالبة بالحقوق فبرات ساحة القادة العماليين الذين حكم عليهم ظلما وعدوانا.

وما بين ١٨٨٤ و ١٨٨٦ كان اول ايار في الولايات المتحدة يوم اضرابات واسعة. وعندما انعقد المؤتمر الدولي الاشتراكي في باريس سنة ١٨٨٩ تقرر ان يكون اول ايار يوم مطالبة العمال بحقوقهم واسيء فهم معاني العيد طويلا بفعل استغلال الشيوعيين اياه وتحويله الى عيد خاص بهم تقريبا.

وفي اول ايار من كل سنة كان الشيوعيون ينظمون التظاهرات والاضرابات وكانوا يصطدمون بالسلطات التي كانت ترى في اعمالهم تهديدا للاوضاع الامنية ولم يصبح اول ايار عيدا للعمل والعمال ورسميا الا في ٢٠ نيسان ١٩٤٧.

اما في لبنان فقد اصبح العيد رسميا سنة ١٩٥٩ بناء على مشروع قانون تقدم به النائب الكتائبي جوزف شادر اما دور الكتائب في وضع قانون العمل فيلخص كما يأتي:

أ ـ ان حال العامل وصاحب الاجر المحدد قبل القانون كان وضعا تعيسا للغاية وكان يشتغل بين العشر والاثنتي عشرة ساعة ودون اية قاعدة للاجر الضئيل. وكان صاحب العمل يصرف العامل او صاحب الاجر مزاجيا دون اعلام مسبق ودون تعويض ولم يكن اصحاب الاجور يمنحون فرصا ولم يكونوا ينعمون باي ضمان من ضمانات الصحة والتعليم وغيرها، وغيرها. وعند دخول قوات فرنسا الحرة الى لبنان في حزيران ١٩٤١ كلفت المندوبية العامة التي قد حلت محل المفوضية السامية الاب لوجينسيل اليسوعي الاهتمام باوضاع العمال. فوضع لهم تدابير بدائية وخجولة كانت من نوع الكحل احلى من العمى. وبعد استقلال لبنان عام ١٩٤٣ كان اول ما فكرت الكتائب فيه وضع قانون لانصاف اصحاب الاجور المحددة والدفاع عن حقوقهم. وقد اخذ اصدار القانون فترة من الزمن طويلة الى ان اقتنعت السلطات بجدواه واقرته في اواخر ١٩٤٤ بعد هذا ان يكن لي من امنية في المناسبة فهي ان نتدرج اكثر فاكثر صوب احلال العدالة الاجتماعية على اكرم وجه لانه بدونها لا يمكن الوطن مطلق وطن ولبنان بنوع خاص ان ينعم بالحد الضروري من الامان والاطمئنان والوئام والسلام.

وردا على السؤال الثاني اجاب ربابي.

أ ـ اننا نرحب طبعا بكل مصالحة او تلاق بين المتنازعين والمتصارعين عندما يتوخى منها جعل كمية التفاهم والتسالم بين العرب اكبر من كمية التخاصم والتصادم. لان في ذلك دائما نفعا وفائدة للبنان الذي اختاره العرب اوسع ساحة لحروبهم وصراعاتهم وتصفية الحسابات في ما بينهم. من هذا المنظار نامل ان التلاقي في دمشق وهو خطوة لا يصح ان نسميها حتى اليوم مصالحة، نامل ان هذا التلاقي يكون لخير الشعبين السوري والفلسطيني.

ب ـ في هذا التلاقي وبعد خمس سنين من النزاع والصراع ومن مهرجانات الدم والقتل والدم والطعن ونشر الاعراض في هذا التلاقي كان الكسب مشتركا بين الحكم السوري ومنظمة التحرير فلم يكن في وسع الحكم السوري الاستمرار على موقفه من المنظمة الى ما لا نهاية له، وسنحت له فرصة التلاقي بعد مساع عربية ودولية كثيرة وحثيثة وشعرت منظمة التحرير بدورها ان غربتها عن دمشق طول خمس سنوات لم تكن لمصلحتها ولخيرها على الرغم من المساندة التي كانت تنعم بها هنا او هنالك في ديار العرب وبفعل تلاقي خدمة المصلحتين السورية والفلسطينية والسياسية مصالح لا عواطف كما هو معروف تلاقى الفريقان على امل ان تتم في ما بعد مصالحتهما الحقيقية.

ج ـ لا نعتقد اننا نحن او غيرنا في حاجة الى التذكير بما كان من شرور الفلتان الفلسطيني المسلح في لبنان ١٩٦٩ تاريخ بدء العمل بما سمي عملا فدائيا وسنة ١٩٨٢ تاريخ خروج معظم المسلحين الفلسطينيين بعد الاجتياح الاسرائيلي المعروف. ان خراب لبنان عن طريق ما سمي مؤامرة وحروب سببه السلاح الفلسطيني واساءة استعماله وقد برهنت الايام والاحداث اخيرا ان الحجارة والعصي و «النقيفات» في غزة والضفة الغربية كانت افعل في ايلام اسرائيل وزعزعة ثقتها بنفسها وببقائها من جميع الاسلحة الفلسطينية الخفيفة والمتوسطة والثقيلة التي استعملت في الهرقات وقتل الابرياء وتدمير العمران في لبنان.

وهذه الصورة صورة ما فعل السلاح الفلسطيني في لبنان مازالت ماثلة جيدا في الخواطر. واستنادا اليها نلاحظ ان اللبنانيين نفروا واجفلوا نوعا من عودة عرفات ومنظمته الى دمشق خوفا من ان تستتبعها خطوات الاتجاه صوب لبنان فالعودة اليه. وقد سمعنا اخيرا ما قاله احد القادة الفلسطينيين نايف حواتمه الذي يبشرنا بان فتح جبهة ضد اسرائيل من جنوب لبنان عمل ممكن وواجب وقد نسي هذا القائد المسؤول ان الجنوب وكل حبة تراب من لبنان لا يحافظ عليها وعلى كرامتها سوى اللبنانيين وما كان لبنان سائبا الى هذا الحد حتى يتصرف فيه الغرباء ايا كان هؤلاء الغرباء مثل هذه التصرفات الشائنة التي عرفنا ماذا كانت عواقبها الوخيمة وقد احسن صنعا رئيس المجلس النيابي حسين الحسيني

( البقية على الصفحة ٩ )











# زحله تشيع النائب المعلوف بمأتم وطني وبحضور ممثلين للجميل والاسد ورسميين

زحلة ـ من عيد الاشقر :

شيعت زحلة امس نائبها الراحل سليم المعلوف ، بمأتم مهيب وطني وشعبي ، اغلقت خلاله المؤسسات والاسواق حدادا .

الساعة الثامنة صباحا نقل جثمان الفقيد من بيروت الى زحلة ، حيث رافقه النائب الياس الهراوي وحشد من ابناء عائلة المعلوف وعدد من الشخصيات الزحلية . وعلى مدخل كسارة امام المطرانية المارونية ، كان في استقبال الجثمان محافظ البقاع بالوكالة سليم جدعون والنائب ميشال معلولي ، والمطران جورج اسكندر راعي ابرشيه البقاع المارونية ، وعضو الجبهة الزحلية ـ البقاعية خليل الهراوي ، وقائد سرية درك زحلة المقدم سمير ابو جوده ، وأمر فصيلة زحلة النقيب جان عقل ، ورئيس بلدية زحلة ميشال سابا واعضاء المجلس البلدي . وحشد من الزحليين . ثم نقل الجثمان الى منزل النائب الراحل .

وفي الساعة الثالثة بعد الظهر ، اقيم مأتم رسمي وشعبي مهيب للنائب الراحل حيث انطلق الموكب من محلة كسارة الى اوتستراد زحلة امام مركز البريد ، حيث قام شباب زحلة بحمل النعش على الاكف الى كاتدرائية القديس نيقولاوس في مطرانية الروم الارثوذكس في حي الميدان ، حيث صلي على الجثمان .

وترأس الصلاة المطران اسبيريدون خوري ممثلا البطريرك اغناطيوس الرابع هزيم يحيط به المطران جورج اسكندر ممثلا البطريرك مار نصرالله بطرس صفير والمطران اندره حداد والمطران اثناثيوس افرام .

حضر الصلاة الامين العام لوزارة الخارجية السفير فؤاد الترك ممثلا رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل واللواء سعيد بيرقدار ممثلا الرئيس حافظ الاسد والدكتور البير مخيبر ممثلا رئيس المجلس النيابي السيد حسين الحسيني ومحافظ البقاع بالوكالة سليم جدعون ممثلا رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص ، والنواب : الياس الهراوي ، ادمون رزق ، مخايل الضاهر ، نصري المعلوف ، صبحي ياغي ، ميشال معلولي ، عبد المولى امهز ، حسين منصور ، يوسف حمود والوزير السابق جورج سكاف ، والمهندس ايلي سكاف ممثلا والده رئيس كتلة نواب زحلة والبقاع الغربي وراشيا جوزف سكاف ، ورئيس جهاز المخابرات السورية في لبنان العميد غازي كنعان على رأس وفد ضم العميد ابراهيم البيطار مدير نادي الضباط والعميد احمد سعيد الدين والمقدم محمد الشعار والعميد ابراهيم شاهين قائد منطقة البقاع العسكرية والرائد جميل السيد مدير فرع مخابرات الجيش اللبناني ، والمقدم سمير ابو جوده قائد سرية درك زحلة والسيد جوزف حبيقة ممثلا نجله السيد ايلي حبيقة ، ورئيس مجلس قيادة القوات اللبنانية في زحلة والبقاع السيد نقولا معلوف واعضاء الجبهة الزحلية ـ البقاعية خليل الهراوي ، والمحامي ناصيف التينة ، وطوني الفرن والسيد فيصل الداود نجل النائب المرحوم سليم الداود وحشد كبير من الفاعليات الزحلية والبقاعية .


نعش الفقيد محمولا في كساره


نجلا الفقيد امين ونبيه المعلوف وصهره الشاعر ميشال طراد والنائبان الياس الهراوي وميشال معلولي اثناء تقبل التعازي

### كلمات تأبين

بعد الجناز القى المطران اسبيريدون خوري كلمة جاء فيها : اليوم لبنان في خسارة رجل من رجالاته الشرفاء المخلصين ، وشيخ من شيوخه العقلاء والحكماء ، ورجل كان همه الاول خدمة مواطنية ، خدمة استمدها من تعاليم مسيحية .

اليوم زحلة والبقاع في وداع على نبول غرسة شامخة مثقلة بافضل الثمر ، نبتت في تربة هذا البقاع الخيرة المعطاء .

بعد ذلك القى السيد انطوان ابو رحل كلمة التعريف . ثم القى السفير فؤاد الترك كلمة باسم رئيس الجمهورية قال فيها : تودع زحلة اليوم وجها من وجوهها المشرقة ويفتقد البرلمان صوتا مدويا في سبيل الحق وتخسر الكلمة اديبا سخي العاطفة والجمال . ويتوارى عن الدوحة المعلوفية ، اسم من ابرز رجالاتها الذين التقت فيه الاستقامة والجراة . فاحب كل انسان وشبر في لبنان . حيث كان كبيرا في مدينة ونصيرا لمنطقته وحاميا لوطنه .

ثم اعلن عن منح رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل وسام الارز الوطني من رتبة كوماندور الى الراحل الكبير .

ثم القى نائب رئيس المجلس النيابي الدكتور البير مخيبر كلمة رئيس مجلس النواب فقال : نودع اليوم مع زحلة والبقاع ، هذا العصامي الكبير سليم المعلوف . وكان قدوة في طلب الحق والعدل يسعى سعيا حثيثا لاعادة الحقوق المسلوبة ويتالم لما الت اليه الاوضاع في وطننا .

عمل في الشعر والادب وليس بغريب على هذه الارومة الطيبة ، ارومة المعالفة . جاء الى السياسة عن طريق النيابة فدخل الى المجلس مع براءة الكلمة وطهارة الاهداف وهي الحق والعدالة والنزاهة . فكم نحن اليوم بحاجة للنزاهة التي افتقدناها حيث يعيش شعبنا في الخوف وسليم المعلوف ينزوي متالما لهذا الوضع .

المجلس النيابي يفتقد قيمة وطنية . ولكن لنا من مثاله وسبيله مما يجعلنا ان نتحفز للحاق بما نادى به حيث نحيي فيه الادب والشعر والاخلاق والسياسة البناءة والانمية التي يعرفه فيها ابناء هذه المنطقة .

ثم القى النائب ميشال معلولي كلمة كتلة نواب زحلة والبقاع الغربي وراشيا فقال . يغيب ابن الوادي الابي عن زحلته التي عشقها فانشدها نثرا

( البقية على الصفحة ٩ )

# مشروع لم يدرج على جدول الاعمال لتخويل المستشارين في الشورى تولي الرئاسات الشاغرة للغرف

تقدم النواب السادة : عبده عويدات وعثمان الدنا وادمون رزق وفؤاد نفاع وشفيق بدر باقتراح مشروع قانون الى رئاسة مجلس النواب ، يقضي بتعديل قانون مجلس شورى الدولة لناحية كيفية تشكيل هيئات مجلس الشورى لدى شغور مراكز رؤساء الهيئات في الشورى ، الا ان المشروع لم يدرج الى الان على جدول اعمال اللجان او الهيئة العامة للمجلس .

وفي ما يلي نص اقتراح القانون المقدم من النواب بدر ونفاع ورزق والدنا وعويدات :

المادة الاولى : تضاف الفقرة الاتية الى المادة ٣٨ من قانون مجلس شورى الدولة الصادر بالمرسوم رقم ١٠٤٣٤ تاريخ ١٤ حزيران ١٩٧٥ ، القاضي بوضع مشروع القانون المعجل المحال على مجلس النواب بالمرسوم رقم ٨٠٨٥ تاريخ ٣١ ايار ١٩٧٤ موضع التنفيذ .

« وفي حال غياب رئيس الغرفة الذي له الاولوية بموجب الفقرة الاولى من هذه المادة ، وكذلك رؤساء الغرف العاملين ، او تعذر ممارسته او ممارستهم الوظيفة لاي سبب من الاسباب ، يتولى الرئاسة المستشار الاعلى درجة في المجلس . وتكمل الهيئات وفقا للمادة ١٤ التي تنص على الاولويات . يطبق هذا الوضع عند الاقتضاء في تشكيل مجلس القضايا وهيئة مكتب المجلس .

« وتطبيقا لهذه الفقرة ، يضع رئيس المجلس لائحة اسمية بالأولويات من اعضاء المجلس وتبلغ الى كل منهم » .

المادة الثانية : تضاف الى المادة ٣٧ من القانون المذكور الفقرة الاتية :

« في حال غياب رئيس الغرفة او شغور المركز او تعذر ممارسته الوظيفة لاي سبب من الاسباب ، يقوم مقامه المستشار الاعلى في الغرفة ويجري اكمال هيئتها وفقا للفقرة الاولى من المادة ٣٧ المذكورة » .

المادة الثالثة : يعمل بهذا القانون فور نشره في الجريدة الرسمية .

### الاسباب الموجبة للمشروع

وقد ارفق النواب الخمسة المشروع باسباب موجبة تشرح اهدافه ونتائجه ، وهذا نصها .

تتعرض القضايا في مجلس شورى الدولة الى التجميد بسبب الشغور الذي لا يملأ في بعض هيئاته ، واخصها القضايا الهامة المحالة على مجلس القضايا ، او بسبب تعذر بعض اعضائها ممارسة العمل فيها .

وقد لحظت احكام قانون مجلس شورى الدولة احتمالات حدوث الشغور في المراكز او تعذر الاعضاء ممارسة اعمالهم القضائية فيها لاي سبب من الاسباب ، فعالجت المسالة على اساس احلال اعضاء اخرين من المجلس محلهم في الهيئات الحاكمة عملا بقاعدة الاولوية .

الا ان هذه الاحكام لم تات شاملة جميع الحالات كما تدل عليه الاوضاع القائمة حاليا في بعض الهيئات . مما يؤدي الى وقف سير العمل فيها وتراكم القضايا مع الوقت . مع ما يترتب من الاجحاف بالمتقاضين والحاق ابلغ الاضرار بمصالحهم .

من ذلك ان المادة ٣٨ من قانون المجلس تنص : « في حال غياب الرئيس او شغور المركز او تعذر ممارسته الوظيفة يقوم مقامه نائب الرئيس والا رئيس الغرفة الذي له الاولوية وفقا للقاعدة المنصوص عنها في المادة الرابعة عشرة » .

وان المادة ٣٧ تنص من جهتها : « تتالف كل غرفة قضائية من رئيس ومستشارين اثنين على الاقل . ويلحق بها مستشار معاون او اكثر لمساعدتها في اعمالها ويمكن ان يعين مقررا ويكمل الهيئة عند الضرورة » .

والحالات الطارئة حاليا تتناول شغور مراكز لثلاثة رؤساء غرف محالين على التقاعد ، كما تتناول تعذر قيام بعض العاملين بوظائفهم في بعض الهيئات ومنها مجلس القضايا ومكتب المجلس ، مما يتعذر الفصل في القضايا والعمل على ملء المراكز الشاغرة بناء على انهاء مكتب المجلس في وظائف المستشارين والمستشارين المعاونين والنظر في تثبيت المستشارين المعاونين او اخراجهم من السلك بعد مضي سنتين على تعيينهم . كل ذلك عملا بالمواد ٧ و٨ و٩ و١٠ من قانون المجلس وغيرها من الاوضاع التي تقضي الانظمة باشراك مكتب المجلس في تقريرها ، ومثاله تعيين وتاهيل القضاة الاداريين المتدرجين في معهد الدروس القضائية . ويترتب على هذا الوضع قيام واستمرار حالات غير قانونية في الاختصاص وفي اصدار الاحكام .

ان هذه الاوضاع الشاذة المتعمدة لكونها ناشئة عن احجام السلطات المختصة عن تلافيها ، من شانها المساس بالعدالة وبامن المجتمع . اذ يحدد القانون المهل الوجيزة للفصل في قضايا الناس وما اكثرها من اجل اعطاء كل ذي حق حقه بالسرعة التي تضع حدا للمنازعات والخصومات بل والعداوات .

والى ان تستقيم الاوضاع في البلاد وتاتي السلطات العادلة القادرة لانهاء الاوضاع القائمة الخاطئة ومن بينها اصلاح شؤون القضاء ، نتقدم باقتراح القانون الذي يرمي الى اكمال الاحكام المذكورة من قانون مجلس الشورى المتعلقة بتشكيل بعض الهيئات القضائية والادارية في المجالس من بين اعضائه ، سندا الى قانونه الخاص الذي يجعله محكمة عليا مستقلة تتولى القضاء الاداري ومراقبة اعداد النصوص التشريعية والتنظيمية .

وعلى هذا الاساس تكمل المادة ٣٨ التي تقضي بان نائب الرئيس يقوم مقام الرئيس في حال غيابه او شغور المركز او تعذر ممارسته الوظيفة . والا رئيس الغرفة الذي له الاولوية اذا كان وضع التعذر منطبقا ايضا على نائب الرئيس ، وذلك باضافة الفقرة الاولى من الاقتراح عليها بانه في حال تعذر رئيس الغرفة الذي له الاولوية ورؤساء الغرف العاملين للاسباب المذكورة ، يقوم مقامه او مقامهم المستشار الاعلى في المجلس لاكمال هيئة مجلس القضايا ومكتب المجلس .

وتكمل المادة ٣٧ بانه في حال تعذر رئيس الغرفة عن ممارسة الوظيفة يقوم مقامه المستشار الاعلى في الغرفة .

## بدء التحقيق بالجريمة الرباعية في عكار

تحركت الاجهزة الامنية في عكار امس لمعرفة هوية مرتكبي الجريمة الرباعية التي وقعت في المنطقة والتي استهدفت رجلا واولاده الثلاثة .

وقد تبين من التحريات الاولية التي يتولاها أمر فصيلة درك حلبا النقيب عبد الرحمن جمال ان هناك اكثر من ثلاثة اشخاص نفذوا الجريمة مستعملين اسلحة حربية رشاشة من نوع كلاشينكوف ، وتبين ان السيارة مصابة بحوالي مئة طلقة نارية .

واشتبهت عناصر رجال الامن باشخاص لهم علاقة بحادث مقتل شخص في بلدة ببنين في عكار منذ اربع سنوات .

وكان الحادث وقع بعد ظهر امس الاول ، حيث نصب مسلحون مزودون باسلحة حربية رشاشة مكمنا مسلحا في محلة حرج الصنوبر على الطريق العام بين برقايل وعيون الغزلان في عكار لاحمد عبد الرزاق عوض (٦٠ عاما) وهو تاجر وملاك من بلدة ببنين فقتل مع اولاده الثلاثة .

وما زالت التحريات جارية لمعرفة هوية مطلقي النار والاسباب الكامنة وراء ذلك .

## جنتي زار بعلبك

زار رئيس الوفد الايراني اية الله احمد جنتي بعد ظهر امس الاول مدينة بعلبك حيث كان في استقباله وفد من قيادة «حزب الله» وعقد لقاء موسع في مقر «حزب الله» في المدينة تحدث خلاله المسؤول الاعلامي لـ «حزب الله» «ابو سليم» فرحب بالوفد وأدان المشروع الاميركي الذي يستهدف الاسلام في ايران .

والقى رئيس الوفد كلمة اشاد فيها «بدور «حزب الله» في طرد اميركا وفرنسا من لبنان» .

وعن احداث الجنوب قال: «لقد خطط لهذه المأساة في البيت الابيض ونفذت بايدينا وكان العدو من وراء تنفيذها .

اضاف : «ان ما مضى قد مضى، والضروري الان هو الانتباه والحذر، والا يسمحوا للمؤامرات ان تنفذ» .

ودعا الى نبذ الخلافات الجانبية وتجاوز الحساسيات وقال: « يجب ان تكون كلنا سندا لبعضنا البعض، والشيعة الصامدون في لبنان امام الاعداء يتلخصون في جماعتين هما «حزب الله» وحركة «امل» والصحيح والسليم ان لا يتجاهل كل طرف الطرف الاخر» .

وتمنى على الطرفين التحرك والتنسيق سويا من اجل تفويت الفرصة على العدو .

## القوات السورية تتلف مواسم الافيون في البقاع

باشرت امس الاول القوات العربية السورية اتلاف زهرة الخشخاش «الافيون» في بلدة مجدلون البقاعية .

وكانت مجموعة من الامن السوري صادرت امس الاول جرارات زراعية واتلفت حوالى ١٠٠ دونم من «الافيون» على الطريق العام قرب خزان المياه في البلدة .

ودعا العميد السوري قاسم قاسم، مخاتير وبلدات البقاع لابلاغ مزارعي «الافيون» مباشرة اتلاف مواسمهم خلال ٢٤ ساعة .

## لقاء حول كتاب «الرهان الصعب» في بيت المستقبل

في اطار الاحتفالات بيوبيله الفضي برعاية رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل دعا مجلس المتن الشمالي للثقافة الى لقاء حول كتاب « الرهان الصعب » للرئيس امين الجميل يشارك فيه الرئيس شارل حلو ومدير كلية الاعلام والتوثيق الفرع الثاني الدكتور جان شرف ونقيب الصحافة السيد محمد البعلبكي اضافة الى راعي ابرشية بيروت للموارنة المطران خليل ابي نادر في السابعة مساء الخميس ٥ ايار المقبل في بيت المستقبل في النقاش .

## متابعا جولته الاميركية المفتي خالد يشدد على التفاهم مع سوريا

صدر عن مكتب مفتي الجمهورية اللبنانية البيان الاتي :

« اقامت لجنة صندوق الزكاة في فندق « حياة ريجنسي » في واشنطن حفل افطار غروب امس ( الاول ) حضره حوالى ٤٠٠ شخص وقد مثل وزارة الخارجية الاميركية في الاحتفال السفير ادوارد ديمانسكي نائب وزير الخارجية للشؤون العلمية . كما حضر الاحتفال سفير لبنان في واشنطن الدكتور عبدالله بو حبيب وسفير لبنان لدى الامم المتحدة رشيد فاخوري وسفير الجامعة العربية الدكتور كلوفيس مقصود وعدد كبير من الشخصيات ورجال الاعمال واعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاسلامي المعتمدين في الولايات المتحدة .

وقد القى السفير بو حبيب كلمة قال فيها : « اننا نؤيد سماحة المفتي ليس فقط في مساعيه لجمع الزكاة ودعم صندوق الزكاة ، انما نؤيده ايضا لدوره في لبنان حيث يقوم بتوحيد اللبنانيين والسعي لتحقيق وحدتهم الوطنية » .

ثم تحدث السفير كلوفيس مقصود فقال : « اننا اذ نحتفل بسماحة المفتي ، فانما نحتفل بما يمثله من وحدة وطنية ومن مساع لاعادة بناء لبنان ليعود منارة عربية مشرقة » .

ثم تحدث نائب وزير الخارجية الاميركية السيد ديمانسكي فرحب بالمفتي خالد باسم الحكومة الاميركية وقال : « ان لبنان هو جوهرة الشرق الاوسط وان له تقاليد وتاريخا كبيرا فان شعبه شعب حي وله مساهماته الكبيرة في كل انحاء العالم » .

واشار الى مؤتمر ابرلماني دولي عقد في كندا في العام الماضي حضره وفد لبناني يمثل مختلف الطوائف : وقال : « لقد لاحظت مدى التفاهم والانسجام والتعاون بين اعضاء الوفد اللبناني ، وتمنيت ان ينعكس ذلك داخل لبنان ، وحض اللبنانيين على العمل في سبيل تحقيق الوحدة حتى يبقى لبنان كما يريده اهله » .

بعد ذلك ، القى المفتي خالد كلمة تحدث فيها عن شهر رمضان وفريضة الصيام والزكاة . وانتهز هذه المناسبة لتهنئة المسيحيين اللبنانيين بانتهاء صيامهم واحتفالهم بعيد الفصح . وانطلق من ذلك ليؤكد « ان الدين عند الله واحد ، وان الله ارسل المرسلين وسن الشرائع للتاكيد على وحدانيته . وقال « اننا كلنا ننتسب الى اب وام واحدة ، افضلنا وابونا اكثرنا عمل للخيرات والصالحات هنا اقول ان لبنان كان رمزا كريما للتفاهم البشري والتعايش السمح والمنفتح بين اتباع الاديان واصحاب المذاهب المختلفة . وان اهميته تكمن في انه مثل رغبة الانسانية فكان مسرحا ينبض بالحياة الحرة ويتلاقى كل الناس على اختلاف عقائدهم وافكارهم .

وقال « لقد كان النعر باحظنا عندما تعكز البعض بارادات شيطانية من العبث بهذه الصورة لمحاولة تشويهها وافقادها معناها الجميل ، ولكننا نؤكد بانها هي وحدها ستبقى الطريق المثلى للتعايش الانساني والمدخل الوحيد الى السلام الذي ننشده جميعا » .

وبعدما تحدث عن الاعباء التي يرزح تحتها الشعب اللبناني نتيجة للازمة اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا ، قال : « ان صندوق الزكاة هو مؤسسة اجتماعية اوصى بانشائها الاسلام لتكون مهمتها حض الاغنياء على بذل فضول اموالهم لتعطى الى الفقراء والمساكين على اختلاف حاجاتهم » .

وتحدث المفتي خالد بعد ذلك عن اعباء صندوق الزكاة وعن المهمات التي يقوم بها في كافة المناطق اللبنانية وعلى اختلاف الاصعدة ، ثم دعا الى دعم الصندوق ومؤازرته ليتمكن من اداء مسؤولياته . بعد ذلك ، جرى جمع التبرعات لحساب صندوق الزكاة .

وامس الاول ، القى المفتي خالد خطبة الجمعة في مسجد العاصمة الاميركية وام الصلاة جموع من المصلين وبناء على طلب اللجنة المشرفة على ادارة المسجد ، واجاب المفتي خالد على اسئلة عدد من المسلمين الاميركيين والعرب حول بعض القضايا الاسلامية الشرعية .

وكان المفتي خالد اجتمع يوم امس الاول في مقر وزارة الخارجية الاميركية بمساعد وزير الخارجية الاميركية لشؤون الشرق الاوسط السيد ريتشارد مورفي وبحث معه في الوضع في لبنان ، كما اثار معه موضوع الانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة ، كما اكد سماحته للسيد مورفي على اهمية الدور السوري في لبنان وضرورة المزيد من التنسيق مع سوريا بسبب استعدادها لمساعدة لبنان على الخروج من محنته .

ودعا المفتي خالد الادارة الاميركية للضغط على اسرائيل للانسحاب من جنوب لبنان تنفيذا لقرارات مجلس الامن الدولي ، مؤكدا على ان هذا الانسحاب الاسرائيلي يشكل مدخلا اساسيا للوفاق في لبنان وللتسوية السياسية في الشرق الاوسط ، كما دعا الى بذل المزيد من الجهد للتفاهم مع سوريا بدلا من تركيز كل الجهود على التعاون الاميركي مع اسرائيل .

بعد ذلك ، توجه المفتي خالد الى مجلس الامن القومي حيث اجتمع الى رئيس قسم الشرق الاوسط السيد روبرت اوكلي وبحث معه في تطورات الازمة اللبنانية واخر مستجدات المساعي المبذولة لتثبيت الوفاق . وقد ابدى السيد اوكلي تفهمه لوجهة نظر المفتي خالد الذي اكد على وجوب اجراء اصلاحات دستورية تحقق العدالة والمساواة بين جميع المواطنين وتمكن لبنان من ان يستانف دوره كنموذج حضاري للعيش المشترك بين مختلف الاديان والمذاهب .

ورافق المفتي خالد في زيارته لوزارة الخارجية والمجلس القومي مستشاره السيد محمد السماك .

# دراسة مقارنة للمحامي رامز سلامة بين تطور بدل الايجار وغلاء المعيشة وكلفة البناء

اعد المحامي جورج سلامة دراسة رفعها الى النواب اعضاء لجنة الادارة والعدل واعضاء اللجنة الفرعية في مجلس النواب المولجة درس مشروع قانون الايجارات الجديد وموضوع الدراسة هو اجراء مقارنة بالارقام بين تطور بدل الايجار وتطور غلاء المعيشة وتطور كلفة البناء من سنة ١٩٦١ لغاية ١٩٨٧ . والغرض منها هو تقديم مساهمة علمية لتقييم مقدار التدني الحقيقي النسبي الذي لحق بمداخيل الايجارات .

ولم تاخذ الدراسة بعين الاعتبار مشروع مرسوم زيادة الاجور الاخير الذي يقضي برفع الحد الادنى للاجر الشهري من ٨٥٠٠ ليرة الى ١٥٠٠٠ ليرة . وهذا نصها .

اذا انعقد ايجار سنة ١٩٦١ ببدل معين . فكيف تطور هذا البدل لغاية سنة ١٩٨٧ بالمقارنة مع تطور كلفة المعيشة وتطور كلفة البناء؟

وهذا هو السؤال الذي نحاول ان نجيب عنه في هذه الدراسة وبما اننا لا نملك ارقاما عن تطور كلفة المعيشة اعتبارا من سنة ١٩٦١ . فلقد اعتمدنا الحد الادنى الرسمي للاجور كمعيار لغلاء المعيشة . ان هذا الحد الادنى الرسمي الشهري تطور من ١٢٥ ليرة سنة ١٩٦١ الى ٨٥٠٠ ليرة في اخر سنة ١٩٨٧ . ولكي تصح المقارنة مع تطور بدلات الايجار وتطور كلفة البناء . فقد حولنا ارقام الحد الادنى المذكور الى القاعدة ١٠٠ (اي اعتبرنا الرقم الاول البالغ ١٢٥ ليرة مساويا للمؤشر ١٠٠ ، وهكذا تباعا)

اما بدل الايجار . فلقد انطلقنا من بدل افتراضي قدره ١٠٠ ليرة سنة ١٩٦١ وخفضناه او زدناه وفقا لاحكام قوانين الايجار المتعاقبة بعد سنة ١٩٦١ واضفنا اليه اعتبارا من ايلول سنة ١٩٨٢ ، الفرق في كلفة الخدمات المشتركة الذي بدأ المستاجرون يؤدونه منذ ذلك التاريخ عملا بقانون الايجارات الحالي ذي الرقم ٢٠/ ٨٢ . معتمدين لاجل ذلك الحسابات الفعلية لماجور كائن في بناية لها مصعد واحد وناطور ولكن بدون تدفئة مركزية ومؤلفة من ٥ طبقات ولكل طبقة ثلاث شقق

اما متوسط كلفة البناء . فهو يعود الى ثمن المتر المربع من البناء الذي يتضمن مصعدا وتدفئة مركزية وناطورا ويعد من الفئة الجيدة ليس اكثر وقد استقينا هذه الارقام من مكتبين هندسيين يعملان منذ الثلاثين سنة وسبب ايرادنا مؤشر كلفة البناء يعود الى ان تشريعات الايجارات الفرنسية الحديثة اعتمدت تطور المقياس للزيادة السنوية لبدلات الايجار

وفي ما يلي جدول تطور هذه الارقام الثلاثة من سنة ١٩٦١ لغاية سنة ١٩٨٧

( البقية على الصفحة ٩ )

**جدول تطور الحد الادنى الرسمي الشهري (ومؤشره) . ومتوسط كلفة البناء وبدل ايجار منعقد سنة ١٩٦١ . منذ ١٩٦١ لغاية ١٩٨٧**

| السنة | الحد الادنى الرسمي الشهري (ليرة لبنانية) | مؤشر الحد الادنى للاجور | متوسط كلفة الم ٢ من البناء (ليرة لبنانية) | بدل الايجار |
|---|---|---|---|---|
| ١٩٦١ | ١٢٥ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| ١٩٦٢ | ١٢٥ | ١٠٠ | ١٢٥ | ٨٥ تخفيض ١٥٪ (بقانون ٦٢/٧/٣١) |
| ١٩٦٥ | ١٤٥ | ١١٦ | ١٧٥ | ٨٥ |
| ١٩٦٧ | ١٦٠ | ١٢٨ | ٢٢٥ | ٨٥ بقاء البدل على حاله (قانون ٢٩/ ٦٧) |
| ١٩٦٩ | ١٦٦ | ١٣٣ | ٢٧٥ | ٨٥ |
| ١٩٧١ | ١٨٥ | ١٤٨ | ٣٢٥ | ٨٥ |
| ١٩٧٢ | ٢٠٥ | ١٦٤ | ٣٥٠ | ٨٥ |
| ١٩٧٣ | ٢٢٥ | ١٨٠ | ٣٧٥ | ٨٥ |
| ١٩٧٤ | ٢٧٥ | ٢٢٠ | ٤٠٠ | ٨٥ بقاء البدل على حاله (قانون ٢٥/٣/٧٤) |
| ١٩٧٥ | ٣١٠ | ٢٤٨ | ٤٥٠ | ٨٥ |
| ١٩٧٧ | ٤١٥ | ٣٣٢ | ٥٧٥ | ٨٥ |
| ١٩٧٩ | ٥٢٥ | ٤٢٠ | ٧٠٠ | ٨٥ |
| ١٩٨٠ | ٦٧٥ | ٥٤٠ | ٧٧٥ | ٨٥ |
| ١٩٨١ | ٨٠٠ | ٦٤٠ | ٨٢٥ | ٨٥ |
| ١٩٨٢ | ٩٢٥ | ٧٤٠ | ٩٠٠ | ٩٧,٧٥ زيادة تدريجية لغاية ٤٠٪ مع اضافة فرق كلفة الخدمات (قانون ٢٠ ٢) |
| ١٩٨٣ | ١١٠٠ | ٨٨٠ | ١٠٥٠ | ١٤٣ |
| ١٩٨٤ | ١٢٥٠ | ١٠٠٠ | ١٢٥٠ | ١٥٧ |
| ١٩٨٥ | ١٤٧٥ | ١١٨٠ | ١٥٠٠ | ١٧٣ |
| ٩٨٦/١/١ | ٢٢٠٠ | ١٧٦٠ | | |
| ٩٨٦/٧/١ | ٣٢٠٠ | ٢٥٦٠ | ٥٠٠٠ | ١٩٦ |
| ٩٨٧/١/١ | ٤٣٠٠ | ٣٤٤٠ | | |
| ٩٨٧/٧/١ | ٨٥٠٠ | ٦٨٠٠ | ٢٣٠٠٠ | ٢٧١ |

# كتاب مفتوح الى رئيس الحكومة: ما معنى اضراب الاستاذ الجامعي؟

**بقلم الدكتور جورج زكي الحاج**

دولة الرئيس .

عرفناكم زميلا ، استاذا جامعيا يؤمن بالموضوعية والمنطق . وعرفناكم رجل حوار يؤمن بالنقاش ويخضع للحق .

وعرفناكم رجل المواقف المهمة والقرارات الصعبة . رجل المسؤولية الوطنية والعصامية المجردة ...

وعليه ، كنا وما زلنا . نؤمن بان كل قضية حق تصل الى دولتكم لن تتوقف او تعاد او تهمل ، بل ستاخذ طريقها الى التحقيق . لانه اذا كان الحق او صاحبه ، سلطانا . فالمعترف بالحق مؤمن . عند ربه يجازى

دولة الرئيس .

اسئلة كثيرة تحيرني . لعل اهمها التالي:

لماذا لم يفكر المسؤولون بابنائهم يوما . او يعانوا مشكلاتهم او يتنبهوا لها قبل حدوثها . او يحققوا . ولو بعضها على الاقل . قبل اللجوء الى حركات سلبية وان كانت هذه الحركات من ضمن الديمقراطية . واقلها الاضراب' حتى كان المسؤولين . ومنذ زمن بعيد . ينتظرون اضرابا ما . او اعتراضا ما . كي يفكروا بالبحث في قضية ما ...

غريب ، ننظر الى الحق فنراه . ثم نغمض الجفن عنه اما خجلا واما تقصيرا واما تهربا ، وفي كلا الحالات خطيئة .

يا دولة الرئيس .

انتم ادرى الناس بان المنبر الجامعي هو اعلى منبر تعليمي في العالم . ولا يتبوأه الا من وصل الى مرحلة عالية من مراحل العلم والثقافة . وقد تبوأتم هذا المنبر بجدارة وسؤدد .

وانتم ادرى ، يا دولة الرئيس ، بان الاستاذ الجامعي هو من القلائل . ان لم يكن الوحيد . الذي يخضع لاقسى شروط الوظيفة حتى يصل الى منبر الرسالة الاكاديمية .

وانتم ادرى بان الاستاذ الجامعي هو النخبة في المجتمعات الراقية والمتحضرة لانه المراة التي تعكس وجه الوطن الثقافي والحضاري . ولانه الزلال الذي يبقى بعد زبد الايام والسنين والحروب والماسي .

وانتم ادرى بان الفكر اهم بكثير من لقمة العيش ، وبان الرسالة ـ العطاء . اهم بكثير من المادة . لكن لقمة العيش والمادة ضروريتان لاستمرارية الفكر ولتادية الرسالة ولقدسية العطاء .

يا دولة الرئيس .

نحن لم نسمع بتاجر او بمحتكر او بمهرب او بغني او بخارج على القانون او بمتسلط على رقاب الناس ، بطريقة او باخرى ، اضرب يوما احتجاجا على غلاء لقمة العيش او مطالبة بتصويب خلل ما ، او تصحيحا لاجحاف ما .

انتم تعلمون يا دولة الرئيس : انه في البلاد الحرة المتحضرة او في البلاد النامية او حتى المتخلفة ... ممنوع على الاستاذ الجامعي ان يضرب . ومن غير المسموح به ان ينقطع عن العمل ، لا لانه لا يحق له ذلك . وانما لان المسؤولين في تلك البلاد لا يفسحون في المجال للاستاذ الجامعي ولامثاله ان يضربوا وبخاصة في سبيل زيادة مرتب او تصحيح اجر او تعويضا عن عمل . لان مجرد السماح بمثل هذه الخطوة يعتبر نقطة سوداء في تاريخ الحكم والحكام ان لم نقل اكثر .

ما معنى ان يُضرب الاستاذ الجامعي في سبيل لقمة العيش؟

ما معنى ان يطالب بتصحيح اجره؟

ما معنى ان يطالب بضمان حقوقه اثناء حياته وبعد موته؟

ما معنى ان يطالب بضمان صحته وتطبيبه ودوائه؟

ما معنى ان يطالب بمساواته مع من يتتلمذ على يده؟

ما معنى ان يطلب ثمن مرجع او كتاب او وثيقة؟

ما معنى ان يقول الاستاذ الجامعي: اطعمونا كي نستمر في بناء الانسان وتثقيفه ... خصوصا بعد هذه المرحلة الطويلة من تدمير الوطن والانسان على السواء؟

ما معنى كل هذا؟ خصوصا عندما نعلم ان عددا وفيرا منا رفض البقاء في بلاد الغربة وآثر العودة الى وطنه في الوقت الذي كان يتخلى عن الوطن من نهب خيرات الوطن في عزه وفي شقائه ... نعم اثر العودة على الرغم من العروض التي حاولت اغراءه وعلى الرغم من حالة الوطن التعيسة .. وعلى الرغم من بقائه سنوات ينتظر التفرغ حينا والملاك حينا ثانيا وتصحيح اوضاعه حينا ثالثا .

ما معنى كل هذا يا دولة الرئيس؟

ليس له سوى معنى واحد ، اقوله متاسفا ، وراجيا منكم ان لا تغضبوا!

معناه اننا لسنا بحاجة الى مفكرين ومثقفين وشعراء وادباء ونقاد وفلاسفة وعلماء وباحثين .

معناه اننا لسنا بحاجة الى رجال ادمغة . تتناساهم المسؤولون . ولو عرفوا كيف يستفيدون من خبراتهم وابحاثهم لما وصلنا الى هذا الدرك من التعاسة . والرجعية والتخلف .

معناه ان هاجروا ، ارحلوا ، اسرقوا ، موتوا . لا يهم فالوطن لا يريد قرطاسا وقلما .

معناه ان اي مجرم ـ بالمعنى الواسع لكلمة مجرم ـ يستطيع ان ينال اضعاف اضعاف حقه ـ اذا كان له حق ـ قسرا وغصبا وعنوة و (على عينك يا تاجر) لان وطن المستقبل ـ لا سمح الله ـ هو وطن هؤلاء . اما انتم ايها المثقفون فتشتتوا او كونوا كذلك

نعم يا دولة الرئيس انا اعرف ان صدركم رحب للمعاتبة وما اقوله هنا تقولونه انتم في قرارة انفسكم واعرف ايضا ان مشكلة اساتذة الجامعة اللبنانية صغيرة جدا . تكاد لا ترى . اذا قيست بالمشاكل التي تواجهون ويواجهها وطننا الحبيب

دولة الرئيس

ان لا يتقاضى الاستاذ الجامعي ما يستحقه فعلا وهو اضعاف اضعاف ما يتقاضاه اليوم فامر يمكن تحمله

اما ان يصبح ما يتقاضاه مبلغا يلتهمه البقال وثمن الغلاء في الثلث الاول من الشهر فامر لا تقبله دولتكم

ان لا يكون الاستاذ الجامعي مضمونا وعائلته . ضمانا كليا وبخاصة في مجالي الاستشفاء والامومة على غرار جميع بلدان العالم . فامر يمكن السكوت عنه حاليا .

اما ان لا يكون مضمونا ابدا . او انه تابع «لتعاونية» هي اتفه المساخر . يدفع بالالاف ليقبض بالمئات بعد سنوات . فامر لا نسمح به دولتكم

ان لا يقتني الاستاذ الجامعي منزلا فخما وسيارة حديثة ومربية وخادمة وسائقا فامر لا نطالب به

اما ان لا يستطيع الاستاذ الجامعي ان يشتري كتابا او مرجعا منذ سنوات . ليواكب على الاقل العصر وهو رجل الفكر . فامر لن نسكت ولن تسكت عنه دولتكم

ان يتقاضى المتخرج كاستاذه. فورا فامر يمكن ان نلاقي له حجة

اما ان يفوقه مضاعفا . وهو دونه تحصيلا . فامر تعارضه دولتكم

ان يتدنى مرتب الاستاذ الجامعي بسبب ما نعرف . الى النصف او الى الثلث او الى الربع وحتى الى الخمس والسدس فامر يبدو شبه عادي في مثل هذه الظروف

اما ان يصبح مرتبه بقيمة واحد على عشرين مما كان يتقاضاه سابقا . فامر تستغربه دولتكم

دولة الرئيس .

توجهت اليكم لانني اعرف مزاياكم الحميدة . وادرك عصاميتكم ونزاهتكم وايمانكم بالحق والعدل وكنت صريحا لان الصراحة هي حجر الاساس في الديمقراطية . ولجات الى الكتابة وسيلة فلانني كاتب واديب وتوسعت في الكلام لبعد المسافة بيننا. وكنت في بعض الاحيان فظا . للخوف على العام الدراسي من الضياع

انا اعرف يا دولة الرئيس . انكم تنزهون المصلحة العامة . وتلمسون الحق . وتلتزمون بالمنطق. وتبذلون الروح فداء الوطن وكرامته .واعرف ايضا انكم اذا اردتم امرا والتزمتم به ، قضيتموه

وشكرا

## اشكال في الدوار طوقته اتصالات

ذكر مصدر امني ان اشكالا وقع الثانية عشرة ظهر امس في محلة الدوار بين عناصر من الجيش واخرى من «القوات اللبنانية» رافقه استنفار مسلح في صفوف الطرفين وقطعت طريق نخلا ـ العليق في الاتجاهين

وفي الثانية بعد الظهر انتهت الاتصالات بتطويق الموضوع وعاد الوضع الى طبيعته

ونفت مصادر امنية موثوقة حصول اية عمليات اطلاق نار

## جثة مجهولة لفتاة في مستشفى بعبدا

صدر عن المديرية العامة لقوى الامن الداخلي ـ مكتب العلاقات العامة البلاغ الاتي

بتاريخ [illegible] عثر على جثة فتاة في [illegible] ابراهيم في [illegible]

[illegible]

# افتتاح المؤتمر الطبي الاستشفائي الثالث
# حلو: الطب ايمان بكرامة الانسان وبحقوقه
# الهاشم: متفائلون بانتقال لبنان الى حال العافية



الرئيس حلو يلقي كلمته

الحضور في المؤتمر (بشارة الشليب)

افتتح امس المؤتمر الوطني الطبي الاستشفائي الثالث في معرض «السيب» في سن الفيل تحت شعار «الطب والاستشفاء في لبنان الى اين؟» ويستمر المؤتمر حتى السابع من ايار المقبل يتخلله ندوات.

حضر جلسة الافتتاح وزير الصحة والشؤون الاجتماعية السيد جوزف الهاشم ممثلا رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل، النائب طارق حبشي ممثلا رئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني، الرئيس شارل حلو، الشيخ غسان اللقيس، ممثلا مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد، نقيب الصحافة السيد محمد البعلبكي، نقيب الاطباء الدكتور ميشال سلهب ونقيبة الصيادلة الدكتورة يولاند بدر وعدد من المديرين العامين وشخصيات وفاعليات.

استهل الدكتور عبده جرجس المنسق العام للمؤتمر، مرحبا بالحضور.

ثم القى الرئيس حلو كلمة ابدى فيها اهتمامه بالمواضيع التي يثيرها المؤتمر وعن تضامنه مع منظميه وقال: ان ما يجمعه المؤتمر ليس الاختصاص بل فاعلية العمل المستمر لخدمة الانسان وقد لا نجد اجوبة على كل ما هو مطروح في المؤتمر الا ان طرحها دليل على معرفتنا بكل الاخطار التي تهددنا مستقبلا وعلى انتقالنا لحسن المسؤولية تجاه الوطن والانسان.

اضاف: لا شك في ان مؤتمركم هو الاطار الطبيعي لمثل هذا البحث. كل طبيب يكتفي بمحاولة تشخيص الامراض ومعالجتها هو خطوة الى الوراء. ليس الطب شيئا ان لم يكن ايماننا بكرامة الانسان وبحقوقه الطبيعية بالعيش الكريم.

ثم تحدث رئيس اللجنة الصحية والامين العام لمؤسسة المقاصد الاسلامية الخيرية الدكتور امين الداعوق فقال: اذا كانت الصحة حق فهي واجب وواجب الانسان المحافظة على صحته. ان العناية الصحية مشاركة بين المواطن والمسؤول عن الصحة وعن الوطن كله. على الدولة ان تعمل جاهدة لرسم سياسة صحية حازمة وترسم الاطر لتطبيقها.

## عضيمي

ثم القى نقيب اصحاب المستشفيات الدكتور فوزي عضيمي كلمة جاء فيها:

انطلاقا من الضرورة الملحة لتحدي آفاق العام ٢٠٠٠ في ميادين الصحة العامة والطب والاستشفاء والدواء والتقدم العلمي والتكنولوجي وطب الاسنان، تنظمنا هذا اللقاء الموسع بمشاركة مشكورة من وزارة الصحة العامة والشؤون الاجتماعية ومعاهد الطب في الجامعة اللبنانية والاميركية واليسوعية ونقابات الاطباء والصيادلة واطباء الاسنان والممرضات والمساعدين الطبيين واداريين استشفائيين وعديد من الاختصاصيين في المال والتعليم والاجتماع والمعلوماتية والاقتصاد والهندسة وغيرهم...

انها لورشةعمل كبيرة التزمت تقديم الدراسات والابحاث الطبية الاصيلة والمحاضرات بمختلف المواضيع التي تهم الانسان المريض والطبيب والمستشفى والمجتمع على السواء. اننا نطلب دعمكم وتشجيعكم مترقبين اراءكم واقتراحاتكم، طالبين منكم المشاركة الفاعلة في هذا اللقاء الصحي الشامل، مؤكدين استعدادنا جميعا على الاخذ بتوجيهاتكم في سبيل المحافظة على هويتنا الخاصة الخصوصية وعلى مبادرتنا الحرة وكلاهما ينطلق من حرية المريض بانتقاء طبيبه ومستشفاه وحرية الطبيب والمستشفى بممارسة وتطبيق المعالجة بالمستوى اللائق المفروض. وهنا نؤكد بان دفاعنا عن قضية الطبيب والمستشفى تزيدنا تمسكا بطابعنا الانساني المفروض علينا. هذا هو شعارنا وهذه هي فلسفتنا لان العمل الصحي يهدف الى الحياة والانسان المتالم المريض وليس المرض. املنا في نهاية هذا الملتقى العلمي الخروج بمقررات وتوصيات تساهم في تنظيم الشان الصحي في لبنان ضمن سياسة صحية سليمة وقويمة الاسس.

ثم عرض واقع الطب والاستشفاء والمريض في لبنان.

وختم: المستقبل تعد له اليوم سوية وتحرص نقابة المستشفيات على دورها الطليعي كفريق اساسي الى جانب باقي القطاعات والنقابات فتؤدي مسؤوليتها تجاه المريض الانسان. هذا ما نؤكد على ترسيخه في هذا الوطن خصوصا في هذه الظروف التي توجب علينا المساهمة الفعلية في الاستجابة لجميع المطالب الحياتية التي يسمع اكثر واكثر ضجيجها ونريد لها نحن ايضا الحلول الاجتماعية الملائمة. لن يتوافر كل ذلك الا من خلال التعاون الوثيق بين القطاع الرسمي والقطاع الخاص وقد سبقتنا اليه الدول المتطورة باعتمادها من دون اي تباطؤ الخاصية الواعية لانقاذ مؤسساتها وتادية احسن الخدمات. هذا ما نطلبه في توصيات ومقررات هذا المؤتمر. بهدف الوصول الى ما يسميه البعض: الرعاية الصحية للجميع والبعض الاخر «التامين الصحي للجميع» ووزير الصحة «التامين الصحي الشامل». عند ذلك يمكننا الجواب على العنوان السؤال بامل وايمان بغد افضل: «الطب والاستشفاء في لبنان... الى اين؟ الى الصحة للجميع. والطب والاستشفاء وسيلة غايتها الانسان».

## الحسيني

والقى رئيس اللجنة النيابية للصحة الدكتور هاشم الحسيني كلمة مما جاء فيها: كلمتي مختصرة عن نشاط اللجنة الصحية في مجلس النواب مع بعض النقد للوضع الصحي في لبنان.

اضاف: تعمل وتتعاون المستشفيات مع وزارة الصحة تجاوبا مع الرسالة الانسانية في خدمة المجتمع اللبناني. ان ازمة الطبابة والاستشفاء في لبنان ليست ابنة يومها لكن يعود تاريخها الى اعوام خلت.

وقال: لقد تطورت وزارة الصحة وشهدت انجازات صحية واستشفائية بفضل وزير الصحة الحالي السيد جوزف الهاشم.

## الهاشم

وقال الوزير الهاشم في كلمته: نشكر باسم الرئيس نقابة اصحاب المستشفيات التي تحيي هذا المؤتمر منذ ثلاثة اعوام هادفة علما بعد علم الى الوصول الى الافضل على الصعد الطبية والاستشفائية من خلال الدراسات كما من خلال الممارسات. وبدلا من ان نسال الطب والاستشفاء الى اين. عنوان المؤتمر. يجب ان نسال لبنان. لبنان الى اين؟ واجيب عن الذين يطالبون بسياسة صحية استشفائية بانه ليس هناك وسيلة صحية استشفائية مستقلة ولا سياسة اقتصادية مالية مستقلة بل هناك سياسة عامة للدولة وتتفرع منها فروع عدة.

وختم قائلا: لا نزال جد متفائلين بانتقال لبنان من حال الحرب المستوردة الى حال العافية الى الوطن. ونحن متفائلون بالمستقبل الاستشفائي الطبي في لبنان وايضا بما قد يحققه هذا المؤتمر عن خطوات ايجابية في المجال الطبي لان صحة الوطن من صحة ابنائه ولان صحة ابنائه من صحة الوطن.

# اجتماع قضائي لعرض نتائج التحقيق باختفاء المونسنيور خريش

لم تتوافر تفاصيل جديدة عن نتائج التحقيقات الجارية في قضية اختفاء المونسنيور البير خريش بعد مرور سبعة ايام على الحادث...

وقبل ظهر امس عقد مدعي عام التمييز القاضي جوزف فريحة اجتماعا ضم كبار المسؤولين الامنيين المعنيين بالقضية واجرى معهم عرض نتائج التحقيقات والكشوفات التي اجريت على سيارة المونسنيور خريش التي عثر عليها بعد ظهر امس الاول على طريق برمانا - بعبدات والتقارير التي وضعتها الادلة الجنائية والشرطة القضائية بعد الكشف مرة اخرى على منزله في غدير.

واعطى القاضي فريحة توجيهاته وتعليماته لتكثيف الجهودمن اجل كشف غوامض العملية وتوضيح نتائجها.

هذا ووجه «تجمع ابناء عين ابل» برقيات الى كل من رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل ورئيس المجلس النيابي السيد حسين الحسيني ورئيس الحكومة بالوكالة الدكتور سليم الحص والسفير البابوي المونسنيور لوتشيانو انجيلوني والجبهة اللبنانية وقائد الجيش العماد ميشال عون وقائد «القوات اللبنانية» الدكتور سمير جعجع، ورئيس حزب الكتائب الدكتور جورج سعاده، ورئيس حزب الوطنيين الاحرار المهندس داني شمعون، ورئيس حزب «التنظيم» المحامي جورج عدوان ورئيس حزب «حراس الارز» السيد اتيان صقر ونقابة الصحافة ونقابة المحررين ورئيس «البيت الجنوبي» السيد بطرس خوند، يناشدهم بذل قصارى جهدهم لكشف ملابسات اختفاء المونسنيور البير خريش وجاء في البرقيات:

«ان تجمع ابناء عين ابل، اذ يستنكر بشدة الاعتداء الآثم الذي ادى الى اختطاف المونسنيور البير خريش، يناشدكم متابعة بذل جهودكم المشكورة لاعادته سالما كي يتابع رسالته الروحية والتربوية والانسانية».

# معرض لوحات الاخت شروتر افتتح في الكسليك



احدى اللوحات

في اطار الاحتفالات التي تقام بمناسبة مرور ٢٥ سنة على تاسيس جامعة الروح القدس الكسليك، وبدعوة من معهد غوته الالماني بالتعاون مع كلية الفنون الجميلة في الجامعة، افتتح مساء امس الاول في صالة عرض الكلية معرض اعمال الاخت كريستاماريا شروتر بحضور الرئيس شارل حلو والسفير الالماني في لبنان السيد غوتلمن والسفير الاسباني السيد بدرو مانويل دو اريستيغي وقائمقام جبيل باستيد منعم ونائب رئيس الجامعة الاب يوحنا تابت وامينها العام الاب ايوب شهوان والمدير العام الاب الياس عنداري وممثل معهد غوته الدكتور يوسف عساف وعمداء واباء واساتذة الجامعة وحشد من متذوقي الفن.

يستمر المعرض حتى السادس من ايار ويضم اعمالا متنوعة للاخت شروتر (٥٤ لوحة من مجموعة خاصة يحتفظ بها الاب لويس خليفة، ولوحتان خاصتان للدكتور يوسف عساف).

عن اللوحات المعروضة يقول الاب خليفة: ان رسوم الاخت شروتر هي رسوم ايحائية: وتستحق لوحاتها العنوان الديني ليس لانها تستوحي مواضيعها من التوراة والقداسة بل لان فنها يوحي ويعبر عن رسالتها.

لا يمكن القول ان الاخت شروتر وضعت طاقاتها الفنية في خدمة مسيحيتها فهي لا ترغب في ذلك، ولكن اعمالها هي انعكاس عفوي وطبيعي لروحها.

ايمانها بسيط وفرح وهي متعطشة دائما للمطلق والابدي.

لهذا ان رسومها ايحائية، فهي لا توحي الحقيقة والمطلق بل تعطشها وبحثها عن هذه الحقيقة وهذا المطلق: وتعطشها هذا يجعلها تكتشف روحية وسرية الارض لهذا ارادت ان تطلق على معرضها اسم «اغنية الارض».

# مهرجان جبيل الثقافي يبدأ اليوم بمعرض الكتاب



الاب غلريوس

السيد متى سعاده

عقد الاب مارون غلريوس رئيس انطش جبيل والسيد متى سعاده المسؤول عن دار الفلسفة اللبنانية مؤتمرا صحافيا اعلنا فيه عن اقامة معرض الكتاب الثالث في جبيل ضمن اطار مهرجان جبيل الثقافي السنة الثالثة وبرعاية غبطة البطريرك مار نصرالله بطرس صفير.

يفتتح المعرض اليوم الاحد الساعة الخامسة.

وجاء في بيان المؤتمر:

يسعدنا ان نعاهد الراي العام المثقف على المضي صعدا في مسيرتنا الحضارية الانسانية لاعلاء شان الكتاب الذي هو حجر الزاوية في بناء كل حضارة وتقدم فكري. وهدف مدينة جبيل من اقامة المعرض هو المحافظة على التراث والعمل على استمراريته في هذه المدينة بالذات التي صدرت للعالم اول كتاب على اول مجذاف ذلل البحار، وبالتالي لتحمل مشعلا في مسيرة لبنان الذي كان منذ فجر تاريخه مهد الحضارة القائمة على الفكر متجسدا بالكلمة والكتاب.

واننا اذ نشكر لصاحب الغبطة مار نصرالله بطرس صفير رعايته الدائمة لهذا المهرجان الثقافي وليس عجبا فهو راعي هذه المدينة قبل ان يكون راعي مهرجانها وله فيها لقاءات وامسيات واحاديث متنوعة. وهو صاحب الكلمة الحلوة وصديق الكتاب يعرف ما له من تاثير في التربية والتوجيه وبناء الاوطان ويعمل بقلمه المنتج ومواهبه الجمةوبلاغته وسعة اطلاعه وعميق تفكيره على اغناء المكتبة اللبنانية بنفائس مؤلفاته. اننا واثقون بان لبنان الثقافة ولبنان الكتاب والفكر والحرية مقبل ولا ريب وفي وقت قريب على استعادة دوره ليصبح واحة سلام في محيطه وفي العالم تشع معرفة ونورا وقد كان عبر تاريخه الطويل رسول سلام وداعية حق.

وفي ما يلي برنامج المهرجان لهذه السنة:

الاحد اول ايار الساعة الخامسة افتتاح معرض الكتاب.

الجمعة ٦ ايار الساعة الخامسة احتفال بيوم الهند في جبيل برعاية وحضور سعادة سفير الهند السيد مونهو فلنكا تارمان. يتضمن الاحتفال على استعراض للرقص الهندي وبعض الافلام عن الهند وحفلة عشاء هندي بالاشتراك مع جمعية الصداقة اللبنانية الهندية.

الاحد ٨ ايار احتفال موسيقي كبير تحييه موسيقى الجيش اللبناني في باحة بيت الثقافة بالتعاون مع نادي ادونيس جبيل.

افلام ومحاضرات مختلفة في ٢ - ٣ - ٤ - و٥ ايار الساعة الثامنة في بيت الثقافة انطش جبيل.

# معرض «ابادة ونهضة» لغيراغوسيان في سيدة اللويزة



الحضور في الافتتاح



من المعرض

بدعوة من تجمع الطلاب الارمني في جامعة سيدة اللويزة، اقيم في كلية بيروت الجامعة - اللويزة معرض لوحات الفنان بول غيراغوسيان تحت اسم «ابادة ونهضة».

حضر حفل افتتاح المعرض مطران الارمن الارثوذكس ارام كشيشيان ومدير الكلية الاب طربية وحشد من الشخصيات واساتذة الجامعة والطلاب.

والقى خلال افتتاح المعرض الاب طربية كلمة رحب فيها بالحاضرين وشدد على سياسة الادارة في دعم الحياة الفنية والثقافية. ثم تكلم عن وصول الارمن الى لبنان بدفعات منذ القرن الثامن بعد الميلاد ووصولا الى ما بعد المجازر الارمنية سنة ١٩١٥ منوها بجهود الطائفة الارمنية في دعم اسس لبنان وتطوره بالقسط الاوفر في المجالات السياسية والاجتماعية والثقافية والعمرانية.

وقال الفنان غيراغوسيان ان عمل «باستور» الفرنسي عندي هو اكبر من حضارة الدولة العثمانية التي حكمت شعب المنطقة طوال ستة قرون متوالية. وشدد على صورة الانسان وكيف يتم تشويهها بالقتل. فهناك شعوب تعطي للانسانية قرونا متوالية وشعوب اخرى كالاتراك تدمر هذه الحضارة في فترة وجيزة من الزمن.

ثم القى المطران كشيشيان كلمة عبر فيها عن تقديره لادارة الجامعة وللفنان غيراغوسيان سفير لبنان الى العالم وشدد على قيمة الشهادة في حياة الشعوب وهي ظاهرة تتجاوز الحدود الجغرافية وتؤثر بالبشرية جمعاء لطبيعتها الانسانية.

اضاف ان الشعوب بحاجة للشهداء ليعيشوا من جديد بفضل امانتهم وشهادتهم التي هي منبع الحياةللاجيال الصاعدة.

## الاسرة التعليمية في الشمال تدعو الى اعتصام

دعا مجلس التنسيق لقطاعات التعليم في الشمال الاسرة التعليمية في القسمين الثانوي والابتدائي الى الاعتصام بين العاشرة والثانية عشرة من ظهر الثلاثاء المقبل في ثانوية الملعب الرسمية في طرابلس.

وجاء قرار مجلس التنسيق في اجتماع عقده امس في طرابلس، تابع فيه التداول في موضوع التحرك الذي يقوده الجسم التعليمي.

ودعا المجلس لجنة التنسيق للعاملين في القطاع العام الى اجتماع يعقد في الثالثة والنصف من بعد ظهر غد الاثنين في مدرسة النصر الرسمية في الميناء لاستعراض ما آلت اليه الاتصالات مع موظفي القطاع العام في الشمال والتداول في اشكال التحرك بصدد تصحيح اوضاع تعاونية الموظفين.

## سوق العتايق في الفنار

يقام مهرجان بلدة الرابية«سوق العتايق»الاحد الاول من كل شهر في نادي الرابية من الساعة ١٠ صباحا حتى ٦ مساء.

سيطلق هذا التقليد بمناسبة عيد ميلاد الرابية الخامس والثلاثين وسيفتتح السوق قائمقام المتن خليل ناصر الدين ظهر اليوم الاحد اول ايار.

## وفد من نقابة المعلمين في الشمال زار معوض

اذاعت نقابة المعلمين في لبنان - فرع الشمال امس البيان الآتي:

عقد ظهر امس اجتماع تربوي في زغرتا في منزل النائب رينيه معوض رئيس اللجنة النيابية المالية ضمه ونقيب المعلمين في لبنان السيدانطوان السبعلاني ورئيس فرع الشمال السيد محسن يمين والسيد زيد زيدان امين سر الفرع ورؤساء رابطات المعلمين الرسميين السادة صلاح صيداوي، احمد الامين، عبد القادر منقاره، يوسف زيدان، ومحرز معوض وتركز البحث:

١ - حول اضراب المعلمين في القطاع الرسمي وضرورة بت تعاونية الموظفين ودعا النائب معوض بصفته رئيسا للجنة الفرعية المختصة بهذا الموضوع السادة النواب الى اجتماع الاثنين المقبل في قصر منصور العاشرة قبل الظهر لمناقشة الموضوع.

٢ - اكدت النقابة والزملاء الرسميون الدعم الكامل لاساتذة الجامعة اللبنانية في مطالبهم.

٣ - جددت النقابة مطالبتها بتعديل المادة ٣١.

وبعد الاجتماع اعتبر النقيب السبعلاني «ان الحوار مع المسؤولين يجب ان يبقى قائما خصوصا في ظل الاضراب توصلا لتحقيق المطالب المحقة واختصارا لاضرار التحركات السلبية. وان الاجتماع مع رئيس لجنة المال النائب رينيه معوض كان مفيدا، ونتمنى على الدولة ان توسع صدرها بالنسبة الى اضراب اساتذة اللبنانيةلان الاضراب يبقى حقا في ظل النظام اللبناني الحر.

## جامعة اتحاد القلوب تشكر الذين لبوا دعوتها

اذاعة امانة سر جامعة اتحاد القلوب - الدكوانة - ما ياتي:

يسر جامعة اتحاد القلوب ان تعبر عن اغتباطها واعتزازها بجميع الذين لبوا دعوتها يوم الاحد الماضي الى الاحتفال بالذبيحة الالهية في بازيليك القديس بولس - حريصا - برئاسة عميد السلك الديبلوماسي السفير البابوي المونسنيور انجيلوني وحضور ممثلي صاحبي الفخامة والدولة رئيس الجمهورية والمجلس النيابي. وجميع الهيئات الروحية والديبلوماسية والقيادات الحزبية والسياسية والعسكرية وبخاصة قيادتي وضباط الجيش والامن الداخلي والادارات الرسمية والخاصة ووسائل الاعلام والاصدقاء عموما.

وتغتنم جامعة الاتحاد، المناسبة لتعبر عن اعتزازها بجميع الذين شاركوا باحتفال تقديم الذبيحة الالهية على نية شهداء لبنان والاجانب الذين سقطوا على الارض اللبنانية، ومن اجل الافراج عن المخطوفين وعودتهم الى اهلهم وعيالهم واوطانهم سالمين

ان جامعة اتحاد القلوب اذ تدعو الله الى نصرة لبنان وانتشاله من المحنة الطويلة، تتمنى ان يعم السلام والمحبة لبنان والعالم. وان يمن الله على القادة الروحيين والزمنيين بالقوة ويمدهم بنصر من عنده.

## العمال في عيدهم

... وكان لبنان البلد السياحي الاول في المحيط والجوار. وكانت السياحة تشكل اهم مرتكزات الاقتصاد اللبناني، يوم كانت بيروت حريصة ان لا تنام قبل ان تسلم الليل للنهار.

الى ان جاءت الحرب كالصاعقة، فضربت كل شيء، وزلزلت كل الاحلام والاماني، وسددت الضربة الاقسى والاهم الى القطاع السياحي، حين اصبحت السياحة مجازفة كبرى على خطوط التماس.

ولان الشعب اللبناني لا يستسلم لليأس، فقد تمكن بفضل حنكته وذكائه من جبه الظروف، بكل ما امتلك من وسائل قادرة ان تخفف من وقع الصدمة.

وهكذا عادت مؤسساتنا السياحية او بعضها للعمل ولو دون سياح. وتمكنت من استيعاب الايادي العاملة المتخصصة في شتى المجالات والحقول.

لكن منذ مدة، وتبعا لما قاله احد الاختصاصيين في هذا المضمار، بدأت حال القهقرى تعصف بمؤسساتنا السياحية لالف سبب وسبب بينها الغلاء الذي فرض تعدد الشركاء، وما ادراكم بما يسببه تعدد الشركاء وكثرة الميول والاهواء...

مؤسسة سياحية كبيرة خاصة هي اليوم قيد الاقفال. الخلافات لم تخرج بعد الى العلن ولكنها مرشحة للظهور في اقرب وقت. الخلافات المستحكمة فيها كبيرة، وحلها على ما يبدو معقد خاصة وان البعض ينتظر هكذا ظروف لصب الزيت على النار بدل اخماد الحريق.

ماذا يعني اقفال تلك المؤسسة او غيرها ان حصل؟

يعني صرف اليد العاملة المتخصصة فيها. وهي بغياب المؤسسات البديلة ستضطر الى احد امرين: اما العمل في مجالات اخرى، علما ان فرص العمل نادرة هذه الايام. او السفر الى خارج لبنان مع ما يسببه هذا الهجر من انعكاسات نتيجة فراغ الوطن من الكفاءات...

في الحالين المشكلة كبيرة، واليد العاملة اللبنانية تنظر الى من يحتضنها ويوظفها ويفتح لها المجالات، لا الى من يسد بوجهها مجالات الحياة، وسبل العيش بكرامة واباء.

* * *

اليوم يطل علينا عيد العمال، والافضل ان نسميه عيد العاطلين عن العمل، لان عددهم اصبح اضعاف اعداد العمال الذين ما عاد بامكانهم ان ياكلوا، بما يقبضون.

رغم ذلك لا بد وان نتوقف عند هذه المحطة. لنقول بلسان من تمنوا علينا ان نتحدث باسمهم.

العامل في عيده يعرف ان ظروف حياته لن تتحسن في الوقت الحاضر كما كانت ايام زمان. لكن من حقه ان يشبع جوع اطفاله براتبه. والا ماذا يفعل.. يسرق، ينهب، يقتل، يسلب، وكلها اساليب لا تليق بتراثنا وقيمنا وحضارتنا.

العامل يريد ان يضمن مستقبله في مؤسسته. لا ان يصرف في اليوم الثاني لان المؤسسة تواجهها ظروف تفوق الاحتمال، كما حصل ويحصل في اكثر من مكان.

العامل يريد ان يطبب اذا مرض. ويأكل اذا جاع. ويلبس اذا اهترئت ثيابه القديمة. ويعلم اطفاله كي لا يصبح لبنان بلدا اميا. فيحصر ميزته يريدان يضمن مستقبل اطفاله على الاقل. اذا كان لم يتمكن من ضمان مستقبله. وهو يسأل في عيده عن المشاريع الصحية والاجتماعية عن المساعدات التي يقرأ عنها فقط، باستثناء قلة منها وصلت. بينها مساعدات الملك فهد.

العامل يسأل عن الضمان الاجتماعي وضمان الشيخوخة. عن المشاريع السكنية وقد اصبح نصف الشعب اللبناني مقيما في الشوارع.

العامل يساوره من الهواجس الكثير الكثير، وهو لا يريد ان يتحقق من مطالبه الا القليل القليل، حتى يشعر بانه ما زال يحيا كانسان له قيمة ووجود، له كرامة لن تتمكن ظروف الحرب من سلبه اياها.

بتحقيق بعض هذه المطالب يكون للعيد معنى، والا فكل اول ايار وعطلة يوم تذكرنا بعيد العمال، وانتم بخير.

«ويا عمال لبنان لا تيأسوا، كدنا ان نخسر كل شيء لكننا لم نخسر الامل بالمستقبل بعد...

**نبيل حرب**

## المطران حداد افتتح الشهر الرسمي

زحلة - من مراسل «الانوار»

افتتح مساء امس المطران اندره حداد راعي ابرشية زحلة للروم الكاثوليك الشهر المريمي بقداس احتفالي في كنيسة تمثال سيدة زحلة والبقاع بحضور حشد كبير من المؤمنين، وذلك عشية سفره الى الولايات المتحدة وكندا في جولة على المغتربين لمدة شهرين تحت شعار «اعادة بناء مطرانية سيدة النجاة». وخلال القداس القى المطران حداد عظة شكر فيها السيدة العذراء على رعايتها للمدينة واهاليها والتي اصبحت متلازمة مع زحلة وتاريخها عبر سيدة المحاة.



# المهرجان العمالي كان مقررا امام قصر منصور
# بشاره: هذه السنة نستحق عيدنا

«كنا نتمنى ان يكون مهرجان عيد العمال واحدا كما خططنا له امام مبنى مجلس النواب. لكن يا للاسف بعدما شهدنا بعض الاختراقات لضرب الحركة الوحدوية، اردنا ان لا نهدر هذه الحركة، وان نحافظ عليها ضنا بانفسنا وبكرامة العمال».

هذا ما اكده رئيس الاتحاد العمالي السيد انطوان بشاره في كلمة وجهها الى العمال في عيدهم تحت شعار «اول ايار عيد الكرامة والعطاء». وفيها:

«هذه السنة نستحق عيدنا. عيد العمال. عيد العطاء. وهذه السنة نجتمع، مجددا، لنقسم اليمين بنضال لا يلين من اجل بناء مجتمع العدالة في لبنان الجديد».

نستحق العيد. نعم. لان الحركة العمالية نجحت في ان تنمو حتى اضحت اليوم بحق ضمير الشعب في كل المناطق اللبنانية. وباتت حركة اصلاحية وطنية اساسية. حركة نقابية يجتمع فيها وحولها ممثلو نقابات مهنية وحرفية وتعليمية وشبابية ونسائية وطالبية واجتماعية. وفي قلبها قضايا المهجرين والمعاقين والمشردين والمقهورين والهامشيين والعاطلين عن العمل والباحثين عن مستقبل والرافضين لسياسات الاستغلال السياسي والاقتصادي.

نستحق العيد لان تحركنا بدا يثمر على رغم كل التشويه. ومن حقنا ان نقول ان التحرك الرائع في تشرين الثاني ادى الى وقف تدهور الليرة ومن ثم الى تحسينها، وان نضالنا حرك مشاريع حماية الليرة والنشاطات الاجتماعية في السكن والمركز التعاوني والنقل والاستشفاء وان اصرارنا يضغط اليوم في اتجاه فتح المعابر.

نستحق العيد لاننا بتنا نحمل في قلوبنا وعقولنا وفي قبضات ايادينا وعلى سواعدنا القضية الكبرى قضية لقمة العيش والسلام والحرية. ونستحق العيد بل نفخر لان هذه القضية جمعت اللبنانيين. وهي تجمع في مواجهتهم اليوم فرقاء الاستغلال في كل مجال.

ونرى بوضوح كيف تجمع هؤلاء الفرقاء ليس من اجل مسالة معيشية مهمة ومحقة كمسالة الاجور فحسب، بل من اجل الشعارات الوطنية والاجتماعية التي كتبتها الحركة النقابية بالعرق والدم والتي ترفعها بايمان عنيد وبنضال لن يهدا. وسخروا ابواق التزوير والاستغلال والقهر لتشويه التحرك واختصروا بنوده بما قالوا ويقولون انه زيادة اجور. وهو تصحيح ملح للاجور. ووظفوا حتى



الحضور في اثناء النشيد الوطني (تصوير بشارة الشايب)

بعض ابناء النظريات المجتزاة والمحرفة ليربطوا بين اية زيادة وبين المشكلة الاقتصادية والاجتماعية، بل بين هذه المسالة وبين كل النضال النقابي. وعملوا. من وراء كل ذلك. على التسلل الى بعض النفوس الطيبة التي هدمها اليأس. اليأس من صانعيهم وسياساتهم. اما نحن فحسبنا ان نعمل على ارضية صلبة. بقناعة ثابتة وبايجابية مطلقة.

وقلنا ونقول: ان قضية الاجور ليست سوى جزء من برامجنا. بل هي في نهاية هذه البرامج. علما ان ما نطالب به من اجر ليس للاثراء بل لسد حاجات اولية طبيعية. وهذه الحاجات لا بد ان تتوافر باي ثمن. ويخطئون ان ظنوا ان السكوت عن جوع الاطفال ممكن. وهذه الحقيقة يجب ان يدركها جميع المسؤولين لانها من الشروط الاساسية لتوفير الاستقرار الاجتماعي الضروري.

ونعرف ونعلن ان عمليات سلبية عدة حصلت في قطاعات ومؤسسات مختلفة. وهي عمليات لا يمكن ان نواجهها بالقهر بل بالمعالجة الحقيقية. والتزوير والكبت لا ينفيان المشكلة بل المشاكل. ونعرف ان كل النظريات تسقط امام حاجة العيش. اللبنانيون يريدون ان يعيشوا بكرامة. العمال من حقهم ان يعيشوا بكرامة. ثم ان التحليل المنطقي يفترض، حتما، ولتدارك الوقوع في ركود فكارثة العمل بسرعة على التصدي للحاجات المعيشية للانسان.

وقلنا ونقول ان لا بد من فتح المعابر ـ كجزء من المعالجة السياسية والامنية الشاملة. بل كجزء من خطة تحصين الليرة التي نناضل من اجلها والتي جعلنا منها عنوانا لتحركنا. وقلنا ان ثمة تدابير ملحة يجب العمل على تنفيذها بعدما بقيت الوعود بشانها وعودا ـ ومن حقنا ان نضج من الانتظار. من انتظار صفوف الازمات في الضمان والتعاونية والنقل والسكن والاستشفاء والتعليم وسواها. وصفوف الخبز. وصفوف المحروقات التي لم تخفف الا بعدما تكرست سياسة اليد المرفوعة للدولة وتحققت وتتحقق يوميا ملايين الليرات من الارباح غير المشروعة وعبر صفقات مختلفة.

اننا كشعب، وكعمال، لم نعد نحتمل التأجيل والاستغلال واللامسؤولية. انها الحرب يقولون. لكننا، لذلك، نقول بحل. نقول بالسلام وبالوفاق المبني على خطة انقاذية اصلاحية حقيقية اقترحنا خطوطها.

ونحن اليوم نود ان نوجه عبركم، وعبر الصحافة الكريمة التي تدعم قضية شعب لبنان، نداء الى جميع المسؤولين والفاعليات ونعلن بايجابية وبوضوح ان المعالجة الحقيقية للازمة الاقتصادية والاجتماعية باتت ملحة، لكن هذه المعالجة لا بد الا ان تاتي في اطار خطة شاملة وطنية واقتصادية

( البقية على الصفحة ٩ )

## حركة المرافئ

دخلت مرفا بيروت امس باخرتان هما . عادل . كابتن ياكوفيلف . وغادرته ٥ بواخر وهي ا ك خالد . رودولف ديزل . نورا . غلز ردسي . دراغانستي . وبقيت قيد العمل ١٥ باخرة.

### البواخر العاملة

| الباخرة | الرصيف | الحمولة | الوكيل البحري |
|---|---|---|---|
| توفيق س | ٤ | للشحن | غريني شيبينغ |
| غريني ١ | ٤ | للتموين | غريني شيبينغ |
| كارول . ش . | ٥ | للشحن | سنو ترادينغ |
| كوردوليا | ٦ | للاصلاح | ديغينا لاين |
| هبي . م | ٦ | للشحن | غريني شيبينغ |
| جينو | ٦ | ١٠٠ ليمون | ماريتر ترادير |
| بسام ب | ٧ | للشحن | ابو رجيلي |
| ف .م سبيريدون | ٧ | ٧٠ ماشية | ناسيونال ترادينغ |
| كارولينا | ٧ | للاصلاح | سنو ترادينغ |
| كوزيت | ٧ | للشحن | ابو رجيلي |
| نورد ستار | ٧ | للشحن | ناسيونال ترادينغ |
| بولا | ٨ | للتموين | بول عضد |
| عادل | ٨ | ٢١٠٠٠ قمح | مكاوي |
| ويليشكا | ١٠ | للشحن | جورج ابو حمد |
| السلام ٣ | ١٠ | ٩٠ ماشية | برجاوي |
| كابتن ياكوفيلف | ١١ | ١٢٧٠ مختلف | فرعون |

### البواخر المنتظرة

| الباخرة | آتية من | الحمولة | الوكيل البحري |
|---|---|---|---|
| لابيه | صيدا | للاصلاح | اجيمار |
| دالاندا | طرابلس لبنان | للتموين | سنو ترادينغ |
| جمبو تراست | طرابلس لبنان | للشحن | بحر شيبينغ |
| عبدالله ر | سالونيك | ٧٠ ماشية | برجاوي |
| امين | سالونيك | ٧٠ ماشية | برجاوي |
| ابياء | طرابلس لبنان | للشحن | ناسيونال ترادينغ |
| خالد م | طرابلس لبنان | للتموين | برجاوي |
| حمودي جونيور | رافينا | ٨١٥ مختلفا | سي لاين |
| ميرشنت بلتريوت | ليماسول | ٣٠٠ مختلف | كوست خياط |
| دان ستار | فاماغستا | ٣٧٥ مختلفا | علوب شيبينغ |
| باكار | فيتوري | ١٠٣٣ مختلفا | انيور شيبينغ |
| نايا | الإسكندرية | ٧٣٦٠ طحينا | نلتكو |
| كليسيرا | بورغوس | ٢٥٤ ورقا | المكتب الجزائري |
| امليا | اجي تيودور | ١٣٠٠ زيوت | تيبليز انترنسيونال |
| ماريتزا | بورغوس | ١٥٠٠٠ بنزين | المكتب الجزائري |
| بلتوفا | بورغوس | ٤٥٠٠ بنزين | المكتب الجزائري |

### مرفا طرابلس

(العاملة)

| الباخرة | الحمولة | الوكيل البحري |
|---|---|---|
| جمبو تراست | كيماوي | اوتراكو |
| عبودي برس | خشب | كونغرس مارنيد |
| ميساء ١ | حاويات | الشرقية |
| اكسبرس وود | حاويات | البحر المتوسط |
| مانيا | زفت | غندور |
| داليا | للشحن | البحر المتوسط |
| ريم | حاويات | غندور |
| كليوبترا مون | خشب | اللبنانية العربية |
| بلرك | خشب | اللبنانية العربية |
| سيريوس | خشب | اللبنانية العربية |

(المنتظرة)

| الباخرة | الحمولة | الوكيل البحري |
|---|---|---|
| طوني كار | سيارات | ميضر |
| اوستروليكا | حديد | الفا |
| محمد ١ | مختلف | الشرقية |
| بالماموشا | حديد | الشرقية |

### مرفا جونية

(العاملة)

| الباخرة | آتية من | الحمولة | الوكيل البحري |
|---|---|---|---|
| صني بوت | لارنكا | ركاب | حبيب مرتضى |

(المنتظرة)

| الباخرة | آتية من | الحمولة | الوكيل البحري |
|---|---|---|---|
| اميريس | لارنكا | ركاب | سوكوديل |



# التعويض العائلي من اول ٨٨:
# ٢١٠٠ ليرة للزوجة و٦٠٠ للولد

اوضحت المصادر المسؤولة في الضمان الاجتماعي ان رفع الحد الادنى الرسمي للاجور الى ١٥ الف ليرة من اول سنة ١٩٨٨، يعني عمليا رفع قيمة التعويض العائلي لموظفي وعمال القطاعين الخاص والعام بصورة آلية وبمفعول رجعي من اول السنة الجارية، بحيث صار التعويض العائلي الشهري في القطاع الخاص وفي القطاع العام ايضا بمفعول رجعي من ١٩٨٨/١/١ كما يلي:

عن الزوجة. ١٥٠٠٠ × ١٤ ÷ ١٠٠ = ٢١٠٠ ليرة.

وذلك بدلا من ١١٩٠ ليرة اعتبارا من شهر تشرين الثاني ١٩٨٧.

عن كل ولد. ١٥٠٠٠ × ٤ ÷ ١٠٠ = ٦٠٠ ليرة. وذلك بدلا من ٣٤٠ ليرة اعتبارا من تشرين الثاني ١٩٨٧.

وصار الحد الاقصى للتعويض العائلي عن زوجة وخمسة اولاد كما يلي: ٢١٠٠ ليرة عن الزوجة + ٣٠٠٠ ليرة عن خمسة اولاد = ٥١٠٠ ليرة. وذلك بدلا من ٢٨٩٠ ليرة اعتبارا من تشرين الثاني ١٩٨٧.

واكدت المصادر المسؤولة ان رفع التعويض العائلي للزوجة من ١١٩٠ ليرة الى ٢١٠٠ ليرة، ورفع التعويض العائلي للولد من ٣٤٠ ليرة الى ٦٠٠ ليرة. سيصير نافذا بمجرد صدور مرسوم زيادة الاجور ٧٥ بالمئة ورفع الحد الادنى للاجر الى ١٥ الف ليرة ولا يحتاج الى اتخاذ قرار من مجلس ادارة الضمان الاجتماعي او اية اجراءات اخرى.

وسبب ارتفاع قيمة التعويض العائلي الشهري آليا وفي القطاعين الخاص والعام ودون حاجة لاستصدار مرسوم جديد بذلك، ان المرسوم الرقم ٤٢٥٢ تاريخ ١٦ تشرين الاول ١٩٨٧ جعل التعويض العائلي في القطاع الخاص ١٤ بالمئة من الحد الادنى للاجور عن الزوجة و٤ بالمئة من الحد الادنى للاجور عن كل ولد، على ان يزداد التعويض العائلي آليا مع كل زيادة تطرا على الحد الادنى للاجور.

كما ان المرسوم الرقم ٤٢٥٧ تاريخ ١٩ تشرين الاول ١٩٨٧ حدد التعويض العائلي لموظفي القطاع العام المدنيين والعسكريين على السواء. بمعدل ١٤ بالمئة من الحد الادنى للاجور عن الزوجة و ٤ بالمئة من الحد الادنى للاجور عن الولد. على ان يزداد التعويض آليا تبعا لزيادة الحد الادنى للاجور.

وبما ان التعويضات العائلية لموظفي الدولة عن اشهر كانون الثاني وشباط واذار ونيسان وايار قد دفعت. كون هؤلاء يقبضون التعويضات سلفا في اول الشهر ومع الراتب الشهري

وبما ان «جداول التعويضات العائلية لموظفي وعمال القطاع الخاص عن اشهر كانون الثاني وشباط واذار ونيسان قد صدرت على الاساس القديم. اي ١١٩٠ ليرة للزوجة و٣٤٠ ليرة للولد. فسوف تقوم وزارة المال في القطاع العام ويقوم اصحاب العمل في القطاع الخاص بدفع فروقات الزيادة الى العمال والموظفين المتزوجين. وقدرها عن كل شهر ٢١٠٠ ـ ١١٩٠ = ٩١٠ ليرات عن الزوجة. و٦٠٠ ـ ٣٤٠ = ٢٦٠ ليرة عن كل ولد.

# رئاسة الحكومة: الاثنين
# يوم عمل في القطاعين العام والخاص

قال مصدر مسؤول في رئاسة مجلس الوزراء «للانوار» انه يستحيل على وزير العمل ورئيس الحكومة الاستجابة لطلب الاتحاد العمالي العام، التعطيل في القطاعين العام والخاص يوم غد الاثنين ٢ ايار لمناسبة عيد العمل. لان العيد صادف هذه السنة يوم الاحد.

وقال المصدر ان يوم الاثنين (غدا) هو يوم عمل عادي في ادارات الدولة والبلديات والمصارف وفي القطاع الخاص والاسواق التجارية. ولا مجال بتاتا لاصدار مذكرة حكومية «بنقل» عطلة عيد العمل هذه السنة الى يوم الاثنين.

وشرح المصدر المسؤول اسباب استحالة اصدار مذكرة حكومية بتعطيل الاعمال يوم ٢ ايار لمناسبة عيد العمل فقال.

ان عطل الاعياد الدينية والوطنية في دوائر الدولة اللبنانية حددت اخر مرة بموجب المرسوم الرقم ٢٥١٢ الصادر في تموز ١٩٨٥. وقد حدد المرسوم ٢٥١٢ ايام التعطيل الرسمي كما يلي ٩ ايام في السنة للاعياد المسيحية. ٩ ايام في السنة للاعياد الاسلامية. وعيد العمل في اول ايار وعيد الاستقلال في ٢٢ تشرين الثاني. حيث ان مجموع ايام التعطيل الرسمي في ادارات الدولة ٢٠ يوما في السنة.

وقد نصت المادة الثالثة من ذلك المرسوم على انه اذا صادف اي عيد ديني او وطني يوم الاحد او يوم عطلة رسمية، فلا يستعاض عنه بيوم تعطيل اخر. اي لا تنقل العطلة الى اليوم التالي.

واستجابة لطلب الاتحاد العمالي بجعل يوم ٢ ايار عطلة عامة الزامية في القطاعين العام والخاص هذه السنة تستوجب اصدار مرسوم موقع من وزير العمل ورئيسي الحكومة والجمهورية بتعديل المادة الثالثة من المرسوم ٢٥١٢ تاريخ تموز ١٩٨٥. ولا يمكن قانونيا ان تتم بمذكرة ادارية من رئيس الحكومة كما يطالب الاتحاد العمالي

واصدار مرسوم خاص «بنقل» عطلة عيد العمل هذه السنة الى ٢ ايار لكون اول ايار صادف هذه السنة يوم الاحد، ليس واردا ابدا فهذا من شانه خلق سابقة خطرة في مسالة العطل الرسمية. اذ عندئذ ستطالب فعاليات نقابية او دينية او سياسية بنقل عطل الاعياد الاخرى الى اليوم التالي عندما تصادف هذه الاعياد يوم الاحد

## عطلة الفطر ٤ ايام

وعلى صعيد اخر ذكرت مصادر حكومية «للانوار» انه اذا صادف عيد الفطر هذه السنة يوم الاثنين ١٦ ايار القادم كما هو مرجح. فان دوائر الدولة والبلديات ستقفل هذه السنة ٤ ايام متتابعة لمناسبة الفطر. اذ ان المرسوم ٢٥١٢ تاريخ تموز ١٩٨٥ حدد عطلة عيد الفطر بثلاثة ايام متتالية. وبما ان يوم ١٥ ايار السابق للعيد هو يوم احد. فان دوائر القطاع العام ستقفل طوال ايام الاحد والاثنين والثلاثاء والاربعاء ١٥ و ١٦ و١٧ و ١٨ ايار.

وكذلك فان مصارف لبنان ستعطل في عيد الفطر ٤ ايام متتابعة مثل تعطيل دوائر الدولة تماما. اذ ان هناك قرارا لمجلس جمعية المصارف يقضي بان يكون التعطيل في المصارف التجارية لمناسبة الاعياد الدينية والوطنية مثل تعطيل مصرف لبنان المركزي تماما وذلك لسببين.

السبب الاول ارتباط اعمال المصارف التجارية بعمل المصرف المركزي حيث يصعب على المصارف التجارية العمل عندما يكون المصرف المركزي مقفلا. والسبب الثاني تحقيق الوحدة الوطنية في القطاع المصرفي بحيث يكون هناك تعطيل موحد في كافة المصارف في جميع الاعياد الدينية والوطنية.

# توصيات كتائبية لمناسبة ١ أيار
# سعاده: لنحافظ على فريقي الانتاج

في مناسبة عيد العمال وبرعاية رئيس حزب الكتائب الدكتور جورج سعادة وحضوره، نظمت امانات الشؤون الاقتصادية والعمالية والشؤون الفكرية ومصلحة الشؤون العمالية في الحزب لقاء موسعا في العاشرة والنصف قبل ظهر امس في بيت الكتائب المركزي حضره رئيس جمعية الصناعيين الدكتور فؤاد ابي صالح، رئيس الاتحاد العمالي العام السيد انطوان بشارة، رئيس مجلس ادارة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي السيد طنوس الفغالي، رئيس هيئة الصندوق المستقل للاسكان المحامي انطوان مزهر، المدير العام للتعاونيات المهندس انطوان شمعون، رئيس الوحدة الادارية المشتركة في وزارة الاسكان السيد شوقي الحاج، رئيس مجلس ادارة مصرف الاسكان المهندس جوزف ساسين، رئيس اتحاد الجمعيات التجارية السيد جورج جزرا وعاملون في قطاع الخدمات. وحضر من المسؤولين الكتائبيين: رئيس هيئة الشورى السيد الياس ربابي، امين الشؤون الاقتصادية السيد انطوان شادر، امين الشؤون العمالية المحامي انطوان ايوب، امين الشؤون الفكرية والعقائدية المحامي رفيق غانم، والاعضاء في المكتب السياسي: السيد جوزف ابو خليل والسيد بطرس خوند، السيد نقولا حداد، نائب الامين العام للحزب المحامي ايلي قرداحي والعضوان في هيئة الشورى شاكر عون وجان ابي راشد وحشد من رؤساء المصالح: السيد جورج مغامس (التجارة والخدمات) السيد حليم مطر (الشؤون العمالية) السيد نبيل ثابت (القطاع العام) السيد جورج خياط (الشؤون الصناعية) الدكتور ابراهيم ريشا (الشؤون الرئاسية) المحامي شوقي الفرخ (الحشد) يورغي قيومجيان (الخزينة) الشيخ سيمون الخازن (التفتيش) السيد جورج شعنين (الامن الوطني) السيد فؤاد روكز (المراسم). كما حضر عدد من المسؤولين الكتائبيين من اعضاء المجلس المركزي ورؤساء الاقاليم الكتائبية ونوابهم والمسؤولين في كادرات مصلحتي الشؤون العمالية والفكرية والعقائدية وجهاز الامانة العامة في الحزب، ومصلحة الحرفيين.

## سعادة

بدا اللقاء في العاشرة والنصف بكلمة للدكتور جورج سعادة الذي قال. لا بد في البداية من الترحيب بالمشاركين معنا في هذا اللقاء عشية عيد الاول من ايار. عيد كل لبناني في اي موقع كان. في الموقع السياسي، الاقتصادي الاجتماعي والاعلامي. ان لقاء الكتائب مع عيد الاول من ايار. هو لقاء كما في كل يوم عمل. انه لقاء مستمر مع الحياة في كل ميادينها. فالكتائب التي انطلقت حركة طالبية شبابية عملت بكل صدق مع بداية عمل رئيسها المؤسس الشيخ بيار الجميل في كل المجالات لا سيما منها الاجتماعية والعمالية قبل ان تتحول الى حزب ديمقراطي اجتماعي يتقن السياسة الوطنية بكل وجوهها لا مجال اليوم لتعداد انجازات الكتائب في كل الحقول الاجتماعية والانسانية والاقتصادية ولا تزال على هذا الخط. فقد انتدبت وما زالت الكثير من كوادرها للعمل من اجل التخفيف من الام اللبنانيين وتنظيم حياتهم اليومية من دون ملل او كلل. وقادت تحركات شعبية عارمة في سبيل تحقيق العدالة الاجتماعية وتنظيم قوانين العمل والضمان الاجتماعي ولا تزال تصر على هذا الدور الفاعل ايمانا منها بحق اللبناني بالعيش في مجتمع امن وسليم تتوافر فيه مقومات الرضاء والرفاهية والسلام.

وانطلاقا من هذه المبادىء ـ الثوابت نختتم هذا اللقاء اليوم لنؤكد على ابرز ما تحتاج البلاد في ازمتها الراهنة. لنؤكد تمسكنا بالحفاظ على مصالح فريقي الانتاج العمال واصحاب العمل. ونحرص كل الحرص على استمرار الحوار الايجابي بينهما بالتنسيق مع كل الاجهزة الحكومية بما يحفظ توازنا اقتصاديا ونقديا وماليا نحن في حاجة ماسة اليه في هذه الازمة العاصفة بالبلاد.

ونؤكد مرة اخرى على نظامنا الاقتصادي الحر وحرية المبادرة الفردية التي كانت ولا تزال في اساس النهضة الاقتصادية التي عرفناها. وما زلنا بالرغم من مآسي وسلبيات الحرب المدمرة التي عصفت بالبلاد منذ العام ١٩٧٥. وفي المقابل اننا نحرص كل الحرص على مصالح العمال وحقهم في الحصول على ما يكفي لحياة هانئة راغدة لضمان استمرار تعلقهم بارضهم ومجتمعهم.

ومن هذا المنطلق كان لحزبنا اكثر من مبادرة وخطوة تنظيمية واصلاحية في كل المجالات الاقتصادية التربوية. الاسكانية والمعيشية. فكانت الحلقات العلاجية لكل واحدة منها. وكانت هناك توصيات وقرارات امنا بها وعملنا على تحقيقها بكل ما نملك من امكانات على تواضعها وبالتنسيق مع اصحاب الاختصاص والهيئات المعنية. وما نفذ منها ولو كانت متاخرة وفي نطاق محدود اثبتت فعاليتها وصوابيتها.

لن اطيل الكلام. فلقاؤنا اليوم وعشية عيد الاول من ايار هو لاعلان سلسلة التوصيات التي صدرت عن الحلقة الدراسية التي نظمتها مصلحة الشؤون العمالية الكتائبية بالتعاون مع مؤسسة فريدريش ايبرت منتصف هذا الشهر.

## ايوب

ثم تحدث امين الشؤون العمالية المحامي انطوان ايوب شارحا خلفيات اللقاء واعمال المؤتمر الذي نظمته مصلحة الشؤون العمالية بالتعاون مع مؤسسة «فريدريش ايبرت». وعرض سريعا كما رافق المؤتمر من محاضرات والمشتركين فيها والمناقشات والقضايا التي عالجتها والتي تتلخص بالآتي القطاع الحرفي، الهيكلية النقابية، الازمة السكنية، ازمة الليرة اللبنانية.

ثم قدم المحامي ايوب اصحاب الاختصاص الذين عرضوا للقضايا الاربع التي عالجها المؤتمر.

## بشارة

وتحدث السيد بشارة فقال: نلتقي اليوم عشية عيد الاول من ايار عيد العمال، عيد العطاء والمحبة والتضامن. وفي المناسبة احيي حزب الكتائب الذي ناضل من اجل التشريعات الاقتصادية والاجتماعية وشارك في اصدارها وتطبيقها. والمهم ان هذه المرحلة الصعبة التي تشهدها البلاد وهذا الانهيار الاقتصادي والمالي يتطلبان منا تضافر الجهود ولنكون في خندق واحد من اجل مجتمع تحل فيه المحبة والتفاهم الوطني، ونمد يدنا الى جميع المسؤولين لنعمل يدا واحدة في سبيل العدالة والمحبة.

وختم: ان الحركة العمالية تنتظر قيام ميثاق امان اجتماعي فنكون جميعا في خندق واحد للاحاطة بالاخطار التي تحيط بلبنان.

## التوصيات

ثم تحدث الدكتور عفيف ريناتي فشكر حزب الكتائب على المناسبة واللقاء وعرض توصيات المؤتمر المتعلقة بازمة الليرة اللبنانية وهي:

حل سياسي يؤمن الثقة للمواطن مع الامن، اعادة لبنان سوق اقتصادية واحدة، تثمير الرساميل في القطاع الخاص لزيادة السلع والخدمات، انماء شامل ومتوازن لمختلف القطاعات: الزراعة والصناعة والخدمات، سن نظام ضرائبي عادل وتطبيقه، مكافحة الغلاء والاحتكار بواسطة التعاونيات مع ربطها مباشرة بالمنتج، رفع مستوى النظام التعليمي في لبنان من الحضانة حتى الدكتوراه، بما فيه انواع التدريب المهني وغيرها، تشجيع التعاون بين منظمات اصحاب العمل والنقابات العمالية بواسطة تعاون ثنائي وثلاثي لتطوير اجتماعي من دون خضات، تفعيل الاجهزة القضائية وحث الافرقاء المعنيين على المساهمة في الحركة المنشودة لمصلحة هذا الوطن.

## القطاع السكني

كما قدم رئيس مصلحة الشؤون التعاونية السيد وجيه سعد سلسلة التوصيات التي اصدرها المؤتمر المتعلقة بالازمة السكنية جاء فيها:

اجراء مسح اسكاني شامل بهدف تبيان اوضاع السكان الاجتماعية والمهنية والتربوية واوضاع المساكن تنظيم المناطق وتجهيزها بهدف الحد من اندفاع الطاقات المنتجة نحو المدينة. اتباع سياسة عقارية في خدمة الاسكان بهدف لجم الارتفاع الهائل الذي طرا على اسعار الاراضي في السنوات الاخيرة وما نتج عنه من غلاء بدل السكن بوضع سياسة عقارية حديثة هادفة يمكن ان تلجم الارتفاع غير الطبيعي في ثمن الارض تصنيع البناء بهدف خفض كلفته لتمكين ذوي الدخل المحدود والمتوسط من بناء المساكن وشرائها واستثمارها اتباع سياسة تاجيرية بناءة بهدف حلحلة الازمة السكنية وعليه انه لا يمكن حل المشكلة السكنية في لبنان عن طريق قوانين الايجارات المتتالية المتصفة بالطابع الاستثنائي

ومن الضروري الاسراع في اقرار قانون جديد للايجارات واصداره يراعي الاعتبارات الاجتماعية الراهنة وينصف المالك والمستاجر على السواء.

احداث نظام الادخار والتوفير بهدف ربط الاقراض السكني بالجهود المبذول من المواطن في سبيل مساهمته الذاتية وهكذا يتكامل دور الدولة والمواطن

اتباع سياسة اجتماعية بهدف تامين التوازن والاستقرار الاجتماعيين والمحافظة على جمال المسكن وملاءمته للبيئة والاسرة وتوفير المسكن الاقتصادي الملائم وفق امكانات ذوي الدخل المحدود والمتوسط من المواطنين. تامين الموارد المالية بهدف الاستمرار في تمويل المشاريع الاسكانية بصورة متواصلة من السندات والانتاج وموازنات البلديات والضرائب والمساعدات الخارجية.

اعتماد تدابير اخرى بهدف المساعدة على حل الازمة جذريا ونهائيا.

## القطاع الحرفي

ثم قدم رئيس اتحاد الحرفيين السيد عبده سعد سلسلة التوصيات التي وضعها المؤتمر والمتعلقة بالقطاع الحرفي وابرزها تشجيع الحرف بالاستناد الى تخطيط موضوعي تفعيل المعاهد التقنية والحرفية اقامة المعارض، عرض الصناعات الحرفية في التعاونيات الاستهلاكية وبيعها من الجمهور مباشرة. اقامة التعاونيات المخصصة بالصناعات الحرفية. اصدار التشريعات الخاصة بالقطاع الحرفي مع اخذ بعين الاعتبار المفاهيم الحديثة المتعلقة به. تخصيص العاملين في هذا القطاع بتسليفات طويلة الاجل. وبفوائد متدنية الزام اصحاب الحرف بتسجيل عمالهم لدى الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي تطبيقا للقانون الساري المفعول.

## الهيكلية النقابية

ونيابة عن السيد غسان صليبي عرض المحامي انطوان ايوب بعض التوصيات التي تناولت الهيكلية النقابية التي تعتمد اساسا على النقابات والاتحادات القطاعية

واوصت الحلقة بتشجيع التنظيم النقابي على اساس القطاعات وما تحويه من مهن ومصالح متخصصة على ان تنضم في مرحلة لاحقة وفي اطار النظام الاقتصادي الحر من هيكلية نابية شاملة في حركة نقابية واحدة

## القطاع الاقتصادي

ثم تحدث الدكتور فؤاد ابي صالح شارحا الواقع الاقتصادي في البلاد وضرورة تناول القضايا المطروحة من زواياها المتخصصة والتركيز على هذه

( البقية على الصفحة ٩ )

# متوسطات اسعار العملات الاجنبية الواجب اعتمادها في أيار

وزعت مديرية القطع والعلاقات الخارجية في مصرف لبنان امس، متوسطات اسعار العملات الاجنبية التي يجب اعتمادها خلال شهر ايار المقبل. وذلك وفقا لقرار وزير المالية رقم ١/٨٨٣ تاريخ ٢٨/ ٣/ ٧٣ وتعديلاته

وحدد المصرف سعر متوسط صرف الدولار الاميركي في اسواق بيروت بـ ٣٧٠٫٣٥ ليرة لبنانية. وجاء في اللائحة ما ياتي

| البلد | الوحدة النقدية | السعر بالليرات اللبنانية |
|---|---|---|
| الولايات المتحدة | دولار | ٣٧٠٫٣٥ |
| المانيا الاتحادية | مارك | ٢٢١٫٦٢ |
| سويسرا | فرنك | ٢٦٨٫٠٥ |
| بريطانيا | ليرة استرلينية | ٦٩٣٫٤٦ |
| اليابان | ين | ٢٫٩٦ |
| فرنسا | فرنك | ٦٥٫٣٠ |
| هولندا | فلورن | ١٩٨٫١٧ |
| كندا | دولار | ٢٩٩٫٥٢ |
| بلجيكا | فرنك (قابل للتحويل) | ١٠٫٥٩ |
| ايطاليا | لير | ٢٩٨٫٧٤ (الالف لير) |
| السويد | كورون | ٦٢٫٨٩ |
| الدانمارك | كورون | ٥٧٫٧٦ |
| النروج | كورون | ٥٩٫٤٩ |
| النمسا | شيلين | ٣١٫٥٥ |
| اسبانيا | بزتا | ٣٫٣٣ |
| البرتغال | اسكود | ٢٫٧٠ |
| استراليا | دولار استرالي | ٢٧٥٫٠٩ |
| السعودية | ريال | ٩٩٫٦٧ |
| الكويت | دينار | ١٣٤٩٫٩٧ |
| دولة الامارات العربية | درهم | ١٠٠٫٨٣ |
| قطر | ريال | ١٠١٫٧٢ |
| الاردن | دينار | ١١٠١٫٣٧ |
| البحرين | دينار | ٩٨٢٫٣٥ |
| سوريا | ليرة | ٣٣٫٠١ |
| العراق | دينار | ١١٩١٫٢١ |
| ليبيا | دينار | ١٣٢٠٫٥٩ |
| مصر | جنيه مصري | ٥٢٩٫٠٧ |
| الاتحاد السوفياتي | روبل | ٦١٨٫٧٣ |
| ايران | ريال | ٥٫٤٩ |
| تركيا | ليرة | ٢٩٫٩٠ (المئة ليرة) |
| الهند | روبية | ٢٨٫١٩ |
| منطقة الفرنك الافريقي | فرنك | ١٫٣١ |
| هونغ كونغ | دولار | ٤٧٫٤٢ |
| قبرص | ليرة قبرصية | ٨٢٠٫٤٠ |
| افريقيا الجنوبية | رند | ١٧٢٫٩٦ |
| الجزائر | دينار | ٧١٫٢٦ |
| المغرب | درهم | ٤٦٫٨٤ |
| اليونان | دراخمة | ٢٫٧٧ |
| عمان | ريال | ٩٦١٫٩٤ |
| نيجيريا | نيرا | ٨٧٫٤٧ |
| الصين الشعبية | رين مين بي ـ يوان | ٩٩٫٤٨ |
| الارجنتين | استرال | ٧٤٫٤٦ |
| جمهورية اليمن العربية | ريال | ٣٧٫٥٠ |
| باكستان | روبي | ٢١٫٠١ |
| تونس | دينار | ٤٥٣٫١١ |
| سنغافورة | دولار سنغافوري | ١٨٤٫٥٧ |
| سيرلانكا | روبي سيرلانكا | ١١٫٩٩ |
| الفيليبين | بيزوس فيليبين | ١٧٫٦٠ |
| فنلندا | مارك فنلندي | ٩٢٫٤٠ |
| البرازيل | كروزارو | ٣٫٣٩ |
| تشيلي | بيزوس شيلي | ١٫٥١ |
| ايرلندا | ليرة ايرلندية | ٥٩٠٫٦٦ |
| فنزويلا | بوليفر | ٢٥٫٥٤ |
| حقوق السحب الخاصة | | ٥١٠٫٩٧ |
| وحدة حسابية اوروبية | | ٤٥٩٫٠٥ |

## ندوة «الحريات النقابية»

اختتمت عند الواحدة من بعد ظهر امس الحلقة الدراسية التي نظمتها نقابة مستخدمي شركات السيارات والميكانيك والصلب والحديد في لبنان ومؤسسة «فريدريش ايبرت» (المكتب الاقليمي للشرق الاوسط) حول الحريات النقابية في «غاردن اوتيل» ـ برمانا والتي استمرت ثلاثة ايام.

وقد حاضر عن رئيس النقابة جورج حرب حول عيد العمال «ذكرى ومعنى». كما حاضر الدكتور بطرس لبكي حول الاجور والاسعار والتضخم

ويعقد عند العاشرة من قبل ظهر يوم الخميس القادم مؤتمر صحافي في مركز الاتحاد العمالي العام في مرفا بيروت تذاع خلاله توصيات ومقررات الحلقة

## دورة تدريبية لموظفي المصارف

ينظم اتحاد المصارف العربية دورة تدريبية للموظفين في المصارف اللبنانية في فندق البستان في بيت مري تبدا في الثاني من ايار المقبل (غدا الاثنين) وتنتهي في السادس منه في موضوع «التدقيق والرقابة الداخلية والخارجية في المصارف». ويحاضر في حلقات الدورة عدد من الخبراء المصريين ويلقي كلمة الافتتاح رئيس جمعية مصارف لبنان السيد عبد الله الزاخم

( اعداد اميل شاهين وجورج كعدي )

## الصالات




. دوغلاس . و . شين . في . وول ستريت .

ننوه بشريطين هذا الاسبوع:

### (.وول ستريت «Wall Street» ـ إسباس وامبير):

الحياة منافسة. لكن المنافسة في عالم المال تأخذ وجها اكثر شدة وعنفا. فلا رحمة، ولا اخلاقيات، بل لهاث مستمر خلف المادة وهي في نظر الكثيرين عصب الحياة. قيم المادة هذه حملها الغرب الى العالم وخصوصا الولايات المتحدة واوروبا. غابت القيم الانسانية الفكرية ليغدو الكائن البشري تعبا يتملكه القلق والارق ووجع الرأس. هذه المجتمعات الصناعية الراسمالية المادية اشاعت معنى جديدا للحياة عنوانه الثراء والترف في المسكن والملبس والسيارة وصارت عدوى سرعان ما تتحكم بالباب الناس وافكارهم. فحلم الشاب (مارتن شين) هو الثراء، والثراء فقط. ولم المال بالنسبة اليه؟ لتحطيم صورة والده العامل البسيط في شركة الطيران بنفسه، ولتكون من ثم له فرص ان يحظى بنساء جميلات (!!) لا يجذبهن سوى المال (داريل هانا حضور باهت) ولاقتناء شقة اوسع مفروشة بافخر الاثاث واغلاه. اذن هذه باتت احلام شبان ورجال العصر حيث الفراغ الروحي والثقافي وحتى الانساني (!!) الامر الذي يثبت غياب اية ثوابت اخلاقية في حياة البشر، فالقضية قضية تنافس وصراع لبقاء الاقوى و «الاصلح» (فلنتذكر نيتشه). ثم تبرز الشخصية المحورية في شريط «اوليفر ستون» وهو «غيكو» (مايكل دوغلاس الممتاز) الذي تمرس في لعبة القسوة والمنافسة وتحجرت روحه حتى نقطة اللاتبدل. «غيكو» رغب في مساعدة الشاب بتعليمه الاصول والمبادىء الخاصة للانتصار في ميدان المال والثراء، لكن المضارب الشاب وبعد وصول الموس الى ذقن والده ادرك انه لم يخلق لهذا العالم الشرس ولا لنمط الحياة هذا. وهكذا نفهم ان في الوجود صنفين: واحد موهوب لتعاطي القوة والقذارة والوصولية، وآخر يؤمن بنوع من باطلية الاشياء ويتحصن بحد ادنى من الرافة والهدوء والحكمة في التعامل مع الحياة والآخرين.

انجرفنا باظهار المعنى الانساني في شريط «اوليفر ستون» الجيد بعد «الفصيلة» الجارح. تمادى في حركة الكاميرا المتوترة ليعكس عبرها ربما التوتر الموجود في عالم المال والاعمال والمضاربات. لكن هذا التشنج قد يبدو للبعض مبالغا فيه وليته خفف قليلا من حدته من خلال تخفيف حركات الكاميرا السريعة واللاهثة وغير الخالية من «عرض العضلات» احيانا قليلة. ومهما يكن من رأي حول تنفيذ الشريط سينمائيا نعرف في النهاية ان المهم عند «اوليفر ستون» هو العبرة والبعد الانساني الكامنان وراء الكاميرا المجنونة.

### («اصرخ حرية «Cry freedom» ـ كسليك):

يصلح هذا الشريط العميق والحنون لجمهور عائلي. قضية التمييز العنصري او ما يعرف بالـ «Apartheid» في افريقيا الجنوبية حيث نظام ابيض قمعي يحكم ذوي البشرة السوداء الذين هم سكان القارة الاصليون. المخرج الانكليزي «اتنبوروه» يملك حسا انسانيا مرهفا ولهفة داخلية عميقة للسلام وهذا ما لمسناه عبر شريطه السابق «غاندي». يتابع هنا «رسالته» السينمائية رغم كل الصعوبات ويصور معاناة السود واحد زعمائهم «ستيف بيكو» الذي ارتبط بصداقة عميقة مع الصحافي الابيض «جيمس وودز» ابن بلاده...

ـ اذن عمل سينمائي ممتاز ذو نبرة انسانية واضحة اتهامية ضد الظلم والتمييز. ولحظة تصوير الكذب والشر المتطايرين من عيني وزير الشرطة الابيض واشرافه شخصيا على المخابرات والمداهمات هي اكبر اتهام وشهادة حق ضد الانظمة القمعية العنصرية والمخابراتية المجرمة في العالم. ولمزيد من التفاصيل حول هذا الشريط راجع صفحة الانوار الاحد القادم.

ج. ك

## تقويم الصفحة

| التقويم | الافلام: إ.ش | الافلام: ج.ك |
|---|---|---|
| «No Way out» . لا مخرج. | ○ | ■■■ |
| «Three men and a baby» .ثلاثة رجال وطفلة. | ■■ ١/٢ | ■■ ١/٢ |
| «Fatal attraction» .جاذبية قاتلة. | ○ | ■■■ |
| «Someone to watch over me» .احدهم لمراقبتي. | ■■■ × | ■■■■ |
| «Stakeout» .مجازفة خارجا. | ○ | ■■■ |
| «Wall Street» . وول ستريت . | ■■ ١/٢ | ■■■■ |
| «Hamburger hill» .هضبة هامبرغر. | ○ | ■■■ ١/٢ |
| «Cry freedom» .صرخة حرية. | ○ | ■■■■ |

■ مخيب — ■■ على مسؤوليتك — ■■■ جيد — ■■■■ ناجح جدا — ★★★ بديع — ○ لم نشاهده بعد

ملاحظة. علامة× تعني ان ثمة هوامش فنية سواء في التقنية او في المناخ العام او لجهة التجديد.

# الصورة مناخ قبل التقنية ومشاعر من الداخل
# «ستورارو» قلم المخرج ورسامه وثلاثة أوسكارات

. ستورارو . مع . ادجاني . في اثناء تصوير . ايشتار .

شاعر الصورة «فيتوريو ستورارو Vittorio Storaro» نال في حفل توزيع الاوسكارات هذه السنة اوسكاره الثالث عن «الامبراطور الاخير» بعد اوسكارين سنة ٧٧ عن «الرؤيا الآن» لـ «كوبولا» و «حمر Reds» لـ «وارن بيتي» سنة ٨٠. مدير تصوير مبدع بارع في خلق الاجواء والمناخات الملائمة لكل شريط بحسب موضوعه. قال عنه «برتولوتشي» انه رسامه الذي يقدم له الصور المتجسدة في رأسه.

مهمة مدير التصوير لا تقل ابداعية عن عمل المخرج هذا اذا لم تكن على مستوى الاهمية نفسه. وكم يهرتنا الصورة في افلام كثيرة حتى بتنا نتتبع اسماء مدراء التصوير كما اسماء المخرجين والممثلين. فعلى الملصق نرى اسماء مبدعين امثال «ستورارو» و «نيكفيست» و «المندروز» و «غوردون ويليس» وغيرهم من المهنيين البارزين في عالم التصوير. وهذا الفن صعب للغاية ويتطلب دراسة وإلماما وذوقا واحساسا وخبرة في الاضاءة وتوزيعها وطريقة تحريك الكاميرا واستعمال الفلترات ومعرفة واسعة في الماكياج والملابس وامور اخرى كثيرة. الى حدّ انه يمكن ان ننسب القسم الاكبر من نجاح بضعة اشرطة الى مديري التصوير فيها وبهذا تغدو عملا ابداعيا موازيا للاخراج يجسّد رؤى وافكار المخرج بالصورة ويخرجها الى الوجود.

«فيتوريو ستورارو» مولود في روما العام ١٩٤٠. التحق سنة ٥١ بمعهد التقنيات الفوتوغرافية «Duca D'aosta» مجريا تمرينا عمليا في احد الاستوديوات في الوقت نفسه ونال ديبلوما سنة ٥٦. ثم التحق بمعهد «CIAC» للعلوم السينمائية الايطالي وحاز على شهادة مدير تصوير. ابتداء من العام ٦١ بدأ يعمل مساعد مدير تصوير لـ «الدو سكافاردا» و «ماركو سكاربيللي» ثم تسلم مهمة ادارة التصوير في اشرطة وثائقية وبضعة اعمال مسرحية.

تعرفنا الى ابداعيته وصورته الرائعة في «آخر تانغو في باريس» (٧٢) لـ «برتولوتشي» و «١٩٠٠» (٧٥) ايضا لـ «برتولوتشي». وفي «الرؤيا الآن» (٧٧) لـ «كوبولا» و «اغاثا» (٧٨) لـ «مايكل ابتد» و «القمر» (٧٨) لـ «برتولوتشي» و «حمر» (٨٠) لـ «وارن بيتي» و «وواحد من القلب» (٨١) لـ «كوبولا» و «فاغنر» (٨٢) لـ «تونى بالمر» و «إيشتار» (٨٦) لـ «ايلين ماي». ومؤخرا «الامبراطور الاخير» (٨٧) الذي لم نشاهده بعد على شاشتنا المحلية. اما من احدث اعماله فهو «Tucker» (٨٧) ايضا لـ «كوبولا». ولإلقاء اضواء على مهنة مدير التصوير البالغة الاهمية في الفن السابع ننقل هذا الحوار عن «استوديو» الفرنسية مع مدير التصوير الشاب:

* في مرحلة مبكرة من مهنتك دافعت عن نظرة فريدة في الإضاءة باستعمال النور «الطبيعي» المتأتي من مصادر موجودة في الديكور (النوافذ، والمصابيح، الخ...).

□ في خلال دراستي كان اساتذتي يفسرون اضاءة المشهد على انه يخضع لقواعد صارمة من غير الممكن تجاوزها. لكنني لم اكن مستعدا للتسليم بهذه القواعد. كنت اريد التعبير عن نفسي بالضوء. لذا كنت اتساءل لم لا استطيع استعمالها كما اشعر. وحدث لاحقا ان طلب الي مدير تصوير كنت اعمل مساعدا له انهاء فيلم مكانه في اليومين او الثلاثة الاخيرة من التصوير. لكنني رفضت هذا دائما. إذ شعرت نفسي عاجزا عن متابعة افكار شخص آخر. عن نسخ اضاءة آخر. حتى وان كنت اجلّ بصدق مديري التصوير، وحتى ولو كان لدي اعجاب تجاههم. وجهة نظري كانت مختلفة. اساتذتي الكبار كانوا اذن «غريغ تولاند» («المواطن كين» لـ «اورسون ويلز») و «جياني دي فينانزو» و «الدو تونتي» و «راوول كوتارد»... وهم الى اليوم كذلك. وارى في اعمالهم كما لاحقا في اعمال «غوردون ويليس» (مدير تصوير «وودي الن» و «كوبولا» حتى «العراب ـ ٢») تاكيدا على نظرياتي. في الواقع، ما يهمّني هو استعمال التصادم بين الطاقة الطبيعية والطاقة الاصطناعية. احاول استعمال عناصر الديكور لإنجاز رحلتي الخاصة في الإضاءة. هذا البحث اكتسب لدي اهمية اكثر فاكثر. اتذكر انني قلت لـ «برتولوتشي» في اثناء تحضير «١٩٠٠» ان حلمي هو تصوير الفيلم دون دخول اي ضوء لا يشكل جزءا من الديكور. فقط بفضل الطاقة الطبيعية. انها تجارب نجربها عادة في افلام ذات ميزانية صغيرة وبلا نجوم. ما اردته انا هو ان افعلها مع نجوم وفي افلام ذات ميزانية ضخمة. وفعلتها في «آخر تانغو في باريس» وفي «١٩٠٠» وفي «الرؤيا الآن». ثم ادركت انني كنت «شابا» كثيرا، وبريئا جدا. فهمت ان المهم ليس كمية او نوعية الضوء الذي تستعمله. المهم فقط هو الشعور والانفعال الذي تبثه في القصة التي تدور على الشاشة. اليوم لا آبه باستعمال الاضاءة المباشرة او الاستعانة بمولد او استعمال الطاقة الطبيعية اكثر من الطاقة الاصطناعية. المهم بالنسبة الي اليوم هو ابتداع ضوء يخرج مني، وخلق مناخ وجوّ وانفعال وشعور.

* الى ايّ حدّ تأثرت بالرسم؟ مثلا المرجعية الواضحة لـ «ماغريت Magritte» في «استراتيجية العنكبوت». هل كانت موجودة منذ بداية المشروع؟

□ اول شيء اراني اياه «برناردو برتولوتشي» عندما حدثني عن «استراتيجية العنكبوت» هو كتاب عن «ماغريت». كان مهتما بالقماشة عنده. واكثر ايضا بالفكرة التي عبرها لا يتوقف شيء عند نقطة محددة: ليس هناك حائط لإيقاف الصورة والنظرة. تذهب دوما الى الابعد، من خلال النافذة، عبر اللوحة... هناك دوما شيء ما ابعد من اللوحة نفسها. رجعنا ايضا الى العديد من الرسامين الايطاليين الساذجين، وبالتحديد «ليغابو». في الفيلم تغادر شخصية «اتوس مانياني» البلدة الكبيرة الى مدينة. من اجل تصوير الفيلم قطعت المسافة نفسها التي يجتازها. عندما تعيش في باريس او في لندن او في نيويورك تعتاد على الالوان الخفيفة، كل شيء رمادي، ابيض... فقدنا الفة الالوان الفاقعة. قوة الالوان الطبيعية. غابة خضراء، سماء فعلا زرقاء، مغيب شمس احمر، حقل قمح اصفر...

الطريقة ذاتها بالنسبة الى ضجيج السيارات، التلفزيون، كل الآلات الالكترونية تتحرك كمصفاة تحول دون سماعنا شيئا آخر. وغالبا في اثناء التصوير يفتح احدنا نافذة كي يدخل الضوء واللون والضجة في الفيلم.

* كيف عملت على اضاءة فيلم «الامتثالي «Le conformiste» (برتولوتشي) الذي اسهم في جعلك معروفا؟

□ المشاهد في روما كان يجب ان تعكس احساسا بالاختناق، بالكارثة، وبصورة الفاشية. في باريس، على العكس، كل شيء كان يجب ان يكون مضيئا. استعملت اذن الطاقة الطبيعية. انوار مخففة جدا تميل نحو الزرقة. المبدأ نفسه كان في اول روائي طويل عملت فيه وهو «Giovinezza giovinezza» لـ «فرانكو روسي» حتى وان كان بالابيض والاسود. اذكر تماما اول مشهد اضاته. خارجي سهل. باب منزل. طاقتان متعاكستان، نوع من الترجيع. اضأت داخل الباب. كنت اعرف انه سيكون هناك تصادم في الاضواء يعكس ما تعيشه الشخصية داخليا. بالنسبة الي كان شعورا رائعا. للمرة الاولى اتيحت لي فرصة التعبير عن نفسي الى اقصى حد. وكنت واعيا ان هذه اللحظة فريدة لن احظى بها ابدا مجددا. اردت عيشها في كثافة متيقنا انني ساعثر في المستقبل على الكثافة.

* اللون في «آخر تانغو في باريس» هو تقريبا عكس الموجود في «الامتثالي».

□ في تلك الفترة كنت اصوّر «Orlando Furioso» لـ «لوكا رونكوني» في «شينيشيتا». كل سبت كنت التقي «برتولوتشي» و «الكسندر تراونر» الذي كان مقررا ان يكون المدير الفني لـ «آخر تانغو»... وكان اللقاء يتم في باريس. كان الشتاء. اذكر حينما كنا ندور في باريس بالسيارة. صعقت عندما رايت الاضواء منارة في حين كانت الحادية عشرة صباحا. في البارات والمحلات والمنازل، الاضواء تلمع. وصدمت بهذا التعارض بين النور الطبيعي والنور الاصطناعي. كان تماما نقيض ما نفذته في المشاهد الباريسية في «الامتثالي». هنا قوة الاضاءة تميل بالصورة نحو البرتقالي. هذا التعارض صدمنا الى حد بات المحرك الاساسي في «آخر تانغو»... بعدما تحدثنا مع «برناردو» عملنا في هذا الاتجاه، وطلونا الجدران بهذا اللون. لم نكن واعين دلالة هذا البرتقالي. لكننا فكرنا ان هذه الالوان يجب ان تكون محيطة بـ «براندو». لم نكن نعرف انه كان لون الولع، والعائلة، والامومة... كان شعورا غريزيا. في احد الايام اصطحبني «برناردو» الى المتحف لمشاهدة معرض لـ «فرنسيس باكون» وكانت صدمة قوية سمحت لنا بالذهاب ابعد في هذا الانطباع اللاواعي للون. لوحات «باكون» اوحت لنا كثيرا في تشكيل المشاهد. تتذكرون مشهد «براندو» ممددا على الارض... حسن، انه ياتي مباشرة من «باكون».

* في اية مرحلة يبدأ بالنسبة اليك عمل المدير الفني؟

□ كل شيء يتعلق بالوقت الذي نضعه. من اجل «الامتثالي» لم يكن لدينا سوى يومين قبل البدء في التصوير. كنت اتبع «سكارفيوتي» عمليا خطوة خطوة ولم اكن اكتشف الديكور الا عندما يعرضه لـ «برتولوتشي». في الواقع لم يكن هناك تحضير. بالنسبة الى «آخر تانغو»... على العكس، كان «تراونر» ينتظرني كل سبت لياخذ القرارات في شان الالوان واللمبات، الخ... لم يكن يتقرر شيء قبل ان نتحادث. لكن التعاون الاكثر كثافة الذي عرفته كان في «واحد من القلب» مع «كوبولا» و «دين تافولاريس» الديكوراتور كنا نجلس على طاولة واحدة لنتصور كل شيء وتخيله مشهديا مسبقا. كل واحد منا كان يقول ما في راسه.

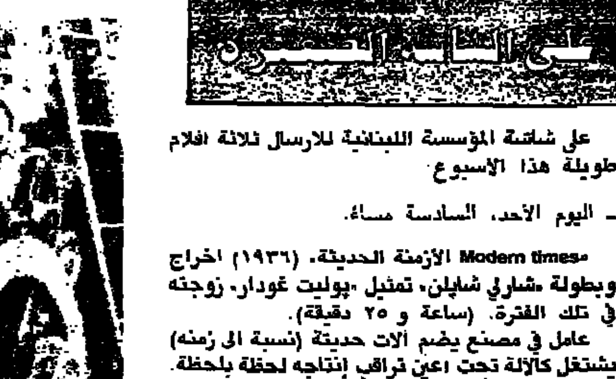
كنت استطيع القول انني اتمنى هذه النافذة واحدد المكان المحدد حيثما اريدها ان تكون... كل مشهد كان يتم تصوره في شكل محدد مرتبط بالذي يسبقه او الذي يليه. انها بالطبع افضل طريقة للعمل. حتى ولو تعلق الامر بفيلم خاص جدا. كليا انطلاقا من «شريط مصور Storyboard» كامل. اعرف انه من المستحيل في التاكيد العمل بهذا الاسلوب في كل الافلام. انما اعتقد انه يجب الذهاب الى ابعد حد في هذا الاتجاه.

* كيف تقرر تحركات الكاميرا؟

□ اذا كانت «قيادة» الاضاءة تعود الي كليا كما يقضي التقليد الايطالي فإن تحركات الكاميرا تعود الى قرار المخرج. منذ الستينات، مذ غدا المخرج مؤلف الفيلم فعليا فإن عمل الكاميرا يعتبر حقا قاعدة السينمائي. «برتولوتشي» مثلا يقرر تحركات الكاميرا في المطلق. لكن بالطبع كل شيء يتعلق بالمخرج. اتدخل عندما يكون مبتدئا. احاول ترجمة افكاره عبر الكاميرا. «فرنسيس كوبولا» يمنحني الكثير من الحرية. بمجرد ما يكون قد شرح لي رؤيته. مع «برتولوتشي» اناقش خياراته اقدم له اقتراحات. لكن القرار النهائي له. الكاميرا هي قلم المخرج. الوحيد الذي يعرف الفيلم بمجمله والذي عليه اذن اتخاذ القرار النهائي. تتحدث احيانا عن تعقيدات بعض تحركات الكاميرات. في الواقع، الصعوبة تنتج عندما تكون الرؤية لدى الانطلاق محددة سيئا. عندما تكون الرؤية واضحة، وعندما يكون اسلوب الفيلم محددا. ياتي كل شيء في سهولة. الفيلم الاكثر صعوبة في التصوير والاخراج هو الذي لا يستند الى رؤية محددة. يحدث احيانا ان علينا تمرير تاثير معين. احيانا تبدو اللقطة مبتذلة انما متماسكة. يجب ان نقاوم الميل الى التصوير في شكل اكثر جمالا، اكثر استعراضية. اذا كان سيوقع المشهد في عدم التماسك. المهم ان يبقى عند نهاية الفيلم لكل شيء معنى اذن ان تملك اسلوبا قد يكون في بعض الاحيان مخيبا. يجب ان تمرر الافكار التي تكون بحد ذاتها رائعة. لكن اذ لم نقاوم هذا الميل فان هذا سيعطي فيلما جميلا انما بلا معنى.

(يتبع)

## على الشاشة الصغيرة



. شابلن . في . الازمنة الحديثة

على شاشة المؤسسة اللبنانية للارسال ثلاثة افلام طويلة هذا الاسبوع.

ـ اليوم الاحد، السادسة مساء.

«Modern times» الازمنة الحديثة» (١٩٣٦) اخراج وبطولة «شارلي شابلن» تمثيل «بوليت غودار» زوجته في تلك الفترة. (ساعة و ٢٥ دقيقة).

عامل في مصنع يضم آلات حديثة (نسبة الى زمنه) يشتغل كالآلة تحت اعين تراقب إنتاجه لحظة بلحظة. يشتبه فيه يوماً انه سائر في مظاهرة عمالية ويزج في السجن بعدما كان تعرف إلى فتاة. وعند خروجه منه يعمل خادماً...

«شابلن» عبقري السينما الصامتة الذي اعتاد على القصص الصغيرة حقق شريطاً طويلاً مكوناً من عدة اسكتشات مترابطة رغم انه يرتاح الى القصيرة منها. حقق عمله بعد تسع سنوات من ولادة السينما الناطقة لكنه آثر البقاء على العمل الصامت مكتفيا باصدار كلمات بعض الشخصيات عبر شاشة شبه تلفزيونية او عبر آلة تسجيل. والاغنية التي يؤديها «شابلن» في نهاية الفيلم بكلمات غير مفهومة تعكس موقفه من السينما الناطقة اذ اعتبر دوماً ان لا ضرورة للكلمات وانه يغني عنها.

هذا الفيلم من تحف «شابلن» يحمل كل نواحي عبقريته. في القسم الاول ينتقد الآلات الحديثة التي تصير الانسان كائنا ممكننا كالروبوت ومشهد الآلة التي تطعم الانسان ليربح الوقت اسطع مثال طريف. كما ان «شابلن» الذي اضطهد ايام الحملة «الماكرثية» على الفنانين الشيوعيين او المتهمين بها عبّر عن هذا الموضوع في مشهد المظاهرة بطريقة مبطنة، وهو يظهر اتهام عامل مسكين رفع علما احمر عن الارض ملوحا به لسائق السيارة التي وقع منها كي يتوقف. والى جانب الضحك ثمة ناحية ماسوية كالعادة، يصوّرها بحنان وذكاء. وبعكس معظم افلامه يبقى شريطه هذا تفاؤليا في النهاية المشرّعة على الامل. ونشير الى ان «شابلن» نفسه كتب له موسيقى خاصة بنفسه.

ـ غدا الاثنين، الثامنة والنصف مساء.

«The World of Suzie Wong» عالم سوزي وونغ (١٩٦٠) اخراج «ريتشارد كواين» تمثيل «وليم هولدن» و «نانسي كوان» و «مايكل وايلدنغ» و «سيلفيا سيمز Syms». (ساعتان و ٤ دقائق).

رسام اميركي يلتقي صدفة لدى وصوله الى هونغ كونغ بفتاة جميلة ذات شخصية غامضة. ويكتشف لاحقا انها تتعاطى البغاء. لكن رغم هذه الحقيقة يحاول التكيف مع وضعها مساعدا اياها على تبديل حياتها...

«ريتشارد كواين» الممثل والراقص والكوريغراف اساسا حقق اعمالا كوميدية وموسيقية انما يلفت من اعماله العاطفية شريطان اولهما «غرباء حين نلتقي» الذي شاهدناه منذ مدة وشريطه هذا.

تحدثنا مرارا عن «وليم هولدن» وخصوصا حينما عرضت اربعة افلام لـ «بيلي وايلدر» الذي لعب بادارته.

«نانسي كوان» قد تكون اجمل ممثلة اسيوية عرفتها هوليوود. «عالم سوزي وونغ» اول افلامها حققت من بعده مجموعة لكنه يبقى اشهرها. بحيث التصق بها اسم «سوزي وونغ» اكثر من اسمها الحقيقي. تحولت في اواخر السبعينات الى الانتاج.

«مايكل وايلدنغ» ممثل بريطاني لعب في عدد من الافلام الانكليزية قبل انتقاله الى هوليوود. اشترك في عملين لـ «هيتشكوك» وعرف كزوج «اليزابيت تايلور» الثاني.

ـ السبت ٨٨/٥/٧، الحادية عشرة ليلا

«Castle Keep» حصن القصر» (١٩٦٩) اخراج «سيدني بولاك» تمثيل «برت لانكستر» و «بيتر فولك» و «جان ـ بيار اومون» و «باتريك اونيل» و «سكوت ويلسون» و «بروس ديرن» و «استريد هيرن» و «توني بيل». (ساعة و ٤٠ دقيقة).

في خلال الحرب العالمية الثانية يحتل سبعة جنود اميركيين قصرا يعود تاريخه الى القرن العاشر مملوء بالكنوز والتحف الفنية. ويقررون في اجواء هذيانية غريبة الدفاع عنه..

شريط في اطار حربي لكن مضمونه عبثي غرائبي. يظهر فيه «بولاك» مهارته في افلام المغامرات كما اظهر في «يقتلون الجياد الا يفعلون» قدرته على تناول الموضوعات العميقة. وبين «بولاك» و «لانكستر» صداقة قديمة اذ دعمه هذا الاخير ليشق طريقه في هوليوود وتعاونا عندما نفذ «بولاك» دبلجة «الفهد» لـ «فيسكونتي». كما لعب النجم ثانية بادارته فيلمه «صائدو فروة الرأس».

التصوير لـ «هنري ديكاي Decae» والموسيقى لـ «ميشال لوغران» وهما فرنسيان.

## نوادي السينما



جين هاكمان . و . ال باتشينو . في . الفزاعة

(سينما اتينيه. جونيه):

المركز الثقافي الفرنسي يعرض في السادسة والنصف من مساء غد الاثنين فيلم «Prénon Carmen» الاسم كارمن» (١٩٨٣) إخراج «جان لوك غودار» تمثيل «ماروشكا ديمترس» و «جاك بوناڤي» و «ميريام روسل» مع ادوار ثانوية لوجوه معروفة مثل «جاك فيليريه» ودور صغير للمخرج «جان بيار موكي» والمخرج نفسه.

العمل الكلاسيكي «كارمن» الذي اوحى في الثمانينات لعدد من السينمائيين يرى إليه «غودار» كعادته من زاوية خاصة ومعالجة مبتكرة. بحيث لم يبق سوى الاسم وبعض خطوط القصة العريضة. فقد تناولها في معالجة حديثة معاصرة فتلتقي «كارمن» بـ «جوزف» الشرطي الذي حاول إيقافها بتهمة سرقة مصرف فتغرم به وتهرب معه...

«جان لوك غودار» من مواليد العام ١٩٣٠. واحد من اقوى شخصيات «الموجة الحديثة» الفرنسية. قلق، حاد، نزق، غامض، صامت. هذه بضع صفات للمخرج الفريد في مزاجه والشهير برؤياه الفوضوية للحياة من خلال «A bout de souffle» (٦٠) والى الحرب الجزائرية في «الجندي الصغير» (٦٣) والى المرأة في «Vivre sa vie» (٦٢). اسلوبه عصبي مضطرب تحت مظهر بارد. ثبت قدميه بين الافضل في «الموجة الحديثة» بعد نجاح «Le mepris» الاحتقار» (٦٣) من بطولة «بريجيت باردو» و «ميشال بيكولي». واهمية اعمال «غودار» انها قابلة لقراءات عدة من خلال طرح الصراعات النفسية الحادة في عصرنا. وهذه الصراعات تغذي البحث عن «تمثل الواقع».

فرصة لهواة السينما لمشاهدة واحد من اواخر اعمال المخرج الفرنسي الطليعي الذي قد لا يشاركه البعض نظرته الى الامور انما لا شك في انه طبع حقبة من تاريخ السينما الفرنسية الحديثة. (بطاقات بسعر رمزي).

ـ (سينما أمبير. الاشرفية):

نادي الـ ALDEC يعرض عند التاسعة من مساء الثلاثاء ٨٨/٥/٣ فيلم «Malevil» ماليفل» (١٩٨١) إخراج «كريستيان شالونج» تمثيل «ميشال سيرو» و «جاك دوترون» و «روبير ديري» و «جان ـ لوي ترينتينيان»..

رؤيا تخييلية لمدينة وهمية بعد انفجار نووي وتسرّب اشعاعات ذرية في مزيج من الخيال والافكار والعبر الفلسفية. مجموعة من سكان هذه المدينة يختبئون في كهف حيث الحرارة القوية والانوار القوية. يخرجون الواحد تلو الآخر ومن بينهم فتاة تفقد بصرها ثم تسترده. يصطدمون بمجموعة اخرى من منطقة ثانية لاجئة في نفق دون غذاء...

اذن اجواء مبتكرة خاصة مقتبسة سينمائيا من عمل «روبير ميرل Merle». رابع عمل للمخرج «شالونج» الذي رسخ مكانته بين الاسماء الجديدة في السينما الفرنسية. فيلمه «O Salto» نال جائزة «جان فيغو» وشريطه الآخر «مال الآخرين» نال جائزة «لوي دولوك».

فيلم صالح لنادٍ سينمائي ويرسم الاكتشاف والنقاش. (اشتراك وبطاقات فردية)

ـ (سينما لاساجيس. الاشرفية):

نادي Premiere يعرض عند الثامنة والنصف من مساء الاربعاء ٨٨/٥/٤ فيلم «الرسالة او محمد رسول الله» (١٩٧٧) اخراج «مصطفى العقاد» تمثيل «انتوني كوين» و «ايرين باپاس» و «مايكل انسارا» و «جوني سيكا».

شريط استعراضي ضخم يروي مرحلة ظهور الاسلام ملتزما بعدم اظهار وجه النبي محمد بل يستشعر وجود الدائم. و «انتوني كوين» في شخصية حمزة عم النبي وهو لقب باسد الصحراء..

نفذه «العقاد» بميزانية ضخمة تصنف في خانة الانتاجات العالمية الكبيرة وحققه بنسختين انكليزية مع ممثلين عالميين، وعربية مع نجوم عرب امثال «منى واصف» و «عبدالله غيث». ولعل النسخة العربية اصلح للجمهور المحلي اذ انها اكثر انسجاما وصدقا

«مصطفى العقاد» من مواليد حلب سوريا. هاجر الى الولايات المتحدة شابا في التاسعة عشرة من عمره وهناك درس السينما وعمل كمساعد مخرج مع سينمائيين كبار مثل «سام باكنباه». وتعاطى من ثم الانتاج التلفزيوني وحقق انتاجات سينمائية لـ «جون كاربنتر» مثل «ليلة الاقنعة Halloween»..



. غودار .

حقق «عمر مختار» الذي يعد ربما افضل فنيا. (اشتراك وبطاقات فردية).

ـ (سينما پالاديوم. طرابلس):

نادي Lumiere يعرض عند السابعة من مساء الاربعاء ٨٨/٥/٤ فيلم «The front» الواجهة» (١٩٧٥) اخراج «مارتن ريت Ritt» سيناريو «والتر بيرنشتاين» تمثيل «وودي الن» و «زيرو موستل» و «هيرشل برناردي» و «مايكل مورفي» و «اندريا ماركوفيتشي» وغيرهم.

احداث الشريط ايام الحملة «الماكرثية» التبريرة ضد الفنانين ذوي الميول الشيوعية. كاتب سيناريوات تلفزيونية يوضع على اللائحة السوداء وترفض كتاباته فيلجأ الى صديق له ليوقع اسمه مكانه لقاء نسبة مئوية متخذا اياه كبديل و «واجهة»..

شريط عميق ذو نفحة كوميدية يصور بعض ملابسات تلك المرحلة الصعبة التي عانى منها عدد من الكتاب والسينمائيين في اميركا. والجدير بالذكر ان المعطيات تاريخية واقعية وعدد من ممثلي الفيلم كانوا فعلا ضحية هذه الحملة. اما اخراج «مارتن ريت» فمتماسك وسلس.

كما يعرض قبل ظهر الاحد ضمن نشاط للصغار فيلم «اني».

ـ (سينما شهرزاد. طرابلس):

ضمن نشاط سينمائي آخر في عاصمة الشمال يعرض عند السابعة والنصف من مساء الخميس ٨٨/٥/٥ فيلم «Scarecrow» الفزاعة» (١٩٧٣) إخراج «شيري شاتزبرغ» تصوير «فيلموس زيغموند» تمثيل «جين هاكمان» و «ال باتشينو».

هامشيان يلتقيان صدفة في اثناء قيامهما برحلة «اوتوستوب» ويغدوان صديقين يضيف احدهما عزلته الى الآخر ويكملان الرحلة سوية عبر المدن الاميركية الشاسعة.

فيلم ذو اجواء خاصة. فكما «ايزي رايدر» على الدراجات النارية و «كاوبوي منتصف الليل» في نيويورك. هكذا «الفزاعة» رحلة بوهيمية على طرقات اميركا غير المنتهية. وقد اتاح لنجميه اللذين كانا في اوج تالقهما التمادي في اعطاء افضل ما يملكان من موهبة كبيرة في الاداء.

المخرج «جيري شاتزبرغ» كان مصورا فوتوغرافيا لعارضات الازياء. بدأ الاخراج في اوائل السبعينات ثاني اعماله «ذعر في نيدل بارك» تناول عالم المخدرات ولعب فيه «ال باتشينو» اول ادواره البارزة. كان منتظرا ان يثبت قدميه كمخرج طليعي لكنه لم يبق على مستوى الآمال في اعماله اللاحقة.

ـ (سينما بريتانيا. برمانا):

يعرض عند الثامنة من مساء الجمعة ٨٨/٥/٦ فيلم «Breaking away» الهروب» (١٩٧٩) اخراج «بيتر ييتس» تمثيل «دنيس كريستوفر» و «دنيس كوايد» و «دانيال ستيرن» و «باربارا باري».

فيلم ناعم يطرح مشكلات شبان تائهين في الحياة يعانون من سوء تفاهم مع مجتمعهم وذويهم فيقررون الهروب في رحلة بوهيمية...

حاز على اوسكار افضل سيناريو اصيل لـ «ستيف تيزيش Tesich». وعلى اثر نجاحه حققت حلقات تلفزيونية من وحيه انما لم تلق نجاحا. شريط يثبت مقدرة «بيتر ييتس» على تناول نوعيات مختلفة وبخاصة المميزة عن اعماله البوليسية التي اسرد البعض فيها و «دنيس كوايد» يعود بادارته بعد حوالى عشر سنوات في «مشبوه» على شاشاتنا المحلية اليوم. (اشتراك وبطاقات فردية)

ـ (مسرح الجيب. سارولا. الحمراء):

المركز الثقافي الفرنسي يعرض عند الثالثة والنصف من بعد ظهر السبت ٨٨/٥/٧ فيلم «Le voyage a Paimpol» الرحلة الى بيمبول» (١٩٨٥) إخراج «جون بيري» تمثيل «ميريام بوير» و «ميشال بوجناح» و «جان فرنسوا غارو» و «ميشال بروس».

قصة زوجين وهرب المراة العاملة التي تعيش روتينا هادئا مع زوجها وولدها من مدينتها الى اخرى في رحلة قصيرة تمنحها وقتا لترك حياة رتيبة الى اخرى حالمة.

المخرج «جون بيري» من مواليد نيويورك ١٩١٧. عمل في موسسة «اورسون ويلز» المسرحية قبل دخوله عالم السينما سنة ٤٣. عمل مساعدا لـ «بيلي وايلدر» ثم حقق افلاما اميركية متنوعة واتهم في الحملة «المكرثية» بالشيوعية ووضع على اللائحة السوداء. وهو حقق شريطا بعنوان «عشرة من هوليوود» حول هذا الموضوع. هاجر الى فرنسا حيث اخرج عددا من الافلام. تعاطف معه النقد الفرنسي لميوله اليسارية. (بطاقات بسعر رمزي).

## الدفتر

السبت ٣٠ نيسان ١٩٨٨:

# حركة ثالثة

١

تتقاطع التجربة عند المصب عندما الموج يغمر الضفاف، والريح تعصفُ بالرغبة والوضوح. في وقتٍ يتراءى للشاعر بأنه الغطاس الذي لا يقهر، والربّان الذي لا يموت، ومسافر الرؤيا الذي لا ينتهي من سفر. فيما قصيدته مطلع المصب والموج والضفاف والرؤيا الخالدة.

الشاعر في هذا كله ناظر علوي يبهر الازمنة والعصور في سمائه وارضه وهوائه وشمسه ومائه وسيادته على جسد اللذة والالم. وهو، هنا، الكائن الابدي المتعلق بعوالمه الداخلية المنبسطة ترنحاً على ارجوحة النغم الصافي، يدري حقه بالرقص حين الحب دائرة النور والنشيد يخشع في الليل ساجداً لصوت الاجراس البعيدة.

٢

هناك يختبيء كل شاعر يعرف الحب، اللذة، الالم والحياة. وفي ارتشافه لعجيبه الصدّاح بالاغاني الشجية من بحر الفرح الاعمق، يبقى، حسب طاغور «راحة مدهشة في الفكر الاسمى» لنعمة التمايل بين ذهاب واياب، صوب الصوت النبوي، صوت الحقيقة الكلية.

٣

فهل الشاعر هذا لحظة السماء الواقفة مع ما يلخصه من حضور الغابة في القصيدة، والكآبة في القيثارة، والرنين في ممرات الحديقة، ليبقى الحلى الخفية التي تجمع له تقدمة خلق دائم وجديد، أم الشاعر هو الريح المجنونة التي تعصف بالدهر عَصْفُها بزهر الحقول وطلوع الفجر من فرط التسهّد والسهاد.

٤

الشاعر مترنم في قلبه، في صوته، وفي ذاته الانسانية الاكثر تحرراً من المادة الحسية. والشعر في تجربته «داخلية تُخاطِب داخلية» يرى هيغل.

ويتوسع الفيلسوف الالماني في قوله: «... وهذا الخطاب لا بد ان يتحاشى كل غاية خارجية غريبة عن الفن وعن المتعة الجمالية الخالصة، وإلا لهبط الاثر الشعري من علوّه الحر وبارح المنطقة الشاهقة التي لا وجود له فيها إلاّ لذاته، وسقط في مضمار النسبي والنثري».

مع ذلك «لا يملك الشعر ان يدعي لنفسه موقفاً متعزلاً في قلب الواقع العيني. فما دام حياً، لا مناص له من المشاركة النشطة في الحياة».

٥

يشارك الشاعر في الحياة ـ الشعر، ليبتكر وجوده. والوجود شعري دائم غير معزول في طبعه وتطبعه عن المحسوس المرغوب في مادته وفي روحه، لانه يُغنى بهذا الموقّر الذي ندعوه الجمال في المطابقة بين النصاعة والعقل، بين القول الشعري وميدانه التاريخي، بين جوهر الشيء الشعري في ذاته وبين الرغبة في الانتماء الى روح الغايات العملية في الحركة الثالثة حركة الشاعر وما يصونه من تعبير واجد لوجود او مشتق موضوعه ورغباته من الشعري وحده دائماً.

وعلى اعتبار ان هذه الحركة هي ذاتية مريدة لمعيار المفهوم الجديد، في الكل الواحد للقصيدة التغايرية، فهي ايضا روح واحد يحرر هذه القصيدة من الموضوع ودمجه في أناه.

اي أن الشاعر الهيغلي هنا «يستنفد المضمون الروحي بكل امتلائه وعمقه».

ومن المباح له ان يطالب «بأن تكون خبرته بالموضوع المعالج» «رحبة وعميقة»..

وعلى الشاعر اقتدارا ان يخلق نموذجه الخاص والضيق من دائرة الخاص والضيق دائما. اي أن ينظر الى ذاتيته الخالقة، بصدد ذلك من:

١ ـ انبثاق ذاته الحرة، ذاته العملية الناظرة الى الموضوع الشعري وكأنه المأزق الوحيد في لغته ويجب تحريره.

٢ ـ المباح. والمباح عادة هو كل ما اختلف بشأنه في العملي النثري المطالب بوضوح مطلق لمقولة رياضية، واقعيا، مطلقة.

٣ ـ الضمني الذي هو خصوصية ينفرد فيها كل شاعر تغايري، معارضا في نظرته الجديدة، كل تراكم نوعي، عاطفي، وزني في القصيدة الحركية.

٤ ـ التعبير، ومن لفظته الصوتية المتضمنة التمثل الشعري البدئي يرتبط الشعر ارتباطا عضويا في شيئين:

□ التعبير اللفظي المنسرح بالجملة الشعرية المدركة للسمع والبصر.

□ تلمس الايقاع وكأن الاستعانة بضوابطه، استعانة حرة باللغة الجميلة والنثرية، ضابطة الكل.

٦

من هذه الانبثاقية التمثلية وتحديداتها الوضعية، الجمالية انطلق. ولكن هل انطلاقتي هي محض تمثل لما سبق في «شعر الحداثة العربية»، من بيروت الى كل عاصمة التحقت بتجريبيتها وعلاماتها الفنية المضيئة، أم انها فكرة في تعقب الاصول الشعرية حركت في الكلام لاقول عكس ما قالته «مجلة شعر» في القصيدة، وما قاله مجددوها في تحرير «الشاعر العربي» من العروض واسنادات البديع واللفظ ومطالع البحور الخليلية، بالكلام النثري؟

رياض فاخوري

# ١٢٠ لوحة ومنحوتة في تظاهرة مجلس المتن
# ٣٧ عارضاً وعارضة وثلاث كلمات
# وممثل رئيس الجمهورية يركز على مهابط الالهام

افتتح مساء الجمعة الفائت، وفي قاعة دير مار الياس الكبرى انطلياس، معرض الفنون التشكيلية الذي يقيمه مجلس المتن الشمالي للثقافة، بمناسبة يوبيله الفضي وذلك برعاية رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل.

حضر افتتاح المعرض حشد من الرسميين والفنانين وممثلي الفاعليات الثقافية والفكرية يتقدمهم ممثل رئيس الجمهورية المحافظ دياب يونس الذي القى كلمة بالمناسبة.

كما تكلم نائب رئيس مجلس المتن الرسام التشكيلي بول غيراغوسيان ومقرر اللجنة الفنية الكاتب جوزف ابو رزق.

والتظاهرة التي يحييها مجلس المتن تضم ١٢٠ لوحة ومنحوتة لـ ٣٧ فنانا وفنانة، قال فيها ممثل رئيس الجمهورية محافظ البقاع دياب يونس.

«ان يحتفل «مجلس المتن للثقافة» بيوبيله الفضي، فلأن القيمين عليه ادركوا منذ خمس وعشرين سنة انهم ينتمون لشعب كان صنوا للمعرفة، ورسولا للثقافة وسفيرا للفن بليغا، وقما ذهبيا يفض اسنان التنين في كل صحراء فيخصب الصخر، ويزهر الجمر، وينبت للحق والجمال مدائن وصروحا.

ان يحتفل مجلس الثقافة في المتن بمرور ربع قرن على تاسيسه فاستجابة لنداء التاريخ، تاريخ قومنا الالى، منذ فجر الانسانية راح البشر يتانسن فيهم في انطلياس، ويثبتون للملا اننا كنا للحضارة والتمدين اونيسكو عمره ستة آلاف سنة.

وان تضمنوا، يا خدمة الرسالة اللبنانية احتفالاتكم فنونا، فيها يمتزج القديم في الحديث، وتتاخى الثورة والتراث، فلانكم تمثلون حقيقة لبنان القائمة على التحاك والتلاقي والتلاقح والتراشح بين الثقافات والمذاهب جمعاء. وكفاكم ان تكونوا لبنانيين لتجعلوا كل ما في الارض وما في السماء من منابع وحيكم ومهابط الالهام على اسلة القلم وسنان الازميل.

ولا تظنن ان الحرب على لبنان حديثة، وان النار تقضقض كياننا وتدك نظاما وحسب، فهي قديمة عليه، تهدده في اعلامه ومعالمه، وتعمل على تشويه وجهه وجحود فضله. وحسبنا ان نذكر ما قام به اليونان والرومان يوم انكروا على الفينيقيين اسهامهم الجليل في الفن، فانبرى شاعر علامة، من عندنا، هو شارل داود القرم، يضع كتابه المزين بالرسوم والمعنون «الفن الفينيقي» رادا ومفندا، فاضحا، وموضحا.

تكويننا كوني، ثقافتنا عالمية، اجنحتنا تخفق في اقطار المعمورة الاربعة، عيوننا تغازل الكواكب، طموحاتنا تنهد الى رود المجاهل، فضولنا يهتك كل خفي وقصي، بيوتنا تضرب في ارجائها الريح.

تضربنا الريح فنلاعب هبوبها، تذرونا ونذروها، فلا تقتلع اسا، او تطمس شخصية، او تغرق قنينة الفكر الاسمها لبنان.

فيا فناني لبنان الملهمين،

ها ريشتكم، ها مرقاشكم، ها ازميلكم، تناولوها سيوفا حضارية، اغمسوها في ميرون لبنان، هريقوا عليها من مقدس صندله وبخوره، وطيب قندوله وخزاماه.

اسكبوا على طروسكم من عطور لبنان، وجمالات لبنان، وانداء لبنان، اسكروا الحجر ان مسستم، ولترقص الالحان في الجماد ان عالجتم، اجعلوا لنا في اثاركم نشوات، وكونوا، حيث انتم، من اجناد لبنان!

اما انتم، يا احباءنا في مجلس المتن للثقافة فنحييكم، باسم لبنان، باسم فخامة رئيس لبنان، الشيخ امين الجميل، وهو من يلهم الفن، ويلهب الذهن، ويوقد القرائح».

### المعنى التشكيلي للتظاهرة الفنية

وفي كلمة بول غيراغوسيان في افتتاح معرض الرسم والنحت تركيز على الدور الفني التشكيلي

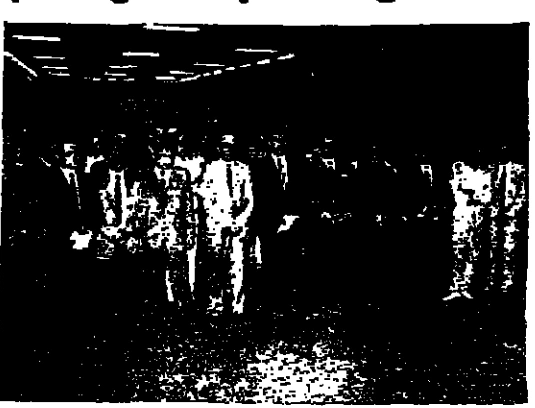
«الفن التشكيلي اللبناني في عهد النهضه العربية من احد اضخم انتاج الفن العالمي مثل يوسف الحويك وانسي فروج وقيصر الجميل وجبران وحبيب سرور وداود القرم وتلبع الرعيل الثاني والثالث في الفنون التشكيلية المعاصرة وقد مرت عدة مدارس فنية من الكلاسيكية والرومنسية والانطباعية والوحشية والتكعيبية والسوريالية والتجريبية التعبيريةوسار الفن التشكيلي اللبناني مثله مثل الفنون التشكيلية العالمية ومن ناحية الجودة والشفافية الروحية بدون مبالغة، الفن اللبناني يضاهي الفنون العالمية، خاصتا في مجال فن الرسم والنحت واصبح الفنانون اللبنانيون معروفين بكل سهولة في العالم، اجعل في اميركا الشمالية والجنوبية وفرنسا والمانيا واوروبا عامة، وهو قد تقدم على المجالات الفنون الاخرى والسبب الاكبر هو لان لبنان اجمل بقعة في العالم والفنان استوحى من طبيعته اللبنانية تلقائيا. والسبب الثاني بان الانسان والفنان اللبناني قد استعوب العالمين الاوروبي والشرقي

ومن هنا قدم للشرق العالم والحضارة الاوروبية وقدم للغرب العالم الشرقي والعربي، ومن هنا امتاز الفنان اللبناني وعلى الفنانين العالمين في كل انحاء العالم، والسر الاكبر والاهم بان في كل حي مدرسة وجامعة ومجلس ثقافي للمعرفة والفكر والفنون.

ومجلس المتن الشمالي للثقافة له الباع الاكبر في هذا المضمار ونحن هنا لنحتفل بيوبيله الخمسة والعشرين والشكر والفضل الاكبر لاعضاء المجلس الذين ساهموا لرفع مستوى الثقافة والفن في لبنان الجميل.

### كلمة مقرر اللجنة الفنية

وركز مقرر اللجنة الفنية في المجلس على نية مجلس المتن، عمارة شلهوب، في اقامة هذه التظاهرة فقال لم يكن في نية «مجلس المتن الشمالي للثقافة» عندما قرر اقامة هذا المعرض للفنون التشكيلية ان يبرز خصائص الفنانين المتنيين، او ان يتباهى بالمواهب الخلاقة التي يتحلى بها ابناء المتن الشمالي، تمهيدا لانشاء دويلات فنية تتحول مع الايام الى دويلات سياسية. بدليل انه دعى الكثير من الفنانين غير المتنيين الى الاشتراك في هذه التظاهرة الفنية التي ارادها مناسبة تلاق بين الجمهور والفنانين بغية ترخيم التفاعل الانساني الرافض للحقد والانعزال والاقتتال وصرخة استنهاض لجميع المجالس والجمعيات والاندية الثقافية اللبنانية في سبيل العمل على تفجير ما تنطوي عليه نفوس الاكثرية الصامتة من اللبنانيين من قيم روحية يستعيد الشعب اللبناني بنقل ارتقائه الى هذه القيم، مناعته الاخلاقية وبالتالي تماسكه ولحمته الكفيلة بانقاذه.



ممثل رئيس الجمهورية المحافظ دياب يونس في تظاهرة "المتن الشمالي للثقافة متوسطا رئيس المجلس سمعان كرم، المحامي جوزف باسيلا، ريمون جباره، الشاعر جورج غانم والدكتور غالب غانم فيما بدا بعض الرسميين والحضور (بشارة الشايب)

كنا نتمنى ان تتيح لنا امكاناتنا ان نحشد نتاج جميع الرسامين والنحاتين اللبنانيين الى اي فئة او منطقة انتموا، في هذا المعرض وان يكون بوسع كافة اللبنانيين ان يقفوا جنبا الى جنب امام حقيقتهم الصحيحة التي يعبر عنها فنانوهم بلوحاتهم ومنحوتاتهم، علهم بذلك يدركون عمق المشاعر التي تقرب فيما بينهم وبعد الافاق المنفتحة امام عبقريتهم. اما وقد فرضت علينا الظروف الا نحقق هذه الامنية، فاملنا وطيد بان يشاركنا جميع الذين يتبعون نشاطنا من خلال وسائل الاعلام حنيننا الى الماضي الذي تجذرت فيه حياتنا الوطنية وتوقنا الى المستقبل الذي ستتفتح فيه طموحاتنا.

وفيما نحن نبحث عما يمكننا من نقل شكرنا الى الجمهور الكريم الذي تفضل ولبى دعوتنا لحضور هذا الاحتفال لا بد من ان نذكر بالتضحيات والجهود التي يقوم بها الفنانون اللبنانيون في سبيل تطوير فنهم داعين المسؤولين على كافة المستويات للنظر بجدية الى اوضاعهم، لانه، وان كانت الطيور تجيد التغريد في حالة الجوع اكثر منه في حالة الشبع، كما قال جبران، من المخجل ان نستطيب هذا التغريد الصاعد من الالم».

والتظاهرة التي سوف نعود اليها تقويما وتعريفا الاسبوع المقبل سوف تستمر حتى الرابع من ايار الجاري، يوميا من العاشرة صباحا حتى السابعة مساء. وهي بحد ذاتها، تجربة من مجلس المتن الشمالي للثقافة في معاضدة الفن والفنانين والتعريف باحدث اعمالهم واتجاهاتهم على اختلافها رسما ونحتا وتصويرا.

## قسطنطين زريق تكريم ودراسات فلسطينية

صدرت عن مؤسسة الدراسات الفلسطينية الطبعة الاولى من مجلة «دراسات فلسطينية»، وهو مجموعة ابحاث وضعت تكريما للدكتور قسطنطين زريق رئيس مجلس امناء مؤسسة الدراسات «اعترافا بفضله لا عن العمل العلمي الرصين والهادف في سبيل القضية الفلسطينية والمستقبل العربي الذي لا يزال يضع كل جهوده في خدمتها فقط وانما اعترافا بفضله الجليل ايضا على كل من درس على يديه او كان له شرف العمل معه او مشاركته، عن ما تصنعه التقدير».

ويتضمن الكتاب مجموعة من الابحاث المتعلقة بالقضية الفلسطينية وساهم في كتابتها عدد من المفكرين والباحثين في القضية الفلسطينية ووضعوا مقالاتهم باللغات العربية والانكليزية والفرنسية كل في حقل تخصصه

وقسطنطين زريق مفكر بحري في منحاه الفكري البعد العلمي الذي يحرص على استقصاء جوهر المشكلات لا ظواهرها العرضية وهو ينهب مذهب التفكير النقدي فينطلق من نقد الذات ويهتم بالماضي العربي ليعرف كيف يهتد بالمستقبل.

وتتميز افكار قسطنطين زريق بشمولية التي تهتم بالجزئيات وربطها باصولها ومصادرها ووضعها في موقعها في التزام معمق للدقة والوضوح وتتجه الى عقل يتمعن في التاريخ ثم يطرح شروط التقدم والرقي مركزا على القضية الفلسطينية وما عرفته من مراحل ويضع اسس «الكفاح» ويتحدث عن اهمية التخطيط والاعداد ثم ينتهي الى اقتراح الحل الجذري ورؤية المستقبل عبر اعتماد العقلانية والعلم اساسين لحضارة مستقبلية وبناء اقتصاد صناعي حديث على ان يواكب ذلك تطبيق العلمانية في الحياة السياسية جنبا الى جنب مع توسيع نطاق الحرية والديموقراطية وترسيخها

ومن كتب زريق «الوعي القومي»، و «معنى النكبة»، و «اي غد»، و «نحن والتاريخ»، و «هذا العصر المتفجر»، و «في معركة الحضارة»، و «معنى النكبة مجددا»، و «نحن والمستقبل»، و «مطالب المستقبل العربي.. هموم وتساؤلات»، اضافة الى تحقيقات عدة ومقالات معمقة كثيرة

## جديد من جورج شكور :
# بالغت في البعد « نونو »

لا القلبُ يَطرِبُ، لا العُيونُ ... إن بالغتْ في البُعْدِ «نونو»
عـاد الـرَّبيـعُ، زُهـورُه ... وَفَـدتْ، وزقزقتِ السُّنونو
فَـوحٌ وبَـوحٌ في الحـقـول، ... ورِقَّـةٌ، ورؤى تـبـيـن...
والـشـمسُ تـنـثر ذاتَهـا ... ذَهَبـاً، فَيَبْسِمُ يـاسمـين
لِمَـن الـرَّبيـعُ، مُـرنَّـحـاً ... لِمَـنِ الحَـلاوة والحنين؟
ولِمَـنْ تَميـلُ زنـابـقٌ ... تَـسْـمٌ يُـغـازلها تـلين؟

غـالَيتِ في بَلَدِ الضَّبـابِ، ... وغـاب عن بلدي الفُتـونُ
عُـودي تَـعُـدْ للبَالِ بَهجتُـه ... الـفـريـدة، والجُـفـونُ
تـرتـاحُ إن لَمحتْ قَـوامَـكِ، ... تَـسْـتَـشِفُّ وتَـسْـتَبين
بلغت مَفـاتِنُـك الـغَـويَّـةُ ... فَـوق مـا بَلغت ظُنـونُ..
أتُـرى، الجمالُ هـو الكمـالُ، ... وإنْ تَشُـكُّ هـو اليقـين؟
وَعْـدٌ بـأحـلام الـسَّـعـادة، ... كـم لـه قـلمي مَـدِيـنُ!
الـلهُ يَخـلُق مـا يـشـاءُ، ... بمـا يـشـاء لـه شـؤون...

أشـتـاقُ بَعْـدَكِ أنْ أُجَنَّ، ... ويَغْمُـرَ الـدُّنيـا جُنـونُ...
هـيَّـأتْ قـلبـي لـلعِـنـاقِ، ... ودَقَّـةُ الـدَّقِّ الأمـينِ
طِـيـري إليَّ تَـدَلُّـلِي ... قَـدّاً يُـرنِّحـه الـرَّنينِ
فـالشِّعـر إن طـابَ الهـوى ... عـالٍ، بـه يَعْلُو الجَبينُ
لـو أنتِ لي لأَبيـعُـهـا الجـنَّـاتِ، ... مـا حُـورٌ وعـينُ؟!
وأُكَـوكِبُ الـزَّمـنَ الهَـبـاءَ، ... كـما أشـاءُ أنـا يـكـون

جورج شكور

# يوسف ادريس غزارة انتاج
# العتب على النظر وست قصص

خاص ـ قبرص:

يتابع الكاتب المصري يوسف ادريس غزارته الانتاجية، نسبيا، وصدر له اخيرا عن «مركز الاهرام للترجمة والنشر» مجموعة قصصية جديدة تحت عنوان «العتب على النظر»، يتابع فيها أسلوبه القصصي المتسم بطابع الحبكة المبسطة والسخرية الخفيفة والغرائبية المشغولة باتقان واللمسات الجنسية المغلقة.

«العتب على النظر» ست قصص قصيرة في مئة صفحة من الحجم الوسط، «العتب على النظر»، «امه»، «الخروج»، «الختان»، «الرجل والنملة» و «ابو الرجال». القصة الاولى تحكي عن حمار يشكو من ضعف النظر بحيث اضطر صاحبه الى القيام بمحاولات مضنية لاقناع صانع النظارات بصنع واحدة لحماره حتى تتسنى له رؤية الحمارة والزواج منها. الى ان تتحول نظارة الحمار تلك، او «نظارة الونب» كما سميت، مفتاح رزق لصاحب الحمار نفسه.

وقصة «امه» تحكي عن صبي تزوجت امه فتحول بالتالي مهملا مطرودا من المنزل. من زوج امه ومن امه معا، وعبثا حاول استعادة علاقاته السوية بالمجتمع والناس عبر معاشرات واعمال لم تكن إلا لتزيد من بؤسه وحاجته حتى اكتشف اخيرا شجرة نابتة ضخمة تشكل جذعها في شكل مغارة صغيرة اتخذها بيته (وامه معا) واصبحت تربطه بها صلة حميمة حتى انها كانت تخضر من الداخل لوجوده. وتحميه من الخارج بحنو ورقة. اذ «دبت الحياة في كل انحائها تماما، واخضر كل مكان متخشب فيها. ورغم انه كان قد وفق الى «صنعة» واصبح صبيا في محل «دوكو» وبكسب، الا انه لم يستطع ان ينتزع نفسه منها. ومن جوفها «الحضن»، ولكن شيئا فشيئا بدا يحس ان الفجوة تضيق عليه، اذ كان ـ دون ان يلحظ ـ قد كبر، وكبرت معه سيقانه واذرعه حتى جاء اليوم الذي لم يعد يقدر ان يحشر نفسه داخلها، وهكذا جمع حوائجه وغادر فجوة الشجرة التي لم يمض عليها وقت كثير حتى جفت وتخشبت اعضاؤها وبابها النباتي اندثر، «فاحس بغصة ما قبل البكاء وبكى».

«الخروج»، قصة رجل كبرت عائلته فتحول وحيدا، تالبت العائلة عليه حين لم تعد تحتاج إليه وطردته من بيته وفي غرفته الصغيرة في الفندق يتذكر حين كان بالنسبة الى زوجته حبيبا وحين كان يدغدغ شعر طفله ويقبله غير انه قرر ان يعود ولا يموت مهزوما ومسحوقا وعاد. إلا ان «النغمة» القديمة عادت والمتطلبات كثرت والنظر اليه لا يزال اياه رجل فقط من اجل تحمل المسؤولية والمتطلبات «وحين ناموا جميعا، وبقي هو ساهرا، لم ينم إلا بعد ان خبط راسه في الحائط عدة مرات، وفي الصباح خرج «الهواء كثير وفسيح ودنيا واسعة واسعة اوسع من كل قدرته على الرؤية.. لماذا اصرّ على الدقّ والدقّ حتى كسر الجدار» وهو لم يكن يعرف انه جدار» وان خارجه كل ذلك النور والاتساع» اهي قوة مجهولة داخله كانت تعرف» ام هو الضيق بالاختناق دفعه ان ينقر وينقر ليموت نقرا وضيقا» لا الكتكوت يعرف ولا هو قد عرف فالاحساس الطاغي الوحيد لكليهما انه الان في عالم اخر.. فسيح جدا».

وتحكي قصة «الحنين» عن سيرة ورمها سيسيس غصن لشقيق وغصن للشقيق الاخر ومع انها شجرة واحدة. لا تفرق بين غصن وغصن. إلا ان غصنا كان وارفا اكثر ويعطي [illegible]



يوسف ادريس ٦ قصص

«الختان» (او التقليم) نعرف ان الغصن الوارف كان يقلمه الشقيق بمحبة ودقة وإتقان، كعريس في يوم الزفاف. بينما الغصن الاخر كان يقلمه الشقيق الاخر بسرعة خبيرة كواحد مجبر على عمل لا يحبه

قصة «الرجل والنملة» تحكي عن القمع الانساني من خلال رجل محكوم بالاشغال الشاقة اجبره الضابط المسؤول عنه الى ان يفعل الحب مع نملة، في محاولة لنزع الاعتراف عنه باقتراف جريمة. لم يكن هناك من مهرب. فسيف القمع فوق راسه يقول وهو يخبر قصته «وانا وسط العذاب، في منتصف الساعة بين كوني نملة وكوني نكر نملة انكسرت ارادتي ولم احتمل. وقلت كل ما عندي باملٍ ان يتوقف امر الضابط وان يكف العذاب. ورغم الاعتراف لم يوقف المجرم الامر. وحتى لو كان اوقفه فانا نفسي كنت غير قادر لحظتها ان اوقف عذاب التحول ارادة ان اكون بشرا انتهت وصارت في ارادة نملة لا تلوى ابدا على الكتمان. وفي الصباح التالي مات

القصة الاخيرة «ابو الرجال» تحكي عن زعيم برئ، وهو نصف نائم نصف مستيقظ وكان جسده يتحول، مائلا الى الانوثة كانت شوكته قد انكسرت في نظر قومه اصبح عاجزا او يكاد حتى اصبح بالفعل ذا ميول انثوية زادت هي الاخرى من نظرة احتقار قومه له بعدما كان بالنسبة اليهم «السلطان» الذي لا يرد له امر إلا انه «لم يعد يبالي ان يقولوا عنه ما يقولون، يخفون او يكتمون او يظهرون. فحما اسقط عنه ذات مرة برقع الرجولة، اسقط عنه [illegible]

## توصيات كتائبية

الجوانب . وقال ان تغيير بعض التشريعات هو بحاجة الى دعم سياسي الى جنب المنطق والعلم والعدالة الاجتماعية اضافة الى الحلول المطلوبة لواقعنا الاقتصادي الراهن واسبابه السياسية والامنية وتحديد السبل الكفيلة للصمود ، في هذا القطاع ان وضع الليرة اللبنانية تحديدا في الوضع الاقتصادي في حاجة الى المعالجة الفورية والحل المطلوب هو تعزيز قيمة الليرة اللبنانية واستعادتها مادة للتخزين الاقتصادي والاجتماعي .

اضاف ابي صالح: نركز على ضرورة التوازن بين وجهي الاقتصاد: الانتاج والاستهلاك وهناك ٦٥٠ الف مواطن في القطاع العمالي يعمل منهم ٤٥٠ الفا في معظم القطاعات غير الانتاجية من هنا الحاجة الى تثمير هذه اليد العاملة في القطاع الانتاجي واستثمار هذه الطاقات خلال مرحلة زمنية محددة لا تتعدى في حال نجاحها السنة او السنة والنصف .

وابدى ابي صالح ثقته بقدرة البنك المركزي في هذه المرحلة على التحكم باسعار الدولار وقال: على رغم الوضعين السياسي والامني علينا تنظيم العمل في بعض القطاعات بما يكفل تعزيز قدرات الانتاج في سبيل الاستهلاك المحلي بشكل اساسي .

وفي ختام اللقاء اتفق على الاستمرار في هذه اللقاءات واكد سعادة على ضرورة العمل ومتابعة تنفيذ سلسلة التوصيات العملية التي تصدر عن هذه الحلقات العلاجية .

واشار الى استعداد الحزب لمتابعة هذه التوصيات وتسهيل تنفيذها سواء عبر مشاريع قوانين يمكن ان تقدم الى المجلس النيابي او اية سلطات حكومية وتشريعية . مشددا على ان الحزب بكل اجهزته هو في تصرف اية لجان عملية واستعدادها لمتابعة مراحل التنفيذ في اي مجال .

## المهرجان العمالي

تتمة الصفحة ١

واجتماعية تقدم نحن مشروعا متكاملا لها عبر «المؤتمر النقابي الوطني العام» .

واننا كحركة نقابية ندعو الجميع الى الحوار والى عملية انقاذ مشتركة . كما ندعو ، مجددا ، الى عقد امان اجتماعي وطني يمهد ، حتما ، لخلاص لبنان .

اننا امام محطة تاريخية ومصيرية ، فلنتحد من اجل مستقبل اولادنا ومستقبل وطننا .

واذا كان الاتحاد اعد مهرجانا في المناسبة قال بشارة: سنشارك في مهرجان يقام في منطقة وطى المصيطبة ، وكنا نتمنى ان يكون مهرجانا واحدا كما خططنا له امام مبنى مجلس النواب ولكن ويا للأسف بعدما شهدنا بعض الاختراقات لضرب الحركة الوحدوية اردنا ان لا نهدر هذه الحركة الكبيرة العظيمة وان نحافظ عليها ضنا بانفسنا وبكرامة العمال .

اعقب الحفل ، كوكتيل في المناسبة .

الى ذلك صدرت بيانات للمناسبة لـ «تجمع اللجان العمالية» ، المكتب العمالي لمنظمة البعث ، مصلحة الشؤون العمالية في حزب الكتائب ، اتحاد النقابات العمالية للنقل البحري .

هذا وفي مناسبة الاول من ايار يقيم المكتب العمالي المركزي لحركة «امل» احتفالا في العاشرة من صباح اليوم الاحد في سينما «كونكورد» في الصنائع .

● وفي قاعة سينما الحكمة في الاشرفية ، اقام «الاتحاد العمالي للعمال المسيحيين» مهرجانا خطابيا حضره مسؤولون في حزبي الكتائب والاحرار و«القوات اللبنانية» .

## دراسة مقارنة

تتمة الصفحة ٤

النتائج:

– ارتفع الحد الادنى الرسمي الشهري للاجور من ١٢٥ ليرة سنة ١٩٦١ الى ٨٥٠٠ ليرة في النصف الثاني من ١٩٨٧ ، اي ٦٨ ضعفا .

– ارتفع متوسط كلفة المتر المربع من البناء من ١٠٠ ليرة سنة ١٩٦١ الى ٢٣٠٠٠ ليرة سنة ١٩٨٧ . اي ٢٣٠ ضعفا .

– ارتفع بدل الايجار (بما فيه فرق كلفة الخدمات المشتركة) من ١٠٠ ليرة سنة ١٩٦١ الى ٢٧١ ليرة سنة ١٩٨٧ ، اي ٢٫٧١ ضعفا .

– يكون متوسط كلفة البناء قد ارتفع ٢٣٠ ÷ ٢٫٧١ = ٨٤ مرة اكثر مما ارتفع بدل الايجار . منذ ١٩٦١ لغاية ١٩٨٧ .

– يكون مستوى الحد الادنى الشهري قد ارتفع ٦٨ ÷ ٢٫٧١ = ٢٥ مرةاكثر مما ارتفع مستوى بدل الايجار منذ ١٩٦١ لغاية ١٩٨٧ .

– لما كان معلوما ان الحد الادنى للاجور قد تطور اقل بكثير من تطور كلفة المعيشة . لا سيما خلال السنوات الخمس الماضية (حيث الدولار ارتفع من ٥ ليرات اخر سنة ١٩٨٢ الى حوالى ٣٧٥ ليرة في بدء سنة ١٩٨٨ . اي حوالى ٧٥ ضعفا . في حين ان الحد الادنى ارتفع في الفترة ذاتها من ٩٢٥ ليرة الى ٨٥٠٠ ليرة . اي ٩ اضعاف) تكون كلفة المعيشة قد ازدادت . منذ ١٩٦١ ولغاية ١٩٨٧ . ما لا يقل عن ٥٠ ضعفا زيادة بدل الايجار المعقود سنة ١٩٦١ .



## عرفات وجه

تتمة الصفحة ١

تتجدد وتتصاعد بنفس ثوري اصيل نابع من تصميم شعبنا الاكيد على التخلص من الاحتلال . واعتبر ابو شريف ان عدد شهداء الانتفاضة بلغ حتى اليوم ٣٢٨ شهيدا وعدد الجرحى ٩٢٠٠ جريح وزاد عدد المعتقلين على ١٦ الف معتقل .

وعلم من اوساط جبهة النضال الشعبي الفلسطيني ان رئيس هذه الجبهة سمير غوشه بحث في دمشق امس مع الامين العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين نايف حواتمه «وسائل انجاز الوحدة الفلسطينية» .

واعلن الرجلان انهما «مرتاحان جدا لنتائج المحادثات التي جرت مطلع الاسبوع في دمشق بين القادة السوريين واللجنة المركزية لحركة فتح بعد خمس سنوات من الخلاف» .

واكدت صحيفة «الثورة» السورية شبه الرسمية امس السبت ، وبعد ثلاثة ايام من محاولتي تسلل مجموعات فدائية فلسطينية الى الدولة العبرية ان سوريا تدعم «بجميع الوسائل» المقاومة الوطنية اللبنانية والفلسطينية في كفاحها ضد اسرائيل .

واعتبرت الصحيفة «ان سوريا تقدم دعما ثابتا وغير محدود على جميع الاصعدة للمقاومة اللبنانية والفلسطينية لان الكفاح المسلح هو افضل وسيلة لاستعادة الاراضي التي تحتلها اسرائيل» .

واكدت الثورة ان هذه «المقاومة توجه ضربات موجعة الى اسرائيل وترعب الجنود الاسرائيليين في جنوب لبنان والمستوطنين الصهاينة في الجليل .

من جهة ثانية اعلن الجنرال يوسي بليد قائد منطقة شمالي اسرائيل بان الجيش الاسرائيلي لا يجب ان يغير سياسته في جنوب لبنان وعلى الرغم من تعدد محاولات التسلل عند الحدود الشمالية لاسرائيل مؤخرا .

وقال الجنرال بليد في حديث مع التلفزيون الاسرائيلي مساء امس الاول انه لا يرى الجدوى من توسيع نطاق منطقة الحزام الامني الذي اقامته اسرائيل وتسيطر عليه في جنوب لبنان . واستطرد قائلا: ان هذه المنطقة اثبتت فاعليتها الى حد كبير منذ انشائها منذ ثلاث سنوات .

(تونس – دمشق – ا ف ب)

## الديمقراطية:

تتمة الصفحة ١

المباحثات مع اللجنة المركزية لحركة «فتح» .

واضاف الناطق ان حواتمة قال ما حرفيته: اننا ونحن نحيي «المقاومة الوطنية اللبنانية» ، ونعتز بها ، نعلن باننا على استعداد للاخذ بنداءات الاخوة: بري وجنبلاط وقانصوه وسعد من اجل التفاف كل القوى الوطنية اللبنانية والفلسطينية تحت راية المقاومة الوطنية اللبنانية لتوسيع الجبهة المسلحة ضد الاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان . واكمل الناطق: ان هذا ما ورد حرفيا في المؤتمر الصحفي لنايف حواتمة . وهو منسجم كل الانسجام مع دعوات القوى الوطنية اللبنانية منذ لحظة القفال ملف حرب المخيمات .

## رحلة تشيع

تتمة الصفحة ٤

وشعرا فكانت كل نصلة تصيبها تغرس في قلبه الكبير فيقف وقفة المارد ، يدافع عن حقها وكرامتها وعنفوانها . ويودع ابن البقاع اهله وقد ترك لهم تراثا من المحبة والعطاء ، ولم يفتقد لبنان منذ محنته ابنا بارا كما افتقد اليوم سليم المعلوف .

ثم القى النائب الياس الهراوي كلمة باسم زحلة جاء فيها :

نشلنا في هذه المدينة الحبيبة ، ونحن نسمع الناس يقولون عنه كلما اشرق نهار وانطوى مساء انه «سليم الاوادم» ، ذو الكف الناصع والسيرة النظيفة والجبين الارفع ، حتى بات الرجل مضرب مثل ، حين يذكرون الصالحات ومكارم الاخلاق .

وداعا ايها الصديق ووداعا لكل فضيلة فيك حيث تنهمر دموع الوفاء من قادريك في كل لبنان ، وما اكثرهم ، ودموع المحبة من اهلك في زحلة والبقاع ومن البردوني والوادي والتلال والدوالي والدروب العتيقة التي تغنيت بها ملاحم شعرية خالدات . ويا ربي دعه ينام هانئا في تراب زحلة الربيعي ، وغدا عندما يطلع الزهر ويموج الندى سيكون ذلك قصيدة من قصائده الملاح التي لن يسكنها قبر اويحبسها نعش ..

ثم القى الدكتور نايف المعلوف كلمة باسم عائلة المعلوف .

## ببابي

تتمة الصفحة ٢

بتعبيره عن افكار جميع اللبنانيين وشعورهم عندما قال: اننا نقبل للوجود الفلسطيني غير المسلح ولكننا ضد كل وجود فلسطيني مسلح يلحق بلبنان من الاضرار والخسائر اكثر مما يلحق بالعدو . ونحن نضيف على قول رئيس المجلس النيابي اننا لا نكتفي بمثل هذا المطلب فحسب بل نذكر بمطاليب لنا سابقة ومعروفة وهي وجوب اعادة النظر في توزيع الفلسطينيين بحيث يخرج من لبنان جميع الذين تدفقوا عليه ما بعد حرب ١٩٦٧ وبعد تصفية العمل الفدائي في الاردن علم ١٩٧٠ ونجم عن ذلك ما نجم من اخلال للتركيبة الديمغرافية والاقتصادية والاجتماعية فضلا عن التسبب في حرب البلاء والشقاء اللبناني ويعتبر اللبناني اذا ، ما نفخ اللبن ، لان الحليب حرقه كفاية من قبل .

## شيراك يرد

تتمة الصفحة ١

ميتران في اجتماع جماهيري امس استعدادا للجولة الثانية من انتخابات الرئاسة والتي تجري في الثامن من ايار المقبل .

واعاد السيد شيراك الى الاذهان تصريحات الرئيس ميتران بشان مسالة جورنجي وحذر الناخبين من الثقة باي شخص يكن مثل هذا الازدراء للحقيقة والميل الى الخداع .

وقال: ان من يغش مرة يغش مرات وهو قد غش اكثر من ان يكون موضع ثقة ، انه رجل حاذق ماكر ويجب ان تحترسوا منه .

وفي الوقت نفسه قال الرئيس ميتران في حديث ينشر في عدد ايار من مجلة «غلوب» ان حزب التجمع من اجل الجمهورية الذي يتزعمه السيد شيراك يفرض سيطرة حكومية لا مبرر لها على وسائل الاعلام .

واضاف قوله ان الحكومة تدير التلفزيون والراديو الحكوميين باسلوب يعكس ميلا الى الحكم الشمولي .

وقد اظهرت احدث استطلاعات للراي تقدم الرئيس ميتران مرشح الحزب الاشتراكي بنسبة عشرة في المئة على السيد شيراك .

على صعيد اخر قصف زورق دورية تابع للبحرية الفرنسية معسكرا «للكاناك» الانفصاليين امس في اول تدخل عسكري للبحرية الفرنسية خلال اكثر من اسبوع من اعمال العنف العرقية التي اجتاحت اقليم نيو كاليدونيا الذي تسيطر عليه فرنسا .

وقال متحدث باسم المفوضية الفرنسية العليا ان السفينة الحربية الفرنسية ردت بنيران المدفعية على الانفصاليين بعد ان اطلقوا النار على مجموعة من رجال الشرطة العسكرية مكونة من ٢٥ رجلا كانت في طريقها الى المعسكر على بعد ٤٠٠ كيلومتر شمال شرقي نوميا .

وقال المتحدث ان «الكاناك» الانفصاليين وعددهم ٣٠ رجلا فروا ولم تقع اصابات على ما يبدو .

وصادرت الشرطة شبه العسكرية جهاز لاسلكي ومعدات اخرى ثم عادت الى الزورق لمواصلة الدورية على ساحل الجزيرة الواقعة في المحيط الهادي .

باريس – ر

## طائرة اميركية

تتمة الصفحة ١

● في طهران في المقابل قالت وكالة الانباء الايرانية ان العراق قصف مدينة عبادان الايرانية الواقعة على الجانب الاخر من ممر شط العرب المائي في مواجهة البصرة وثلاث بلدان حدودية واقعة في شمال ايران مما اسفر عن مقتل تسعة مدنيين واصابة ٧٦ مدنيا بجروح .

وفي تقرير منفصل قالت الوكالة ان طائرة استطلاع اميركية كانت تحلق على ارتفاع شاهق كسرت حاجز الصوت عندما مرت فوق اقليم هرمزجان الايراني امس .

وقالت ايضا ان نيران الاسلحة المضادة للطائرات اجبرت طائرات عراقية مغيرة على الفرار بعد ان حاولت الاقتراب من ميناء بوشهر المطل على الخليج ومدينة عمدان الواقعة في شمال غرب ايران .

● في بغداد نفى الناطق العسكري مساء امس قصف المدفعية العراقية لمدينة عبدان مؤكدا ان المزاعم الايرانية في هذا الصدد لا اساس لها من الصحة على الاطلاق .

وذكرت وكالة الانباء العراقية نقلا عن الناطق العراقي ان الامر يتعلق بكذبة ومناورة من الحكام الايرانيين تهدف الى تغطية اعمالهم الاجرامية ضد المدن العراقية .

من جهة اخرى قالت ايران امس ان قرار الولايات المتحدة بمد نطاق الحماية ليشمل السفن المحايدة التي تتعرض لهجوم في الخليج هو خدعة ليس من شانها سوى مساعدة العراق وتعريض المنطقة للخطر .

وقال تعليق لراديو طهران ان القرار اظهر ان واشنطن انحازت الى جانب بغداد في الحرب العراقية الايرانية .

وكرر الراديو تحذير ايران من ان الخليج سيكون امنا مامونا لجميع السفن او غير مامون لاي منها .

بغداد – ر ا ف ب

## مبارك يبحث

تتمة الصفحة ١

تحسم وتؤخر الاتفاق هي على ما يبدو طلب اسرائيل تطبيع العلاقات مع القاهرة على كل المستويات الاخرى مثل التجارة والثقافة والسياحة .

وقالت ايضا ان مصر ستكون عازقة عن الموافقة على ذلك لا سيما وانها استانفت العلاقات معها احتجاجا على ابرام معاهدة سلام بينها وبين اسرائيل عام ١٩٧٩ .

(القاهرة – ر)

## الحسيني:

وتكامل ، وتكون مصدر شر اذا اردنا ان تكون لها علاقات تنافر ، فالسياسي قد يخطىء وقد يصيب ، والخطر كل الخطر ، زج الدين في الحساب السياسي ، والخطر كل الخطر في ما وراءه من استغلال للطائفية والهوية في الصراع السياسي . وهذا كله ليس سوى استغلال الدين للسياسة والسياسي المؤمن يبحث عن الانسجام بين غاية الدين والاهداف السياسية والمصالح الجماعية التي يقدرها . ولا علاقة لانتمائه الديني فيما اصاب او اخطأ .

واستطرد الرئيس الحسيني يقول: اي غاية دينية تكمن في الانشقاق ، والعدو يحتل الارض والوطن مهدد بالضياع ، هذه البلاد بلادنا وقد عرفنا عبر الحرب ان وطنا بلا دولة شيء مستحيل ، وشيء لا يكون ، والدولة التي نريد هي الدولة التي تحمي الوطن شعبا وارضا ، ولا تكون الا اذا كانت دولة الجميع لا دولة الطائفة والمنطقة .

نريد لبنان القائم على العيش المشترك في وجوده وجودنا ، وفي دوره دورنا في العالم العربي والاسلامي ، اننا امام فرصة اعادة دولة ، وامامنا عوائق لا نستهين بها ، واقول ان اللبنانيين وعلى اختلاف طوائفهم يريدون انهاء الحرب ، والطوائف تتعلق باستمرار الحرب وبالمستفيدين منها في نهب الدولة والاستيلاء على مرافقها انهم قلة قليلة ولا تصدقوا ان اي طائفة تريد استمرار الحرب ، وكلنا نعرف كيف تزور الارادة ، المسيحيون والمسلمون يريدون انهاء الحرب ، قد يقال ان الاسلام مسالة مختلف عليها وبعض المستفيدين الذين يتلجرون بالضمانات يريدون اثارة الخلافات بين الفئتين . امامنا فرصة قريبة . ولن نكتفي بالانتظار بل علينا ان نعبىء كل الطاقات ونرفض ادعاءات هذا الحزب او الميليشيا ، وانها تمثل هذه الفئة او تلك ، فانتم ، مسلمين ومسيحيين ، تشكلون قوة التوحيد لنعمل من اجل وطن واحد ، من اجل وطن للجميع .

وسيعود الرئيس الحسيني الى بيروت اليوم ، ويعرج في طريقه على منزل النائب الراحل سليم المعلوف حيث يقدم تعازيه لعائلته بوفاته .

وكان الحسيني قد وصل الى منزله في بعلبك ظهر امس لتمضية عطلة نهاية الاسبوع فيها ، وتردد انه سيتوجه اليوم الى دمشق ، لكن اوساطه نفت ذلك ليلا ، واكدت انه سيعود اليوم الى بيروت .

## تخوف شعبي

تتمة الصفحة ١

غورباتشيوف ولا يعارضه سوى حفنة من الاشخاص يقضون وقتهم خلف ابواب مكاتبهم» .

وجاء في الرسالة انه يمكن منع اي محاولة لاقالة السيد غورباتشيوف عن طريق تعديل نظام تعيين واقالة السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفياتي بحيث يتقرر تعيينه او عزله في استفتاء عام .

وقالت الرسالة «من خصائص نظامنا السياسي ان السكرتير العام ... هو في واقع الامر زعيم بلادنا . وعلى هذا فان عزله او تعيينه ليس فقط مسالة داخلية يقررها المشتركون في اجتماعات اللجنة المركزية» .

وتضم اللجنة المركزية للحزب الشيوعي حوالي ٣٠٠ شخص من الزعماء الحزبيين وكبار المسؤولين من جميع انحاء البلاد . وتعقد اللجنة ثلاثة او اربعة اجتماعات في العام . واللجنة المركزية هي التي تنتخب المكتب السياسي اعلى سلطة في البلاد من الوجهة العملية .

وفي الوقت نفسه نشرت صحيفة «اوغونيوك» السوفياتية رسما كاريكاتوريا على صفحة كاملة تقريبا يصور معارضي اصلاحات السيد غورباتشيوف وهم يصلون لروح الزعيم الراحل جوزف ستالين ويدعون لبعثه لمعاونتهم .

وظهر في الرسم الكاريكاتوري مسؤولون بيروقراطيون ورجال امن ركعوا امام صورة ستالين وهم يقولون «عد الينا يا ابانا المحبوب واعنا على انصار اعادة البناء» .

موسكو – ر

## بن علي يقرر العفو عن بن صالح

علم من مصدر رسمي ان الرئيس التونسي زين العابدين بن علي قرر امس العفو عن وزير الاقتصاد الوطني السابق احمد بن صالح ، الذي حكم عليه سنة ١٩٧٠ بالسجن عشر سنوات مع الاشغال الشاقة بتهمة الخيانة العظمى والذي هرب في ٥ شباط الماضي .

وصرح وزير الدولة للعدل صلاح الدين بالي اثر اجتماع مع بن علي ان رئيس الدولة قرر الغاء بقية العقوبة التي حكم بها على الوزير السابق .

وكان بن صالح في نهاية الستينات المعاون الرئيسي للرئيس بورقيبة وتولى توجيه الاقتصاد الوطني منذ سنة ١٩٦١ . وقد اراد تعميم نظام التعاونيات في تونس بالاتفاق مع الرئيس السابق الحبيب بورقيبة . واثار فشل هذه التجربة في نهاية ١٩٦٩ ازمة خطيرة اعتبر بن صالح مسؤولا عنها .

وقد اعيد الى بن صالح الذي لا يزال انصاره متجمعين في تونس داخل حركة الوحدة الشعبية منذ بضعة ايام جواز سفره الذي سلمه اليه سفير تونس لدى الولايات المتحدة . وذكرت مجلة المغرب هذا الاسبوع ان بن صالح يامل في المساهمة في تدعيم الجمهورية بعد تغير النظام في ٧ تشرين الثاني ١٩٨٧ .

تونس – ا ف ب

# انهاء الإضراب العمّالي في بولندا بَعد وَعد حكومي بزيادة الرواتب




العمال بعد انتهاء الاضراب (رويتر)

انهى امس عمال اضرابا عن العمل في احد مصنعي صلب ضخمين في بولندا عندما وعدت السلطات بتلبية مطالبهم بزيادة الرواتب حسب ما اعلن عمال في المصنع الواقع جنوبي وارسو .

وقال العمال ان المضربين الذين كانوا يحتلون مصنع «ستالوفا فولا» الواقع على بعد ٢٠٠ كيلومتر الى الجنوب من وارسو قدر عددهم خمسة الاف غادروا المصنعبعد الظهر مباشرة بعد ان وعدتهم السلطةبزيادة رواتبهم بمقدار ٥٠ دولارا في الشهر . والا ان مصادر في المعارضة قالت ان نحو ١٦٫٠٠٠ عامل لا يزالون مضربين في مصنع «لينين» الضخم الواقع قرب مدينة كراكوف وهو اكبر مجمع صناعي في بولندا .

وكان وزير البولندي ايريتيوز سيكولا تحدث عن المضربين بكلمات قاسية فاعلن ان كل مضرب عن العمل سيفصل واحتلت قوات الامن مصانع الحديد والصلب منذ بداية الاضراب .

وتعمل الشركة التي تضم اجمالا ٢٥ الف عامل في مجال الدفاع الوطني .

من جهة ثانية قال شهود عيان ان السلطات البولندية حاولت امس السبت ترحيل متشددين مناهضين للشيوعية ولكنهما رفضا الصعود الى الطائرة التي تقرر ان تقلهما الى ايطاليا .

وقال هؤلاء ان كورنيل مورافيكي وايميل كولودزييج وهما زعيمان في جماعة «التضامن» المقاتلة المتشددة وهي جماعة منشقة عن نقابة اتحادات العمال المستقلة التضامن . رفضا الصعود الى الطائرة في مطار وارسو بعد نقلهما من سجن في العاصمة البولندية .

واعدت مصادر قضائية انهما اعيدا على الفور الى السجن .

وكانت مصادر رسمية قالت في وقت سابق انه تم الافراج عن الرجلين لاسباب انسانية بمقتضى اتفاق توسطت فيه الكنيسة الكاثوليكية البولندية وتقرر ارسالهما الى ايطاليا للعلاج .

وقال مصدر رسمي قبل ان يرفض الرجلان صعود الطائرة انهما ذاهبان للعلاج . ولم تتضح الفترة التي يستغرقها العلاج سيقرر الاطباء ذلك .

وذكرت مصادر في المعارضة ان السلطات اعتقلت ما يزيد على ٤٠ من اعضاء المعارضة منهم زعماء في التضامن وذلك للحيلولة على ما يبدو دون وقوع اضطرابات في عيد العمال اليوم الاحد .

وكان انصار اتحاد نقابات التضامن في عدة مناطق من بولندا قد استجابوا للدعوة التي وجهها السيد ليخ فاليسا باعلان انذارات بالاضراب والتهديد بالتوقف عن العمل اذا لجات الحكومة الى استخدام القوة ضد العمال المضربين في مصانع الصلب .

وقالت مصادر التضامن ان لجنة سرية تابعة للتضامن في حوض سفن لينين في غدانسك وهي مسقط راس السيد فاليسا وشهدت مولد اتحاد التضامن خلال موجة اضرابات في عام ١٩٨٠ اعلنت انذارا بالاضراب يوم غد الاثنين .

وقال فاليسا امس الاول انه يناشد حركة النقابات العمالية على الصعيد الدولي وحكومات الدول الديمقراطية محاولة منع حكومة وارسو من استخدام القوةضد الاضرابات .

وارسو – ر ا ف ب

## مؤتمر صحافي للصليب الاحمر

يعقد قسم الاعلام في الصليب الاحمر اللبناني مؤتمرا صحفيا في مقره في شارع سبيرز عند العاشرة والنصف من قبل ظهر الخميس المقبل في حضور نقيب الصحافة محمد البعلبكي . ويتحدث فيه عن التحضيرات للاحتفال باليوم العالمي لحركة الصليب والهلال الاحمر في الثامن من ايار الجاري .

## أهالي البترون يشكرون الملك فهد

وجه مختار مدينة البترون السيد يوسف مارون برقية شكر الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز على المساعدات التي قدمها الى ابناء البترون ، ومما جاء في البرقية .

«ان اهالي البترون يشكرون جلالتكم على مساعدتكم القيمة ومبادرتكم النبيلة ولفتتكم الكريمة تجاه الشعب اللبناني الغارق بماساته وبنوع خاص تجاه اهالي البترون ويسالون الله ان يبقيكم لتخير رمزا وللمحبة رجاء وللعطاء قدوة . اطال الله بعمركم واغدق نعمته وبركاته عليكم وعلى المملكة» .

## مساعدات رمضانية

بمناسبة شهر رمضان المبارك قامت اللجنة الاجتماعية لمحلة الحرج بتوزيع ١٥٠ حصة تحتوي على مواد تموينية رمضانية ، وهي تشكر جميع الذين ساهموا في هذه التقديمات مما ساعد على مسح جزء من معاناة ١٥٠ عائلة في هذا الشهر المبارك .

## خبير سوفياتي: معاهدة الاسلحة لن توقع في ايار

قال خبير الاسلحة السوفياتي البارز فيكتور كاربوف امس ان معاهدة خفض الاسلحة الاستراتيجية ، لن تكون جاهزة ليوقع عليها زعيم الكرملين ميخائيل غورباتشيوف والرئيس الاميركي رونالد ريغان في ايار المقبل .

وقال السيد كاربوف في مقابلة مع «وكالة الانباء الاسبانية» انه لن يمكن للزعيمين الاميركي والسوفياتي ان يوقعا على المعاهدة في اجتماع القمة الذي سيعقد في موسكو لانه لا يوجد وقت كاف للانتهاء من اعدادها .

مدريد – ر

## الحكومة الساندينية وثوار «الكونترا» يبحثون عن حل وسط

بدا مسؤولو الحكومة الساندينية وثوار الكونترا امسجولة محادثات على مستوى عال ، تستهدف انهاء الحرب الاهلية ، التي بدات منذ سبع سنوات ولا تزال تواجه طريقا مسدودا بسبب خلاف حول الموضوعات التي يجب ان تشملها المفاوضات .

وتسعى الحكومة الساندينية للحصول على موافقة على هدنة شاملة تتضمن وضع جدول زمني لنزع سلاح ثوار الكونترا المدعومين من الولايات المتحدة وادخالهم مرة اخرى الى الحياة المدنية كقوة معارضة شرعية .

ولكن الثوار الذين يقولون ان الاحوال غير مناسبة الان بالنسبة لهم لدخول الحياة السياسية ، يطالبون بمفاوضات تدريجية تؤدي الى اقامة ديمقراطية في نيكاراغوا

واستمرت المحادثات الفنية بين الجانبين الى الساعات الاولى من صباح امس السبت بحثا عن نقاط اتفاق في اقتراحين متباينين تؤدي الى تحريك المحادثات الى الامام

ماناغوا – ر

## طلاب الامارات يستدعون لاداء التدريب العسكري

اعلنت دولة الامارات العربية المتحدة التي تواجه خطر احتمال اتساع نطاق الحرب العراقية الايرانية ان طلابها سيستدعون لاداء تدريب عسكري

وقالت وكالة انباء الامارات امس ان الطلاب الذين تزيد اعمارهم عن ١٤ عاما سيتلقون تدريبا عسكريا لمدة ٤٠ يوما بهدف المساعدة في حماية الامن القومي .

وسيكون التدريب الذي يبدا في حزيران اجباريا لكن الوكالة قالت ان كل طالب سيحصل على ١٫٢٠٠ درهم (٣٢٥ دولارا) في الشهر

ابو ظبي – ر

## اصابة فلسطيني

ترفض السلطات تجديد رخص الفلسطينيين الذين لم يدفعوا الضرائب المستحقة عليهم .

وقال السيد مبارك عوض مدير مركز دراسة عدم العنف ان كثيرا من الصحافيين يعتقدون انه ما دام ليس هناك القاء حجارة او قتل فان الانتفاضة تفتر ، واضاف قائلا: ان الامر عكس ذلك تماما وان الانتفاضة تزداد سوءا .

واشار عوض الى انشاء لجان في المدن والقرى ومخيمات اللاجئين في الاراضي المحتلة للاهتمام بقضايا محلية من بينها الامن والغذاء والزراعة والتعليم

وقال انه اذا نشب شجار او مشكلة محلية فان اللجنة ستنظر فيها بدلا من الذهاب الى المحكمة ، مشيرا الى ان الانتفاضة تشمل بالفعل المحامين والاطباء والمدرسين والجميع .

وعزا الزعماء الفلسطينيون ضعف التظاهرات الى شهر رمضان والى اعتقال حوالى ٥ الاف من سكان الاراضي المحتلة .

واعلن احدث بيان للقيادة السريةللانتفاضة اليوم الاحد يوما للتظاهرات الفلسطينية العنيفة . وقد وزع البيان في القدس الشرقية امس الاول .

وفي القدس ، صرح رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير امس في حديث لمحطة التلفزيون الاميركية «ايه بي سي» انه لا بد من وضع صيغة سياسية تتيح لليهود والفلسطينيين ان يتعايشوا وفي سلام في دولة واحدة .

واضاف شامير في هذا الحديث الذي نقله التلفزيون الاسرائيلي انه يدرك ان الفلسطينيين ليسوا على استعداد للعيش في ظل نظام حكم اسرائيلي ولكن «ارض اسرائيل لن تقسم قط» .

ودعا المؤتمر الاول للائحة التقدمية من اجل السلام المتمثلة بنائبين في الكنيست الاسرائيلية والتي تضم يهودا وعربا اسرائيليين امس الى انسحاب اسرائيل من الاراضي المحتلة والى اقامة دولة فلسطينية .

وتبنى المؤتمر الذي عقد في الناصرة ، اكبرالمدن العربية في اسرائيل توصية توضح ان الدولة الفلسطينية يجب ان تقام في الضفة الغربية وقطاع غزة اللذين تحتلهما اسرائيل منذ عام ١٩٦٧ وتطالب الدولة العبرية الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية (الممثل الشرعي للشعب الفلسطيني) .

واكد كثر من مئة موفد بينهم النائبان محمد ميعاري وماتي بيليد شاركوا في المؤتمر انه «بالرغم من العلاقة التاريخية التي تربط الشعب اليهودي باسرائيل» فان اليهود والفلسطينيين في اسرائيل يجب ان يتساووا امام القانون .

واكد ١٦ فلسطينيا من الذين ابعدتهم اسرائيل الى لبنان انهم قرروا توجيه نداء الى المجتمع الدولي كي يعمل لدى الدولة العبرية من اجل اعادتهم الى الاراضي المحتلة .

ويشدد المبعدون الـ١٦ الذين يقيمون منذ طردهم في مقر اللجنة الدولية للصليب الاحمر في كسارة في سهل البقاع شرق لبنان في هذا النداء الذي سيسلم غدا الاثنين الى السفارات في بيروت على ان طردهم يشكل «انتهاكا فاضحا للاتفاقات الدولية ولقراري مجلس الامن الدولي ٦٠٥ و ٦٠٧» .

ويطلب المبعدون من المجتمع الدولي في ندائهم «الضغط على اسرائيل من اجل اعادتهم» .

● في تونس ، وجه الامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي نداء الى «كل عمال العالم والى منظماتهم النقابية يدعوهم فيه الى فضح القمع الاسرائيلي الذي يعاني منه العمال الفلسطينيون في الاراضي المحتلة» .

وفي بيان صدر امس بمناسبة عيد العمال في اول ايار دعا القليبي كذلك كل عمال العالم الى ان «يحملوا حكوماتهم على بذل المساعي من اجل تغيير المعاملات التمييزية والقوانين والاجراءات الاستثنائية المسلطة على العمال الفلسطينيين» .

واكد ان العمال الفلسطينيين في الاراضي التي تحتلها اسرائيل «طاقة مسخرة للمهن الشاقة والوقتية والزهيدة الاجر نسبيا» . واضاف القليبي ان هذه الاوضاع تتنافى والمواثيق والقوانين والاعراف الدولية وتنفي الادعاءات الصهيونية بان اسرائيل دولة ديمقراطية حقيقية .

واشاد القليبي بمنظمة العمل الدولية وجهودها في الدفاع عن حقوق العمال الفلسطينيين في الضفة الغربية وغزة المحتلين

(القدس – تونس – ر . ا ف ب)

## وفيات

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

**جوزف عيد الحاج بطرس**

زوجته ماري انطوان الجميل

اولاده المحامي نبيل الحاج بطرس ، والهام زوجة رامز حليوي وعائلتها . ونانا زوجة جورج ارسلانيان وعائلتها .

شقيقه مارون وعائلته

ايفون ارملة شقيقه المرحوم جورج وعائلتها

شقيقته ماري ارملة المرحوم عبدالله داغر وعائلتها

تقبل التعازي ايام الاحد والاثنين والثلاثاء ١ و ٢ و٣ ايار في منزل صهره رامز حليوي في الرابية – طريق بكفيا – قبالة بنك سرادار

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

**فؤاد نايف معلوف**

زوجته ادما ثابت والد ريتشارد والعميد الركن ادغار وغابي والمقدم الركن الطيار بولس وكاتي زوجة جوزيف كبروز . شقيق انطوان خال فوزي ورياض معلوف .

تقبل التعازي يومي الاحد والاثنين ١و ٢ ايار في منزل ولده غابي في بيروت – التباريز – شارع القلبين الاقدسين بناية «سوبرانو» .

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

**قداس وجناز**

لمناسبة مرور اسبوع على وفاة المرحوم

**فارس عبدالله عبيد**

يقام في الساعة التاسعة في كنيسة مار مطانيوس للروم الكاثوليك – العكاوي من يوم الاحد ١ ايار

تقبل التعازي في منزل صهره الحكم الدولي بكرة القدم نادر بدره اعتبارا من الاثنين ٢ ايار من الليل شارع يوسف كرم

**ذكرى اربعين**

في مرور اربعين يوما على وفاة المأسوف على شبابه

**فيصل رفيق المعلوف**

يقام الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم الاحد الموافق اول ايار ١٩٨٨ قداس وجناز لراحة نفسه في كنيسة القديسة كاترينا امدرسة زهرة الاحسان – الاشرفية|

عائلة الفقيد وزملاؤه في كلية الهندسة في جامعة القديس يوسف يدعون الاهل والاصدقاء الى مشاركتهم في الصلاة راجين اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا

تقبل التعازي بعد الجناز في صالون الكنيسة

**شكر على تعزية**

سليمان ابو زيد وابنائه جوزف وحنة ولويس وفواد وجان دانيل وعائلاتهم . وال ابو زيد يتقدمون بجزيل الشكر من فخامة رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل ودولة رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص والرئيس شفيق الوزان والمطران خليل ابي نادر واصحاب المعالي الوزراء والسادة النواب والوزراء والنواب السابقين ونقباء الصحافة والمحررين والمحامين والقضاة والشخصيات المدنية والعسكرية والاصدقاء والاقارب ووسائل الاعلام وجميع الذين اسوهم في مصابهم بفقيدتهم المرحومة

**مريم ابو زيد**

سواء بحضورهم الشخصي او برقيا او هاتفيا ويسالون الله ان يجمعهم بعزيز

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

**عزت نعمان جريديني**

مدير المركز الرئيسي لبنك بيروت – الرياض

زوجته ندى سمير سعد

اولاده زياد وسامر ورمزي

والده نعمان ابراهيم جريديني

والدته بهية خليل داغر

اشقاؤه: المهندس موريس والمهندس ابراهيم وفيوليت زوجة بشير قبطي .

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه عند الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر اليوم الاحد اول ايار في كنيسة مار يوحنا الحبيب للروم الكاثوليك – الحازمية ، قرب بيبسي كولا .

تقبل التعازي يومين الاثنين والثلاثاء ٢و ٣ ايار في منزل الفقيد في الحازمية – بناية ناصيف داغر خلف كنيسة مار تقلا ويوم الاربعاء ٤ منه في منزل والده في راس بيروت – عين المريسة شارع بوست – ملك فرحات .

رئيس واعضاء مجلس ادارة بنك بيروت الرياض ش . م . ل

الادارة العامة وادارة وموظفي المركز والفروع ينعون بمزيد من الاسى فقيدهم المأسوف عليه

**عزت نعمان جريديني**

مدير المركز الرئيسي

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه عند الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر اليوم الاحد اول ايار في كنيسة مار يوحنا الحبيب للروم الكاثوليك – الحازمية قرب بيبسي كولا

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف على شبابه المهندس

**كميل انور لمع**

والده انور لمع

والدته منتهى

شقيق فادي ومادبا زوجة سمير الحاج ، وليا

عمه منير لمع

اخواله ابراهيم وجميل وموريس جبرا

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه عند الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الاحد ، في كنيسة سيدة الانتقال – الاشرفية اتشيناك .

تقبل التعازي يومي الاثنين والثلاثاء ٢ و ٣ ايار في منزل والده – الاشرفية كرم الزيتون – شارع السيدة – بناية ماردللي – تجاه مكتب الكازينو

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

**حسني سعيد بوبس**

**ابو سعيد**

زوجته سرايا حمزاوي

اولاده سعيد وسامر ورانيا

اشقاؤه نزار وحسام الدين وحسان وبشار وماهر

تقبل التعازي اليوم الاحد وغدا الاثنين في ١و ٢ ايار ١٩٨٨ في منزل والده المرحوم سعيد بوبس في فردان – شارع بشير القصار بناية سولام قبل الظهر للنساء وبعده للرجال

الاسفون ال بوبس وحمزاوي

شركة مطاحن لبنان الحديثة

الشركة اللبنانية للمواد الغذائية

الشركة الاردنية للمواد الغذائية

شركة المصانع الوطنية

تنعى بمزيد من الاسى المأسوف عليه

**حسني سعيد بوبس**

رئيس مجلس الادارة

## في المرمى

# كلام في الهواء

الهواية في هذا الزمن، الذي صارت فيه ربطة الفجل بمئة وخمسين ليرة، والخسة بمئة، ورغيف الفلافل بمرتب يوم لعامل مكافح، والمرحبا بثمن، لم تعد جائزة، ولا هي معقولة، حتى نطلب من اللاعب والمدرب وحتى من الاداري، ان يهدر وقته في ميادين الرياضة لوجه الله، وبلا «مكافأة» تؤمن له ثمن صفيحة بنزين على الأقل.

واذا كنا في هذا البلد الذي احترف كل الامور، لا نستطيع الاحتراف في المجال الرياضي، فلا بد من عمل يحقق بعض التوازن بالنسبة للذين يعملون رياضة على حساب اوقاتهم ولقمتهم.

فالخدمات المجانية في ظل هذا الواقع الحياتي المرعب، باتت مرفوضة.

ودعوة اللاعبين للتمرين واداء المباريات على حسابهم الخاص لم يعد يهضمها حتى الذين باعوا وطنهم بحفنة من الدولارات.

وتكليف الاداري ملاحقة الشأن الرياضي، ليل نهار دون مرتب او من يرتبون اوضاعه المادية صار من الخرافات.

واصرار بعض رواد الملاعب على حضور المباريات بلا مقابل او من يقابلهم بقفل الابواب في وجوههم، اصبح عيبا وحراما وأمرا مخجلا.

وعدم التكافؤ بين عدد المتواجدين على المدرجات واطراف الملعب، ودخل المباريات بات جريمة ترتكب بحق الرياضة، ولعبة كرة القدم بنوع خاص.

وتجاهل الشركات الكبيرة، والمؤسسات الاكبر للرياضيين ورفضها الاسهام ولو اعلانيا عبر صدور اللاعبين وظهورهم يمكن تفسيره على انه نقص في الحس الوطني، والشعور الانساني، والتحسس مع الذين يلونون الدنيا بفرح الوجود.

وفتح باب الهجرة على مصراعيه امام نجوم الرياضة وابطالها صار من الامور التي تدخل في «نافذة» اصحاب العقول الضيقة، التي لا زالت تصر على اعتماد مبدأ الهواية.

والقبول بهذا الواقع، والتسليم امام وحش الغلاء، والخنوع لما يجري حيال صعوبة تواصل الالعاب، والسكوت على هجرة اللاعبين وافلاس الاندية بات يهدد بقفل المقرات، وادارة الظهر للرياضة، وترك ساحاتها للذكريات.

يحدث هذا في وقت تهدر الملايين على مآدب الطعام، والملايين على الدعاية التي تفتك بالاعصاب، وتضيق الانفاس وتصيب المرء بالغثيان.

ترى، هل فقد بعض الاثرياء حسهم المرهف تجاه اخوانهم في المواطنية، فباتوا يضنون عليهم بممارسة الرياضة بعدما حرموهم من ابسط مقومات الحياة عبر تلاعبهم بالدولار وبالارواح، وبكل ما هو قابل للعيش الكريم في وطن اصبحت مباحة حريته للغربان والعقبان والقبضايات؟

ومرة بعد، ادعو الشركات والمؤسسات والتجار واصحاب الثروات، الى التفاتة متواضعة صوب الرياضة والاسهام ولو بقدر بسيط بتأمين حاجيات انديتها ولاعبيها من البسة وادوات.

ومرة بعد، اذكر ان الانسان لن يأخذ معه الى الاخرة، سوى حفرة لا يتجاوز طولها المترين وعرضها المتر الواحد واعماله الصالحة، ودموع الذين يذكرونه بالخير والكلمات الطيبة، وان مال الارض سيبقى على الارض بينما الحسنات ستنتقل معه الى السماء، هذا اذا كانت السماء يمكن ان تستقبل بعد الذين جنوا ثرواتهم من دموع هذا المواطن ودمائه.

ويبقى للتذكير ايضا ان بعض الذين منحهم الله نعمه، اسهموا مشكورين في انقاذ الحركة الرياضية من الافلاس، وهؤلاء اسماؤهم باتت لا تغيب عن الصحف او البال، ولكن تبقى طبقة اخرى من اصحاب القلوب الصلدة، بعيدة عن هذا الميدان، وهي مدعوة مرة في العمر لمنح الناس ما سلبته منهم ولو من غبرة ثرواتهم التي لا تأكلها النيران على اساس دعم الاندية ومدها بما يمكنها من الاستمرار في البقاء، وعمل رياضة يتنفس بواسطتها مئات الالوف من ابناء هذا الشعب الصابر على جراحه وآلامه ودموعه.

وللتذكير كذلك، فان واقع الادارة في حقل كرة القدم، انصافا للحقيقة، لم يعد يشجع شركة او مؤسسة، الى التفاتة صوب هذه اللعبة المهددة بالتشرذم والضياع.

من هنا يفترض بهذه الادارة ان تتقي ربها، وتبلغ سن الرشد، وتعمل رياضة حقيقية، حتى تقبل المؤسسات على رعاية كرة القدم، ومدها بما يضمن لها قوة الاستمرار.

فريد خوري

# اوكسفورد الى الدرجة الثانية بانكلترا
# بريمن واصل انتصاراته في المانيا
# وبايرن تعرض لخسارة قاسية

تأكد امس سقوط اوكسفورد يونايتد، بعد واتفورد، الى الدرجة الثانية الانكليزية بعدما امضى ٣ سنوات في الدرجة الاولى. ويتركز الان الحديث عن الاندية المتخوفة من السقوط الى الدرجة الثانية بعدما اتضحت الصورة في اندية المقدمة.

وحقق فريق تشيلسي امس تعادلا بهدف واحد مع ليفربول في حين سجل فريق مانشستر يونايتد انتصارا على كوينز بارك رانجرز بهدفين مقابل هدف واحد.

وفيما يلي النتائج الفنية:

□ الدرجة الاولى: فاز كوفنتري على بورتسماوث ١/صفر ومانشستر يونايتد على كوينز بارك رانجرز ٢/١ ونيوكاسل على اوكسفورد ٣/١ وساوثهامبتون على وستهام يونايتد ٢/١. وتعادل تشيلسي مع ليفربول ١/١. وايفرتون مع تشارلتون اتليتيك ١/١ ونورويتش مع لوتن تاون ٢/٢. ونوتينغهام فورست مع ويمبلدون صفر/صفر. وشيفيلد ونسداي مع ارسنال ٣/٣ وواتفورد مع دربي كاونتي ١/١.

□ الدرجة الثانية: فاز مانشستر سيتي على بيرمنغهام ٣/صفر وبرادفورد على ليستر ٤/١. وكريستال بالاس على بلاكبورن ٢/صفر. وبورنماوث على هدرسفيلد تاون ٢/١. وميلوول على ستوك سيتي ٢/صفر واولدهام على ايبسويتش ٣/١. وريدينغ على شيفيلد يونايتد ٢/١. وليدز على سويندون ٢/١ وتعادل وست بروموتش مع هال سيتي ١/١ وشروزبوري مع بارنسلي ١/١.

□ الدرجة الاولى: فاز ايردري على بارتيك ١/صفر وفورفار على كلايد ١/صفر وكلايدبانك على هاميلتون ١/٣، واويست فايف على كيلمارنوك ١/٣، ودومبارتون على ميدوبانك ٢/٤، ورايت على كوين اوف ذي ساوث ٢/٤.

□ الدرجة الثانية: فاز البيون على بيرويك ١/٣. وايست ستيرلينغ على مونتروز ٢/٣. وستنهاو سميور مع ابريونايتد ١/صفر. وكوينز بارك على سترانراير ١/٤. وتعادل الوا مع سانت جونستون ١/١ واربروت مع كاودنبيث صفر/صفر. وبرشين مع ايست ستيرلينغ ١/١.

### المانيا الغربية

وفي تصفيات الدوري الالماني الغربي، فاز وردر بريمن على بوروسيا مونشنغلادباخ ٢/صفر وكايزرسلاوترن على بايرن ميونيخ ٣/١. وباير اوردينغن على بايرليفركوسن ٤/١. وشتوتغارت على هامبورغ ٥/١. وهانوفر على هومبورغ ٥/١. وبوخوم على بوروسيا دورتموند ٢/صفر. وتعادل شالكه مع نورمبرغ صفر/صفر وتعادل كولونيا مع اينتراخت فرانكفورت ١/١ وكارلسروه مع والدهوف مانهايم ١/١.

وهكذا حافظ بريمن على الصدارة وله ٤٨ نقطة يليه كولونيا وله ٤٢ نقطة ثم بايرن ميونيخ وله ٤١ نقطة.

### دوري النمسا

وفي النمسا حافظ رابيد على الصدارة وله ٤٦ نقطة بعد فوزه على فيينا ٣/١ يليه اوستريا واين وله ٣٨ نقطة بعد فوزه على سبورتكلوب ٦/١. وكذلك فاز ستورم غراز على ادميرا واكر ٢/صفر وتعادل تيرول مع غاك بلا اهداف.

### الدوري الجزائري

في الاسبوع الـ٢٧ من بطولة الجزائر لكرة القدم خسر مولودية وهران امام شبيبة تيهرت ٢/١. غير ان الاول احتفظ بالصدارة بفارق ٥ نقاط امام برج منايل الذي خسر بدوره امام اتحاد مناجم الحراش صفر/١.

ترتيب فرق الصدارة:

١ - مولودية وهران ٣٥ نقطة
٢ - برج منايل ٣٠
٣ - تيزي اوزو ٣٠.

### دوري سكوتلندا

ولوحظ ان فرق الدرجة الاولى الممتازة التي لعبت على ارضها لم تحقق اي انتصار لا بل لم تسجل اي هدف خلال مباريات امس. وتأكد وصول هارتس مع سلتيك الى كاس الكؤوس وابردين ورانجرز وداندي يونايتد في كاس الاتحاد الاوروبي.

وفيما يلي النتائج:

□ الدرجة الاولى الممتازة: فاز داندي يونايتد على موريتون ٤/صفر، وسلتيك على مازرويل ١/صفر وابردين على رانجرز ١/صفر وسانت ميرن على هارتس ١/صفر، وفالكيرك على دانفرملاين ١/صفر وتعادل داندي مع هيبرنيان صفر/صفر.

## رقم عالمي للسوفياتي خراباتي برفع الاثقال

حقق السوفياتي اناتولي خراباتي رقما عالميا جديدا في رفع الاثقال لوزن ٩٠ كلغ عندما رفع ٢٣٥ كلغ نترا في اليوم الرابع من بطولة اوروبا الـ٦٦ في كارديف.

وكان خراباتي نفسه حقق الرقم العالمي السابق وقدره ٢٣٢,٥ كلغ في ١١ ايلول ١٩٨٧ في مدينة اوستراف التشيكية.

## وايتسايد قد لا يلعب امام مالطا

قد لا يتمكن مهاجم مانشستر يونايتد الانكليزي ومنتخب ايرلندا الشمالية نورمان وايتسايد من الاشتراك في مباراة ايرلندا الشمالية ومالطا يوم ٢١ ايار الحالي في بلفاست في افتتاح مباريات تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ لكرة القدم.

وايتسايد الذي يتمنى المشاركة في نهائيات كاس العالم للمرة الثالثة على التوالي وهو لم يتعد سن الـ ٢٥ اصيب الاربعاء بشد عضلي حاد خلال المباراة الدولية الودية بين المنتخبين الايرلندي والفرنسي في بلفاست والتي انتهت بالتعادل السلبي.

## ملك السويد يستقبل سامارانش



استقبل الملك كارل غوستاف، عاهل السويد، خوان انطونيو سامارانش، رئيس اللجنة الاولمبية الدولية، لمناسبة الزيارة التي يقوم بها الى السويد في اطار مساعيه الهادفة الى تنشيط الحركة الاولمبية عالميا وضمان غياب اي مقاطعة من اولمبياد سيول. (رويتر)

# اياب الدوري الممتاز بكرة القدم
# فوز الشرق على نجمة الصحراء ١ - ٠

كتب كميل انطكلي:

اضاف فريق الشرق نقطتين الى رصيده في قائمة المجموعة الاولى بعد فوزه امس على ملعب بلدية برج حمود على فريق نجمة الصحراء وبهدف للاشيء في اطار اياب الدوري الممتاز لكرة القدم.

بداية المباراة جاءت بطيئة من الطرفين ولكنها نشطت في الشوط الثاني حيث كثف فريق نجمة الصحراء هجماته الا ان دفاع وحارس مرمى الشرق كانا بالمرصاد وصدا جميع الكرات الخطرة. كما ان لاعب الشرق نهرا حبيقة احسن انتشاره في الملعب ووزع عدة كرات كما انه سجل هدف المباراة الوحيد.

ففي الدقيقة السابعة ومن كرة مرتدة خطف نهرا حبيقة الكرة ولعبها لوب فوق الحارس والمرمى.

وفي الدقيقة ٢٢ تسديدة من غازي دله انقذها الحارس.

وفي الدقيقة ٢٦ مرر فادي هاني الكرة الى نهرا حبيقة داخل المربع فموه بجسمه وكسر الكرة ناحية الشمال ثم سددها قوية في سقف المرمى مسجلا بذلك هدف الشرق والمباراة.

وفي الدقيقة ٣٦ فاول للنجمة رفعه ايلي الغزال داخل المربع فاخطأ الدفاع في ابعادها لتصل الى طوني عازار الذي سددها عالية فوق المرمى.

### الشوط الثاني

مع بداية هذا الشوط كثف فريق النجمة ضغطه واعتمد فريق الشرق على الهجمات المرتدة التي شكلت خطرا على مرمى النجمة.

ففي الدقيقة ٦٠ كرة طويلة الى نهرا حبيقة فخرج الحارس من منطقته وابعدها براسه لتصل الى فادي هاني الذي تباطأ بعض الشيء وسددها لينقذها الحارس من جديد.

وفي الدقيقة ٢٦ دخل عبدالله ايوب بالكرة من منتصف الملعب وغربل اربعة مدافعين ولما هم بالتسديد عرقله الدفاع. فانبرى للضربة الحرة غازي دله وارسلها قوية فوق العارضة.

وفي الدقيقة ٣٤ رفعة من باسم بدران الى نهرا حبيقة لعبها جنب القائم.

وفي الدقيقة ٣٧ رمية ركنية للنجمة رفعها عبدالله ايوب داخل المربع فابعدها الدفاع لتتهيأ امام داني نصر الذي سددها قوية تصدى لها علي حلاني براسه من تحت العارضة.

وفي الدقيقة ٣٩ فاول للشرق لعبه فادي هاني في احضان الحارس، ولتنتهي المباراة بفوز الشرق على نجمة الصحراء ١ - صفر.

□ بلغ دخل المباراة ١٠٤٫٤٠٠ ليرة لبنانية.

□ قاد المباراة الحكم الدولي نادر نادرة وعاونه جورج كعدي وبيار زيدان والحكم الرابع اوهانس ميراكيان.

□ مثل الشرق: شربل سمعان، باسم زيدان، علي حلاني، علي المصري، انطوان مزهر، فادي هاني، كابي حداد، بسام صبرا (بسام شاكر)، قاسم عباس، نهرا حبيقه، عصام بلوق.

□ مثل نجمة الصحراء عبد حمية، طوني عازار، سمير سليم، ريشار عازار، ادمون الحداد، ايلي الغزال، عبدالناصر هشي، غازي دله، محمد ضو (داني عجيل)، خضر حمدان (داني نصر)، عبدالله ايوب.

كرة نهرا حبيقة (١٠) تدخل الشباك تحت انظار حارس مرمى نجمة الصحراء عبد حمية (تصوير جوزف فضول)

حارس مرمى الشرق شربل سمعان يتاهب لصد الكرة من ضربة حرة مباشرة

### اليوم الحكمة والرابطة

تقام في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الاحد على ملعب بلدية برج حمود المباراة الاخيرة في المجموعة الاولى بين فريقي الحكمة ورابطة اصدقاء الرياضة (شكا).

### كاس جبل لبنان للأشبال

في الدور الاول من دورة كاس جبل لبنان للاشبال اقيمت ثلاث مباريات على ملعب بلدية سن الفيل وجاءت نتائجها كما يلي فاز الروضة على الاميكال ٤ - صفر والعلم على العرين ٨ - صفر والجهاد على مطر ٣ - ٢

# المباراة الاولى للبرازيل بتصفيات كاس العالم عام ١٩٩٠ لمجموعات اميركا الجنوبية

اذاع اتحاد اميركا الجنوبية لكرة القدم امس برنامج مباريات المجموعات الاميركية الجنوبية الثلاث التي ستخوض تصفيات كاس العالم ١٩٩٠

وسيخوض منتخب البرازيل مباراته الاولى في التصفيات في ٣٠ تموز ١٩٨٩ اما منتخب الارجنتين فتاهل مباشرة الى النهائيات لكونه حامل اللقب

وفي ما يلي البرنامج

□ المجموعة الاولى الاوروغواي وبوليفيا والبيرو

٨/٢٠ ٨٩ بوليفيا - البيرو في لاباز
٨/٢٧ البيرو - الاوروغواي في ليما
٩/٣ بوليفيا - الاوروغواي في لاباز
٩/١٠ البيرو - بوليفيا في ليما
٩/١٧ الاوروغواي - بوليفيا في مونتفيديو
٩/٢٤ الاوروغواي - البيرو في مونتفيديو

يتاهل الفائز الاول ببطولة هذه المجموعة الى الادوار النهائية في ايطاليا

□ المجموعة الثانية - كولومبيا والباراغواي والاكوادور

٨/٢٠ ٨٩ كولومبيا - الاكوادور في بوغوتا او كالي
٨/٢٧ الباراغواي - كولومبيا في اسانسيون
٩/٣ الاكوادور - كولومبيا في كويتو او غوياكيل
٩/١٠ الباراغواي - الاكوادور في اسانسيون
١٧ او ٩/٢٤ كولومبيا - الباراغواي في بوغوتا او كالي
١٠/١ الاكوادور - الباراغواي في كويتو او غوياكيل

يتاهل الفائز ببطولة المجموعة الى دور حاسم ضد الفائز بمجموعة اوقيانيا - اسرائيل والرابح في هذا الدور يصعد الى النهائيات في ايطاليا

□ المجموعة الثالثة - البرازيل وتشيلي وفنزويلا

٨٩/٧/٣٠ فنزويلا - البرازيل في كاراكاس
٨/٦ فنزويلا - تشيلي في كاراكاس
٨/١٣ تشيلي - البرازيل في سانتياغو
٨/٢٠ البرازيل - فنزويلا في سان باولو
٨/٢٧ تشيلي - فنزويلا في سانتياغو
٩/٣ البرازيل - تشيلي في ريو دي جانيرو

يتاهل الفائز ببطولة المجموعة الى الادوار النهائية في ايطاليا

# شرايفر بلغت نهائي طوكيو
# بيكر خسر مباراته بهامبورغ
# وسلوبودان فاز على ماكنرو




ماكنرو بعد خسارة مباراته امام سلوبودان زيفو جينوفيك

لوكونت خلال مباراته وبيكر (رويتر)

حققت الاميركية بام شرايفر امس انتصارا صعبا على السوفياتية الصاعدة لاريسا سافتشنكو ٦ - ٧، ٦ - ٢، ٦ - ٤ وصعدت بذلك الى نهائي بطولة طوكيو المفتوحة للسيدات بكرة المضرب. وتلعب شرايفر المباراة النهائية ضد التشيكوسلوفاكية هيلينا سوكوفا التي تاهلت بفوزها على البلغارية مانويلا ماليفا ٧ - ٦، ٤ - ٦، ٦ - ٣ محققة بذلك اول انتصار عليها في اربع مباريات لعبتاها منذ العام ١٩٨٢.

وكانت شرايفر قد واجهت بعض الصعوبات في مطلع مباراتها وكادت ان تخسر لولا انها استجمعت قواها وعادت لتفوز على منافستها.

وفي الزوجي، فازت الاميركيتان جيجي فيرناندز وروبن دايت على الاوستراليتين وندي تورنبول واليزابيت سمايلي ٦ - ٤، ٦ - ٤ وفازت الاميركية بام شرايفر والتشيكوسلوفاكية هيلينا سوكوفا على السوفياتيتين ليلي مسكي وناتاليا زفيريفا ٥ - ٧، ٦ - ٣، ٦ - ٤.

### بطولة هامبورغ

وسجلت مفاجأة بارزة امس في تصفيات الدور نصف النهائي من بطولة هامبورغ حيث خسر الالماني الغربي بوريس بيكر مباراته امام الفرنسي هنري لوكونت ٣ - ٦، ٦ - ٧، ٦ - ٧.

### بطولة اتلانتا

وفي تصفيات بطولة اتلانتا، سجلت مفاجأة اخرى اذ خسر جون ماكنرو مباراته امام اليوغوسلافي سلوبودان زيفو جينو فيك ٤ - ٦، ٣ - ٦.

### بطولة شارلستون

وفي مباريات بطولة شارلستون فاز اندريه اغاسي على ريستي رينتبرغ ٦ - ١، ٦ - ٣. ولاوسون دونكان على جاي برجر ٦ - صفر، ٣ - صفر (ثم انسحب جاي) والاميركي جيم كوريه على الارجنتيني هوراسيوري لابيتا ٦ - ٣، ٧ - ٦. والاميركي جيمي ارياس على الاميركي ارون كريكنشتاين ٦ - صفر، ٦ - ٢.

## مركز تدريب اميركي رابع لاولمبياد سيول

اقرت اللجنة الاولمبية الاميركية بالاجماع استحداث مركز تدريب اولمبي رابع في مدينة سان دييغو بولاية كاليفورنيا لوفد الولايات المتحدة المشارك في اولمبياد سيول

ويمتاز المركز الجديد عن مراكز لايك بلاسيد (نيويورك) وكولورادو سبرينغز (كولورادو) وماركيت (ميتشيغن) من خلال امكانية استخدامه على مدى السنة في جميع الرياضات التي تمارس في الهواء الطلق بفضل الموقع الجغرافي المميز لسان دييغو.

## انسحاب كوبا من دورة سيول ليس نهائيا

قال راوول عبلانوبغا عضو اللجنة الاولمبية الكوبية الذي يرافق المنتخب الكوبي للملاكمة في جولته في الولايات المتحدة ان قرار بلاده بمقاطعة اولمبياد سيول لن يكون نهائيا الا في تموز

اضاف عبلانوبغا: امامنا مهلة حتى تموز المقبل حتى نعلن عن عدم الاشتراك في الدورة. فقرار المقاطعة ليس نهائيا وعلينا الانتظار

وكان رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان قال قبل ايام ان باب الاشتراك في سيول لا يزال مفتوحا امام الدول التي لم تتخذ بعد قرارا بذلك. واوضح ان الامر يتعلق فقط بالالعاب الفردية وليس بالالعاب الجماعية

## عدد المتفرجين مرتفع ومنخفض

ذكرت مصادر الاتحاد الارجنتيني لكرة القدم ان عدد المتفرجين في بطولة الدوري تشهد انخفاضا حادا اذ بلغ العدد الاجمالي للحضور في الاسبوع الـ ٣٣ الاحد الماضي ٤٥٥٨٨ متفرجا فقط منهم ١٠٦٤٤ في مباراة القمة بين ارجنتينوس جونيورز وسان لورنزو في حين اقتصر عدد الحضور في مباراة ديبورتيفو ارمينيو وفيروكاريل اويستي على ٨٠٨ متفرجين

وفي بون اعلنت مصادر اللجنة الالمانية الغربية المنظمة لنهائيات كاس الامم الاوروبية الثامنة ان عدد التذاكر التي بيعت حتى يوم الاحد الماضي ارتفع الى ٧٥٠ الف تذكرة من اصل ٨٨٣ الفا مطروحة في الاسواق اي ما نسبته ٨٠ في المئة

## متولو بطل ماراتون جنوب افريقيا

احرز ويلي متولو، احد ابرز العدائين السود في جنوب افريقيا، المركز الاول في الماراتون الوطني بمدينة كاب تاون قاطعا المسافة في ساعتين و١٠ دقائق و١٨ ثانية

وبذلك يكون متولو قد تقدم بفارق دقيقتين عن منافسه الابرز دليفيد تسيبي في هذا السباق الذي اتسم بسيطرة واضحة للعدائين السود

## المطر يعرقل مسابقات بطولة فيلادلفيا لالعاب القوى

سجلت العداءة الاميركية ليندا توليرت ١٣,٢٠ ثانية في سباق المئة متر حواجز خلال يوم ممطر وعاصف من تصفيات بطولة فيلادلفيا لالعاب القوى. وادى سوء الاحوال الجوية الى اضعاف المستوى الاجمالي للدورة ومنع الرياضيين من تسجيل ارقام قياسية محلية وعالمية.

# كارل لويس يركز على المئة والوثب الطويل باولمبياد سيول

صرح البطل الاولمبي الاميركي كارل لويس انه سيركز على مسابقتي الـ١٠٠ متر والوثب الطويل مما يعني انه لن يجرب في اولمبياد سيول المقبل تجديد الانجاز الذي حققه في اولمبياد لوس انجلوس قبل ٤ سنوات عندما احرز ٤ ذهبيات في الـ ١٠٠ والـ ٢٠٠ متر والتتابع ٤ مرات ١٠٠ متر والوثب الطويل.

وقال لويس ان ما لا يشجعه على خوض السباقات الاربعة في سيول هو برنامج العاب القوى في الدورة حيث ان مواعيد السباقات متقاربة

ورأى لويس انه قادر على الفوز في سباق الـ ١٠٠ متر رغم اشتراك العداء الكندي جونسون حامل الرقم العالمي فيه. وعزا خسارته امام جونسون في كونه لم يستعد كما يجب للبطولة

# قضية تواطؤ بين القضاة في بطولة العالم للجمباز

كشف مدرب المنتخب الاميركي للسيدات الذي شارك العام الماضي في بطولة العالم للجمباز في روتردام هولندا خلال مقابلة مع صحيفة لوس انجلوس تايمز انه اتفق مع مدرب روماني على رفع درجات اللاعبات الاميركيات والرومانيات في البطولة

وقد وضعت لائحة بالدرجات المطلوبة للاعبات من المدرب الاميركي غريغ مارسدن الذي ترك عمله منذ ذلك الوقت ومن المدرب الروماني ادريان غوريك وتسربت اللائحة الى اعضاء الوفدين الاميركي والروماني غير ان القاضيين الاميركي والروماني اللذين شاركا في التحكيم نفيا ذلك وكذلك فعل الاتحاد الاميركي على لسان مديره التنفيذي مايك جاكي

واعترف المدرب مارسدن انه ادلى بتصريحه ليلفت الانتباه الى التواطؤ الذي اصبح رائجا بين القضاة في عالم الجمباز.

وقد قرر الاتحاد الاميركي اعطاء هذه القضية الاهتمام الكافي لالقاء الضوء عليها. غير ان جاكي اشار الى ان الاتحاد اذا ما ساوره اي شك فانه سيطلب عزل قضاته وايقاف هذه الممارسة على الفور

وكانت الرومانيات احرزن بطولة العالم للفرق على حساب السوفيات في حين حلت الاميركيات في المركز السادس كما نالت الرومانيات الدرجة الكاملة / ١٠ من ١٠ / ٧ مرات. ومع ان جاكي يرى ان الرومانيات استحققن الدرجات التي منحت لهن فانه يرى ايضا ان القضاة الرومان لم يكونوا قادرين على منح الاميركيات درجات اعلى لان المبالغة في منح الدرجات من شانه ان يلفت انظار الاداريين الى تواطؤ القضاة الرومان والاميركيين

## اشبال مطر واشبال الاستقلال بمباراة ودية

تقام الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الاحد مباراة ودية بكرة القدم بين فريق اشبال مطر وفريق اشبال الاستقلال وذلك على ملعب الحمد

ويلي ذلك اللقاء مباراة بين فريقي الدرجة الثانية للناديين المذكورين على الملعب عينه

## بارنس افضل لاعب كرة قدم في انكلترا

اختار المحررون الرياضيون في بريطانيا النجم جون بارنس جناح ليفربول ومنتخب انكلترا، كافضل لاعب لهذا العام وسبق لاتحاد اللاعبين المحترفين ان منح هذا اللقب الى بارنس في اوائل شهر نيسان الماضي.

## رئيس الاتحاد الافريقي وصل الى القاهرة

علم في مقر الاتحاد الافريقي لكرة القدم في القاهرة ان رئيس الاتحاد وهو الكاميروني عيسى حياتو وصل الى العاصمة المصرية صباح امس السبت في زيارة تستغرق ايام عدة

وكان حياتو انتخب رئيسا للاتحاد في ١٠ اذار الماضي خلفا للاثيوبي ابينيكاتشيو تيسيما الذي توفي في اب الماضي

وعلم ان حياتو سيدرس في القاهرة بعض المواضيع الادارية الخاصة بالاتحاد

## ازدياد ملحوظ في عدد ممارسي الكرة الطائرة في فرنسا

جاء في احصائية للاتحاد الفرنسي للكرة الطائرة ان عدد ممارسي اللعبة في فرنسا بلغ ١١٩٣٩٢ شخصا منهم ٤٢ في المئة من السيدات

وكان عدد ممارسي اللعبة وصل في العام الماضي الى ١١٣٩٠٨ لاعبا ولاعبة اي بزيادة ١١ في المئة عن العام الذي سبقه. اما عدد الاندية فيرتفع من ١٦٢٥ الى ١٩٩٩ ناديا

# بونيك مطلوب للعب مع فريق للكرة بكندا

اكد مدير نادي روكتس تورنتو الكندي [...]ستو دي برناردينو ان المهاجم البولندي المعروف زيغنيو بونيك قد ينضم الى ناديه في نهاية حزيران.

وصرح برناردينو ان النجم البولندي الذي لعب في السابق مع [...]نتوس قبل ان ينضم الى روما مل من الضغوط التي تمارسها الصحافة الايطالية على اللاعبين اذا ما برز احدهم بمستوى اقل من مستواه العادي.

بيد ان برناردينو اعترف بان ناديه ليس له سمعة الاندية الاوروبية لان متوسط عدد المتفرجين في المباريات التي خاضها روكتس في دوري كرة القدم الكندي للموسم الماضي لم يتجاوز الـ ١٢٠٠ متفرج.

يذكر ان لاعبا بولنديا اخر انضم في وقت سابق الى روكتس هو حارس المرمى زيمانت لينوسكي (٣٤ عاما) الذي كان يلعب في السابق مع فريق لوبلين. اما المدرب الذي سيدرب روكتس في الموسم المقبل فهو المهاجم البولندي الدولي السابق غريغور لاتو.

## لقطات

□ اياب الدوري الممتاز بكرة القدم بدأ جيدا ويدعو الى التفاؤل بمسيرته حتى النهاية. علما ان مباريات المجموعة الاولى في مرحلة الذهاب لم تكشف عن اي خطأ او اخطاء في الملعب وعلى المدرجات.

ويبقى الرهان قائما على مباريات المجموعة الثانية فهي المحك وعليها تعقد الامال بالنسبة للاستمرار باعتبارها مجموعة «ديوك» تتطاحن على راس المجموعة...

□ عاد فريق النادي الرياضي الى واجهة كرة السلة بعدما عزز صفوفه بعدة لاعبين مميزين وهو فاز اول من امس على فريق ابناء نبتون ٩٣ - ٦١ والشوط الاول ٤٤ - ٢٦ نقطة.

□ اشترك في دورة نادي ابناء الخليج جونية لكرة السلة كل من الاندية التالية: الكهرباء - الذوق، التعاضد احياء الرياضة - الذوق، الحكمة - الجديدة، الرياضي - بيروت، شباب مار الياس، المركزي - جونية، هومنتمن - برج حمود، المون لاسال - الانترانيك - ابناء نبتون، الصمود - فيطرون، الوردية - المنصورية وعين سعادة.

□ عاد من جولة طويلة استمرت اكثر من شهر ونصف الشهر الى اوروبا والولايات المتحدة رئيس نادي ادونيس زوق مصبح السيد عزيز شبير وبعودته يعود النشاط الى فريق ادونيس لكرة السلة الذي سجل هذا الموسم نتائج جيدة.

□ طلبت اللجنة العليا لاتحاد كرة القدم من السلطات الامنية تعزيز قوى الامن الداخلي والايعاز لمن يلزم للتشديد على مصادرة السلاح من الداخلين لحضور المباريات مهما كانوا.

□ تطبيق المادة (٢٦) من عقوبات الاداريين التي تنص على ما يلي: كل اداري سلك مسلك شائنا تجاه الاتحاد او اعضائه او لجانه العاملة باي وسيلة كانت يوقف لمدة سنة.

□ قلب دفاع فريق نادي الشرق سليم حبيقة طلق العزوبية ودخل القفص الذهبي. مبروك.

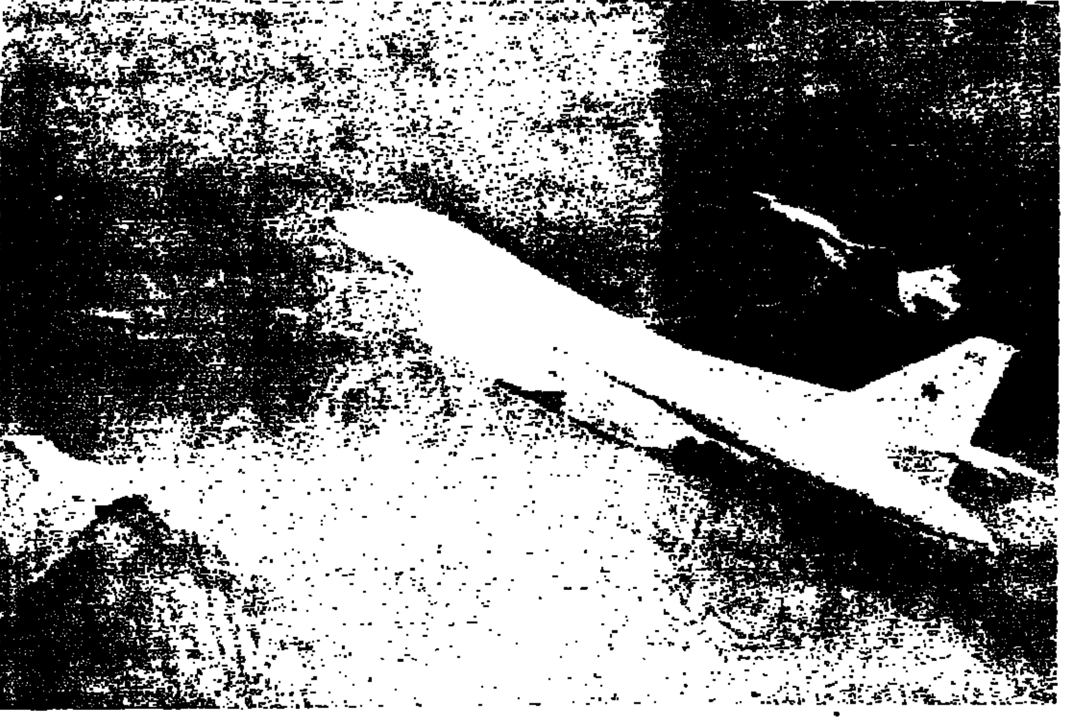
□ يعتبر نادي البرق الرياضي الطرابلسي احد الاندية النشيطة التي تلعب فرقها بصورة مستمرة في مباريات مختلفة. وتعطي انطباعا جيدا عن نشاط لجنته الادارية التي تكرس جهودها في هذه الناحية.

□ نادي رابطة قدامى الفرير (فرن الشباك) ضم الى صفوفه الكثير من تلامذة الفرير من جميع الاعمار.

□ اتصل بنا ان بلدية سن الفيل قد باعت ارض الملعب الحالي، تمهيدا لانشاء مدينة رياضية مصغرة في الارض التي استملكتها قرب سوق الخضار الحالي على ضفاف النهر الواطي.

□ لجنة منطقة جبل لبنان لكرة القدم حددت يوم الاثنين ٢ ايار موعدا لزيارة اندية نجمة الصحراء الروضة والاستقلال وذلك اعتبارا من الساعة الرابعة بعد الظهر.

# «بلاك جاك» سوفياتية قريبا في الاجواء



في مؤتمر صحافي عقده امس في وزارة الدفاع الاميركية (البانتاغون)، صرح وزير الدفاع فرانك كارلوتشي ان الاتحاد السوفياتي سينشر قريبا قاذفات قنابل من نوع «بلاك جاك» كجزء من حملة سباق التسلح. وكان كارلوتشي حضر الى البانتاغون للاطلاع على تقرير الوزارة لعام ١٩٨٨ عن «القوة العسكرية السوفياتية». في الصورة نموذج لطائرة «بلاك جاك» كما وضعه احد الرسامين.

واشنطن – ر

# قرص جديد لتسجيل الموسيقى يحدث ضجة

يقول محللون ان اعلان شركة «تاندي» الاميركية في الاسبوع الماضي عن انتاج قرص صغير الحجم لتسجيل او مسح الموسيقى او الصور او معلومات الكمبيوتر، يمكن ان يحول الاجهزة الحالية التي تقوم بهذه الاعمال الى الات قديمة.

ورغم ذلك، فان نجاح الاختراع الجديد ليس مؤكدا. وقال المحللون انه لن يثير اهتمام المستهلكين الى ان يتم صنع اجهزة جديدة للتسجيل والمسح يمكن ان تعمل عليها هذه الاقراص.

والقرص الجديد الذي تطلق عليه شركة «تاندي» اسم ثور هو الاول من نوعه الذي يمكن مسح ما عليه واعادة استخدامه.

ويمكن لقرص تاندي الجديد ان يحل محل اشرطة الفيديو العادية والاقراص الاقل جودة التي تخزن معلومات الكمبيوتر.

وقال مصور تلفزيوني حضر المؤتمر الصحفي الذي اعلنت فيه شركة تاندي عن انتاج القرص الجديد «تخيل ماذا يمكن ان تحققه هذه الاقراص في مجال التصوير».

ويعمل قرص تاندي الجديد بنفس الطريقة التي تعمل بها الاقراص العادية وهي تسجيل المحتوى سواء كان صوتا او صورة او نصا عن طريق طباعتها رقميا بواسطة حزمة من اشعة الليزر.

والفرق هو انه يمكن ازالة هذه الطباعة او تعديلها او اعادة تسجيلها.

ويلاحظ محللون ان للاقراص ميزات اكثر من وسائل التسجيل الاخرى في جودة تسجيلاتها.

وقال جون روش رئيس شركة تاندي ان جهازا يستخدم اقراص ثور لن يتكلف اكثر من ٥٠٠ دولار في اسواق الولايات المتحدة بالمقارنة مع اكثر من ١٫٠٠٠ دولار لاجهزة التسجيل الصوتي الرقمية الحالية.

وقالت ليز باير المحللة في مؤسسة برودنشيال – باخ للسندات «ستكون لهذا الانجاز اثار ضخمة على المدى الطويل».

ورغم ان شركة تاندي ستشجع انتاج اجهزة تسجيل تعمل عليها اقراص ثور فانها تعترف بان مثل هذه الاجهزة لن تطرح في الاسواق قبل ١٨ او ٢٤ شهرا.

والشركة غير متاكدة ايضا عن مدى تحمل الاقراص الجديدة لعمليات التسجيل والمسح المتكررة وهي مشاكل تواجهها صناعة اشرطة التسجيل.

ويواجه القرص الجديد عقبة اخرى هي معارضة شركات لتسجيل وصناعة الموسيقى التي تشن حملة ضد اجهزة التسجيل الصوتي.

ويمكن لقرص تاندي ان يعطي نسخا في منتهى الوضوح لاعمال سجلت على الاقراص العادية والبومات الفينيل وهو ما يثير مخاوف شركات التسجيل بان يضر بمبيعاتهم

وقال ايان فارهفيتنغ الباحث في عمليات التسويق «لو كنت اعمل في صناعة الموسيقى لاثار هذا التطور قلقي».

وقالت تريش هايمرز المتحدثة باسم اتحاد صناعة التسجيل في اميركا ان المجموعة لن تعلق على انتاج تاندي ولكنها قالت ان الصناعة تشعر بالقلق دائما تجاه تكنولوجيا تهدد الحقوق المحفوظة للشركات والفنانين.

وقالت شركة تاندي انها انتجت اقراص ثور بعد سنوات من الابحاث التكنولوجية في المركز التابع لها في سانتا كلارا بكاليفورنيا.

وتعمل حاليا عدة شركات يابانية مثل سوني وشارب في صناعة اقراص تماثل اقراص ثور وقد تشكل منافسة لها.

وقال احد المحللين كون تاندي الاولى في هذا المجال لا يعني انها ستسيطر على سوق هذا النوع من الاقراص.

# أكاديميون يطالبون بانصاف مؤلفات سيمنون

هل سيعتبر التاريخ جورج سيمنون مجرد كاتب تخصص في قصص الجريمة التي تلقى رواجا او يضعه في مصاف المؤلفين الكلاسيكيين في القرن العشرين.

وقد بيعت حوالى ٥٠٠ مليون نسخة مترجمة الى ٤٥ لغة من روايات هذا المؤلف الغزير الانتاج الذي ولد في لييج ويشتهر بانه مبتكر شخصية المخبر السري جول ميرغريه.

وبلغ سيمنون من العمر عتيا (٨٥ سنة) ويعيش في عزلة تامة في لوزان بسويسرا. ويسعى المعجبون به في لييج وفي جهات اخرى الى اقناع عالم الادب بانه كاتب كبير يستحق الدراسة وليس مجرد مؤلف لقصص بوليسية ذائعة الصيت.

وقالت دانييل باجوميه المحاضرة في الادب المعاصر بجامعة لييج في شرق بلجيكا «يقول الناس دائما انا اقرا سيمنون عندما اكون مصابا بالانفلونزا او اثناء العطلة او في القطار. ومن الغريب ان القراء يحاولون تبرير قراءتهم لكتبه».

ويعتقد اكاديميون ومتحمسون لسيمنون من بلجيكا وفرنسا وهولندا اجتمعوا في ندوة عقدت حديثا في لييج، ان سيمنون يستحق معاملة منصفة من قبل النقاد

ولكن احدى المشاكل التي تواجه النقاد هي غزارة انتاجه – ٤٢٥ رواية تقريبا وفيض من القصص القصيرة والمقالات والمذكرات.

وقال الدكتور هندريك فيلدمان الذي اجرى دراسة عن سيمنون «لقد كتب كثيرا وسريعا لم يستطع النقاد ملاحقته».

ومن اشهر مؤلفات سيمنون ٨٠ رواية تقريبا بطلها ميرغريه المخبر العنيد الذي يكاد غليونه لا يبرح فمه. وهي قصص اثارة تقوم على التوتر والجو المحيط بالاحداث اكثر من اعتمادها على الحبكة الروائية

وقال المدرس والناقد ميشيل لوموان على عكس الراي السائد ان العنصر البوليسي محدود جدا «اعتقد ان روايات المخبر ميرغريه ليست بالضرورة قصصا بوليسية انها دراسات للبيئة والظروف».

وقد اشاد المشتركون في الندوة ايضا بمزايا اعمال سيمنون الاخرى الاقل شهرة والتي حازت اعجاب كتاب فرنسيين مثل كوليت واندريه جيد لاسلوبها البسيط والواضح

وقالت باجوميه: «لا توجد حذلقة في اعمال سيمنون. انه يحاول ان يكون رزينا جدا وواضحا جدا».

واشارت الى موهبة سيمنون في كتابة قصص تصلح للسينما.

وقد كتب سيمنون الذي بدا حياته صحفيا في احدى جرائد لييج مؤلفاته بسرعة مذهلة لدرجة انه كان احيانا يفرغ من كتابة رواية في اسبوعين او اقل.

وقد وهب مذكراته والنسخ الخطية لمؤلفاته وحتى صوره الشخصية لباحثين في لييج وقد حفظت في مكتبة صغيرة في قصر خارج المدينة.

ويقول خبراء في مؤلفات سيمنون ان رواياته تعكس توترات في نفسيته منها علاقة الحب والكراهية مع امه وانجذابه للعاهرات.

وقد كشف الكاتب عن شخصيته في كتابه «مذكرات خاصة» الذي ظهر عام ١٩٨٠ وخاض فيه في اعماق حياته الادبية ولحظات الياس في حياته مثل انتحار ابنته ماري – جو سنة ١٩٧٨.

ويعيش سيمنون الان حياة هادئة في منزله السويسري المتواضع ويرفض اجراء مقابلات صحفية. وقد تجنب الظهور في الاحتفال بعيد ميلاده الخامس والثمانين في شهر شباط الماضي.

وقد اعرب دارسون لجورج سيمنون عن ثقتهم في ان اعماله ستصمد للزمن وانها ستجتذب اعجاب مزيد من القراء والنقاد

لييج – ر

# جائزة البرت شويتزور



رئيس الاساقفة ديسموند توتو يطبع قبلة على وجنة زوجته «لي» بعد تسلمه جائزة البرت شويتزر للاعمال الخيرية من «مؤسسة السلوك الانساني» في نيويورك امس الاول.

نيويورك – ر

## صور من العالم

# زواج مرتقب !

قالت مجلة بوسطن هيرالد، نقلا عن لسان صديق لبورت رينولدز ان رينولدز والممثلة لوني اندرسون (البادين في الصورة)، سيتزوجان قريبا في مزرعة بورت في جوبيتر بفلوريدا لكن ناطقا باسم رينولدز في لوس انجلس لم يؤكد الخبر واضاف ان الزواج عندما يحصل سيعرف به الجميع.

(رويتر)

# قائدة الاوركسترا !

المؤلف الموسيقي السير مايكل تيبيت والى جانبه سيان ادواردز المراة الاولى في العالم التي تولت قيادة الاوبرا الملكية في حديقة «كوفنت» بلندن، وذلك بعد حفلتها الاولى ليلة امس الاول سيان ادت مقطوعة «نوت غاردن» للمؤلف تيبيت في اخراج جديد كما انها وقعت عقدا مدته ثلاث سنوات مع دار الاوبرا

لندن – ر

# ... اشتقنا !



في المعرض الزراعي المقام حاليا في سور (سويسرا) استعنت هاتان البقرتان فترة انشغال المشاركين في المعرض وراحتا تتلامسان بالانف

سور (سويسرا) – ر

# « بعدو مش واعي » !



استرسل كلارابيل عريس النهر القزم في التثاوب عندما ايقظه من النوم وايز سيل مدرب الحيوانات في حديقة حيوانات بالقرب من بريتوريا (جنوب افريقيا). المعروف ان كلارابيل كان لعب ادوارا مختلفة في عدة افلام سينمائية وتلفزيونية «عالمية»

جنوب افريقيا – ر

---

قيليب شماس

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤

● افقيا :

١ – نحتفل به اليوم، احد الشهور –
٢ – كاتب وشاعر سوفياتي توفي سنة ١٩٦٠ –
٣ – مسمار، حيلة وخديعة، يتغطى –
٤ – الويها، الاسم الثاني لرئيس وزراء فرنسي سابق –
٥ – سُماق، نوصل اليه، الاسم الثاني لنقابي لبناني –
٦ – بعيد – ارجُل، يحبّ –
٧ – صرُّ، الليث، خبّاز –
٨ – ماركة مفاتيح، شجر كثير ملتف، انسى –
٩ – سنان الرمح، قرضكم، متشابهان –
١٠ – فاصل، سار في درب، رئيس لبناني راحل –
١١ – رئيس حزب لبناني سابق، حمام بري –
١٢ – مبدع في عمل ما، شركة بترولية، جاءه –
١٣ – قبيلة عربية، ممثل لبناني –
١٤ – دكاكين، رئيس القوم ومقدامهم، خاصتك بالاجنبية –
١٥ – وضع خلفه [illegible] –
١٦ – ملك فارسي توفي في مصر، رقصة برازيلية –
١٧ – تكلّم بصوت منخفض، بوق، مسحوق للغسيل، للنهي –

● عموديا :

١ – مطرب عربي راحل، بلدة في قضاء الكورة –
٢ – مخرج سينمائي لبناني، من اسماء السيف –
٣ – دفعت شديدا، نوتة موسيقية، هدّاف كاس العالم سنة ١٩٧٤، اوّل الحب –
٤ – دولة اوروبية، رسّام لبناني –
٥ – اكل الطعام، امنحْ، للنفي، عشرة ملايين، يترعرعون ويكبرون –
٦ – رئيس وزراء لبناني راحل، حية قيل بانها تطير –
٧ – من الجواهر، الاسم الثاني لمؤلف روسي راحل، ركيزة، اكتمل –
٨ – إستعلام، امين سر، من الطيور –
٩ – قنوم، من الالعاب الرياضية، طعم الحنظل –
١٠ – من اسماء الليث، دُعي، مطار في اليابان –
١١ – ارخبيل في الاطلسي، من الازهار، من المكاييل، قبيلة عربية –
١٢ – بطل جيدو ياباني عالمي –
١٣ – طلبوا وربحوا، يقتحمون –
١٤ – جوابنا، ضمير منفصل، بلدة في الجنوب.

ع م ا ل

# الكلمة المفقودة

● الكلمة المفقودة من اربعة حروف : احد الشهور.

● ٣ حروف
بهو
رام
سلا
علم
كوك
معي
ياي

● ٤ حروف
ازلي
امام
بولس
توغو
زعيم
شرنو
عمال

فنان
فراخ
مي مر
ثبات
يمام
؟

● ٥ حروف
اسنان

راسين
ظواهر
منظار
تيللي
ظواهر
وسائل

● ٦ حروف
ابن عمي

احترام
البيوت
او هنري
فانتوم

● ٧ حروف
استطلاع
البحرين
براليلس

بونتياك
كاريتاس
ملر توما

● ٨ حروف
البيروني
رشيد ايوب
رفيق خوري

# الحلول السابقة

حل شبكة «الانوار»:

● افقيا :

١ – بوليفيا، بولونيا – ٢ – ودبغ صبرا، بيرود – ٣ – لاو، واشنطن – ٤ – يبتون، دكن، وجلب – ٥ – فج، روميو، حل، له – ٦ – بيدون، اكوادور – ٧ – لوما، طل، دل، لثق – ٨ – ريري، معي، روما – ٩ – اوعز، لث، تم – ١٠ – قسطمن، لي رميك – ١١ – يا، يوزع، ثريا – ١٢ – عباس خلف، مس، تر – ١٣ – يهفوف، حسن يوسف – ١٤ – جنان، وجدي، عنبر – ١٥ – فاز، سند، سنة، ون – ١٦ – ينتهون، فرانس – ١٧ – فرجيل، لونجين.

● عموديا :

١ – بوليفيا، رقيع، جفاف – ٢ – وداد جبور، سلبينا – ٣ – ليون، دمياط، اهازيج – ٤ – بع، ورواو، السفن، ني – ٥ – يصونون، ياس، خو، ستل – ٦ – ليا، يلفونه – ٧ – رشدي المعلوف، جدول – ٨ – بانكوك، عزيز، حد، نو – ٩ – طن، وذي، رعمسيس – ١٠ – لين، حال، لم، سن، نفج – ١١ – وب، ولد، وثيث، يعتري – ١٢ – نروج، ولو، كرتون، ان – ١٣ – يو، الرئمة، برسبون – ١٤ – الزبة، قاموا، فرنسا.

حل الكلمة المفقودة :

قطر

# الانوار

المؤسس سعيد فريحة • رئيس مجلس الادارة عصام فريحة • ...
رئيسا التحرير رفيق خوري • ميشال رعد • مدير التحرير فؤاد دعبول • المدير المسؤول ابراهيم خوري
تصدر عن دار الصياد
تلفون ٤٥٠٥٩٧ - ٤٥٠٥٦٣ - ٤٥٠٩٢٣ ... SAYAD


جان مشعلاني




## عزيز يزور البرازيل برفقة وفد من المنظمة

قالت وكالة الانباء العراقية ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي غادر بلاده امس للقيام بزيارة رسمية للبرازيل.

وقالت الوكالة ان السيد عزيز سيناقش مع المسؤولين البرازيليين سبل تنمية العلاقات بين البلدين ولم تذكر تفاصيل.

والبرازيل مستورد رئيسي للنفط العراقي وترسل سيارات وقطع غيار الى العراق بموجب مقايضة.

وذكرت الوكالة ان ممثلا لجامعة الدول العربية وعضوا في منظمة التحرير الفلسطينية يرافقان السيد عزيز في زيارته.

واضافت قولها انهم سيناقشون الانتفاضة الفلسطينية المستمرة منذ اربعة اشهر في الاراضي العربية المحتلة مع المسؤولين في البرازيل وهي حاليا احد الاعضاء غير الدائمين في مجلس الامن.

بغداد - ر

## انوار على العالم

### معرض العالم ٨٨

قطار المستقبل يشق طريقه داخل المعرض (رويتر)

افتتحت الملكة اليزابيت الثانية ملكة بريطانيا امس معرضا ضخما لبعض من اعظم الانجازات العالمية ابتداء من منتجات التكنولوجيا المتطورة الى الفنون الجميلة وادوات الرياضة.

وقد احتشد أكثر من ١٠٠,٠٠٠ شخص على ضفتي نهر برزبين في ولاية كوينزلاند الواقعة في شمال استراليا لمشاهدة افتتاح «معرض العالم ٨٨».

وتشترك ٥٢ دولة ابتداء من القوتين العظميين الى الفاتيكان وجزر صغيرة في المحيط الهادي في ذلك المعرض الذي بلغت تكاليفه ٦٠٠ مليون دولار (٤٤٥ مليون دولار اميركي) واقيم تحت شعار «وقت الفراغ في عصر التكنولوجيا».

واشادت الملكة اليزابيت بولاية

الملكة اليزابيت خلال حفل الافتتاح (رويتر)

كوينزلاند لتنظيمها أكبر حدث متفرد خلال الاحتفالات المقامة بمناسبة مرور ٢٠٠ عام على استيطان البيض استراليا.

برزبين - ر

### بيلوي القلب

المغني الاسباني الجذاب خوليو اغليزياس ليس «زير نساء» كما هو معروف عنه. فهو لم يضاجع ثلاثة الاف امرأة كما يقول البعض لانه «مشغول جدا» ولا وقت لديه لذلك. وقال المغني العاطفي ان «هذا اطراء» ولكن «الحقيقة هي انني سجلت ٧٩ اسطوانة خلال ١٨ سنة وهذا استنفد كل طاقاتي». وقال خوليو انه يعرض نفسه يوميا على طبيب نفساني لانه «مصدوم» بسبب الولع الذي يثيره عند النساء.

مدريد - ا ف ب

### اين انت يا «ب.ب.»

افادت الشرطة الفيليبينية امس انها اضطرت الى اطلاق رصاصة من مسدس على فرس شاردة على مدرج مطار مانيلا الدولي لانها كانت تمنع طائرة «بوينغ ٧٤٧» تابعة للخطوط الجوية المصرية عن متنها ٣٠٠ راكب من الهبوط.

وكان برج المراقبة في المطار قد طلب تدخل الشرطة بعد ان رأى ثلاثة خيول على مدرج الهبوط. واعطيت اوامر للطائرة المصرية بالتريث.

واعلنت الشرطة ان فرسين فرتا بينما قتلت الثالثة برصاصة مسدس.

مانيلا - ا ف ب

### ... مات مبسوطا

تهكمت صحيفة على مصنع سوفياتي لصنع البيرة عندما عثر على فأر ميت داخل احدى زجاجات هذا المصنع وقالت انها وسيلة تساعد حملة مكافحة ادمان المواد الكحولية التي يقوم بها الكرملين. وقالت صحيفة «موسكوفسكي كومسموليتس» في مقال امس «لقد وجد العاملون في مصنع البيرة والمشروبات بموسكو وسيلة جديدة لابعاد المواطنين عن عادة شرب البيرة السيئة ... استمروا». ونشرت الصحيفة صورة لزجاجة البيرة وهي مغلقة وتبدو صورة الفأر واضحة بداخلها.

موسكو - ر

### وماتت محروقة

هل تعيش فأرة تخضع لنظام غذائي ممتاز اكثر من فأرة تغذيتها سيئة .. الجواب في الواقع كلا. فقد اجرى طلاب اميركيون تجربة على اثنتين من هذه الحيوانات القارضة كانت نتيجتها عكس المتوقع .. فالفأرة «مني» التي اخضعت لنظام تغذية «صحي» عتاي اقتصر على الجزر والجبنة واوراق الخس لم تعش اكثر من عشرة ايام. اما الفأرة الثانية فقد اعتادت بسرعة على اكل البسكويت والشوكولا وشرب المشروبات الغازية وحافظت على صحة جيدة ... ويا لخجل اتباع «الرجيم».

### ... وكذاب كمان ؟

زعم المشعوذ الايطالي سالفو تستا ان باستطاعته قيادة سيارة معصوب العينين لمسافة اربعة كيلومترات دون اصابة اي شيء. ولكن عندما اجريت تجربة الامس في جياردينو ناكسوس بجزيرة صقلية اصطدمت سيارة تستا بشجرة واصيب هو بجراح طفيفة. لكن المشعوذ تستا اصر على انه لم يفقد قدراته السحرية وقال ان سبب الفشل انه تصور وجود كلب في الطريق وانه سيكرر التجربة في الثامن من ايار.

صقلية - ر

### طبع وتطبيع

قالت صحيفة «الاهرام» امس ان الشركة المصرية اعتقلت ستة تجار اسرائيليين واتهمتهم بترويج دولارات مزيفة.

وقالت الصحيفة ان الشرطة اعتقلت التجار الستة عندما اشتروا بضائع من السوق الحرة باوراق مالية مزورة من فئة ١٠٠ دولار في مدينة رفح بشبه جزيرة سيناء القريبة من الحدود الاسرائيلية.

وزعم المتهمون الموجودون في مصر ضمن فوج سياحي انهم حصلوا على هذه العملات من صيارفة في تل ابيب. وقالت «الاهرام» انهم سيقدمون الى المحاكمة قريبا.

ومن المعروف ان اسرائيليا واحدا هو المسجون في مصر. فقد حكم على يوسف امين طحان بالاعدام في كانون الثاني من العام الماضي لتهريبه الهيروين ولكن لم يحدد بعد موعد تنفيذ الحكم.

القاهرة - ر

### «كنوز الملك ...»

علم من مصادر رسمية امس الأول ان الشرطة المكسيكية عثرت على سبعة اطنان من الماريجوانا تبلغ قيمتها حوالى ٦٠ مليون دولار في منجم مهجور شمالي المكسيك.

وأشارت المصادر نفسها الى انه تم نقل المخدرات من كولومبيا الى المكسيك على متن طائرة من نوع «دي سي ٨» تركت منذ بضعة ايام في جنوب شرقي البلاد.

ولم توضح السلطات ما اذا كانت قد جرت اعتقالات لكنها قالت ان المخدرات كانت جاهزة للتوزيع في الولايات المتحدة الاميركية.

## موسكو وواشنطن تؤكدان وجود خلافات حول اتفاقية الاسلحة

قالت وكالة «تاس» السوفياتية للانباء امس ان السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي ابلغها بان هناك قضايا كثيرة موضع خلاف في محادثات القوتين العظميين حول اتفاقية لخفض الاسلحة النووية الاستراتيجية.

وقالت الوكالة ان السيد شولتز ابلغها بذلك في مقابلة بعد اجتماعه مع نظيره السوفياتي ادوارد شيفاردنادزه قبل اسبوع. ولم تذكر الوكالة سبب عدم نشرها المقابلة قبل يوم امس.

وقال السيد شولتز ان القوتين العظميين لم تتفقا على سبل لحساب عدد صواريخ «كروز» التي تطلق من البحر او من الجو التي سيتم تقليلها.

وقال انه لم يحدث اي تقدم بشأن اتفاقية الاسلحة النووية الاستراتيجية التي من شأنها تقليل ترسانات القوتين العظميين من الاسلحة النووية الطويلة المدى بمقدار النصف.

وتأمل القوتان العظميان بابرام هذه الاتفاقية في القمة التي تعقد في موسكو بين الرئيس الاميركي رونالد ريغان والزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيوف من ٢٩ ايار المقبل الى الثاني من حزيران.

ولكن مسؤولين من الجانبين يقولون ان القضايا المتعلقة بالاتفاقية معقدة لدرجة ان المعاهدة يحتمل الا تكون معدة للتوقيع مع نهاية ايار المقبل.

في واشنطن اكدت الولايات المتحدة امس الاول انه على خلاف مع الاتحاد السوفياتي بشأن البنود الرئيسية في معاهدة جديدة لازالة الصواريخ المتوسطة المدى وهو التطور الذي قد يزيد من تعقيد موافقة مجلس الشيوخ الاميركي على هذا الاتفاق قبل اجتماع القمة.

وقال السيد تشارلز ردمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية ان هذا الخلاف الذي يتعلق باجراءات لمنع الغش ثار خلال المباحثات التي جرت بين خبراء فنيين اميركيين وسوفيات ونقلت واشنطن هذا الخلاف عبر القنوات الدبلوماسية

موسكو - ر

## لجنة مشتركة تجتمع في الخرطوم
## السودان واثيوبيا يؤكدان الاحترام المتبادل لحدودهما

اتفق السودان واثيوبيا على جدول أعمال لمحادثات جديدة حول خلافاتهما ولكنهما لم يحددا موعدا للاجتماع المقبل للجنة وزارية.

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية الاثيوبية امس ان جدول الاعمال يشمل عدم التدخل في الشؤون الداخلية لكل منهما والاحترام المتبادل لسلامة الاراضي وانهاء الحملة الدعائية على كل منهما.

وكان المتحدث يدلي بهذه التصريحات للصحفيين بعد محادثات جرت على مدى ثلاثة ايام في اديس ابابا بين وفد سوداني ترأسه السيد علي حسن تاج الدين عضو مجلس رأس الدولة ووفد اثيوبي ترأسه السيد برهانو بايه وزير الخارجية.

وقال بيان مشترك ان الدولتين تعهدتا باحترام سيادة كل منهما ودعم السلام والامن في المنطقة ولكنه لم يشر الى اي تقدم تجاه حسم مسألة الدعم المزعوم من جانب حكومتي السودان واثيوبيا لحركات التمرد في كل منهما.

وقال البيان ان لجنة مشتركة ستجتمع في الخرطوم قريبا لمواصلة المحادثات. وقال ايضا انها ستنقل توصياته الى اجتماع وزاري في اديس ابابا وان زعماء البلدين سيجتمعون بعد ذلك.

اديس ابابا - ر

## حريق في محطة التلفزيون المصرية أوقف البث وهدد الموظفين

شب حريق في محطة التلفزيون الرئيسية في القاهرة امس السبت وحاصر عمالا وممثلين وممثلات في المبنى المطل على النيل والمؤلف من ٢٥ طابقا.

وشب الحريق على ما يبدو نتيجة تماس كهربائي. وقال عبد الحي صالح، وهو ممثل، انه كان يهم بمغادرة الاستوديو عندما شاهد سحبا من الدخان.

وقال ان الحريق بدأ حوالى الساعة ١٢,١٥ في الطابق التاسع او العاشر من المبنى. واضاف انه رأى دخانا كثيفا وسمع صراخا.

وقد علا صراخ نساء واصيبت اخريات بالاغماء اثناء نقلهن الى خارج المبنى. واستخدم رجال الاطفاء سلالم لانقاذ بضعة عمال صاحوا طالبين العون.

وقال السيد محمود عبد الفتاح انه شم رائحة حريق فهبط على الدرج لان المصاعد الكهربائية توقفت عن العمل لكنه لم يتحمل كثافة الدخان فعاد ادراجه وصعد الدرج.

ونقلت سيارات الاسعاف ٣٣ شخصا يعانون من صدمة عصبية والاختناق بالدخان الى المستشفى بينما طوقت الشرطة المنطقة الامر الذي ادى الى زحمة سير خانقة.

وبعد ساعة من اندلاع الحريق كانت عملية الاجلاء لا تزال مستمرة من المبنى الذي يضم ايضا وزارة الاعلام.

وقد توقف بث محطات التلفزيون حوالى ٤٠ دقيقة. وحين استأنف الارسال ابلغ مذيع المشاهدين ان الحريق لم يسبب اضرارا كبيرة.

القاهرة - ر

## مانيلا: توقيف ايراني وعراقي بتهمة الانتماء إلى مجموعة فدائية

اعلنت وكالة الانباء الفيليبينية امس ان القوات شبه العسكرية اوقفت ايرانيا وعراقيا اتهما بالانتماء الى مجموعة فدائية فلسطينية كلفت مهمة القيام بعملية تخريب في قاعدة عسكرية اميركية في شمال البلاد.

واوضحت الوكالة ان الاثنين اوقفا امس الاول بينما كانا داخل باص قرب انغليز سيتي وذلك بعد ساعات عدة من وضع قاعدة كلارك الجوية القريبة بحالة استنفار في اعقاب معلومات اجهزة الاستخبارات التي اشارت الى وجود ٧ اعضاء من منظمة التحرير الفلسطينية في المنطقة

وذكرت الوكالة نقلا عن الكابتن رومان لاكاب قائد القوات شبه العسكرية ان العراقي كميل شاريت بلدي والايراني غسان شنوكات بلخشر ويبلغ عمر كل منهما ٣٢ سنة لم يكن لديهما جوازا سفر ونفيا ان يكون قد اجريا اي اتصال مع منظمة التحرير الفلسطينية باي طريقة كانت

واضاف رومان ان القوات العسكرية وشبه العسكرية الفيليبينية قامت بعملية تمشيط كاملة في المنطقة في اعقاب تقرير لاجهزة الاستخبارات وجود مجموعة مقاتلة من منظمة التحرير الفلسطينية تنوي اغتيال عدد من الاشخاص الاميركيين في القاعدة وتخريب المنشآت

مانيلا - ا ف ب

## قلق من الاخطار الصحية والامنية
## الوف من المعدمين يتدفقون على الخرطوم هربا من المجاعة

قال السيد كرم محمد كرم محافظ الخرطوم ان ثمانية الاف من الفارين من المجاعة والحرب يتدفقون على العاصمة السودانية كل اسبوع.

وقال السيد كرم في تصريحات نشرتها صحيفة «الاسبوع» المستقلة امس انه سيوصي بان تتخذ الحكومة المركزية اجراءات مستعجلة لمواجهة الاخطار الصحية والامنية التي قد تنجم عن تدفق اللاجئين النازحين من الجنوب.

وكان وباء من مرض الالتهاب السحائي قد تفشى في العاصمة في بداية هذا العام واظهرت ارقام رسمية ان ٤,٠٠٠ شخص نصفهم من الاطفال دون الرابعة عشرة من العمر اصيبوا في الشهر الحالي بهذا المرض.

وقد اعلنت العاصمة منطقة وباء يوم ١٥ اذار

وكانت صحيفة «الميدان» الناطقة بلسان الحزب الشيوعي قد قالت يوم الاحد الماضي نقلا عن تقارير لوزارة الصحة ان المرض اصاب ما يقرب من ١٦,٠٠٠ شخص على مستوى البلاد باسرها وان ١,٠٥٩ شخصا توفوا بالفعل.

ويقيم ١,٣ مليون جنوبي على الاقل بالفعل في احياء فقيرة نشأت على مشارف الخرطوم بعد عام ١٩٨٣ حين اندلعت الحرب الاهلية في الجنوب بين القوات الحكومية والمتمردين

وادى الاقتتال والجفاف المستمر الى نقص حاد في الغذاء في الجنوب

وقد وصلت قطارات تقل نحو ٣,٠٠٠ من المعدمين الى الخرطوم الاسبوع الماضي اتية من منطقة بحر الغزال بعد رحلة استغرقت ثلاثة اسابيع. وذكرت تقارير صحفية ومصادر اغاثة ان ٩٧ شخصا على الاقل توفوا من الجوع خلال الرحلة

وقال زعماء قبليون من الجنوب في نداء نشرته صحيفة الاسبوع امس الاول ان ٢٠ شخصا يموتون كل يوم من الجوع في الجنوب ودعوا الى تقديم مساعدات مستعجلة الى سكان المنطقة.

الخرطوم - ر